भूमिका।

नव कि योगेश्वर स्वामीजी महाराज श्री १०८ श्री दिवगणजी ने अपनी रचीहुई साधारण धर्म की उर्दू पुस्तक कृषा करिके मेरे पास भेनी तो मैं ने उस की

उद् पुस्तक क्या कारक मर पास मना ता मन उस का आद्योपान्त कई बार पट्टा और अवसर मिछने पर अपने कई मित्रों को भी सुनाया जिन्हों ने उस पुस्तक की बड़ी प्रशंसा की और शोक मकाश किया कि ऐसी उत्तम पुस्तक हिन्दी भाषा में नहीं है जिस से वे और भारत वर्ष के सम्पूर्ण हिन्दी

भाषा के रिसक छाभ उठा सकें मेरे परम मित्र राजा साहिब। श्री विजयसिंह नी ने मुझ से अपनी इच्छा मगट की कि आप । उस का हिन्दी भाषा में उत्था करें निदान उन के कथन और । श्री स्वामी भी महाराज की आजा से यह साधारण धम्में का हिन्दी अनुवाद छपवा-कर पाठकों की भेटकरताहूं और

आशा करताहूं कि सब सज्जन पुरुष इस को पढ़कर और इस की शिक्षाओं वर चडकर शारीरिक, मानसिक और आरिमक विकास का अर्थ मानसिक कीर आरिमक विकास के सामा कि सामा के सामा की साम की सामा की साम की सामा की साम की साम की सामा की सामा की साम की साम की साम की साम की साम की साम की सा

इस अविद्या के समय में धर्म का अर्थ सर्व साधारण मनुष्यों ने धोड़ा सा संध्योपासन करछेना और दिस्मिं को कुछ दान देदेना ही समझ रक्खाहै यह बड़ी भूछ है, जो छोग इस पुरतक को पढ़ेंगे उन को ज्ञात होगा कि धर्म का क्या

इत पुरतक का पढ़न बन का ज्ञात होगा कि परम का प्रया अर्थ है और किस प्रकार से वह सब को प्राप्त होसर्केंट्रि कि धर्म्म प्रचारक जितने पहिले वा इन दिनों मे होचुकेंट्रें उन की यही इच्ला रहींहै कि जितके मत उन से पहिले विद्यमान हैं

वे सब नष्ट होनावें और केवल उन का ही मत संसार में फैल नावे हतरत मोहम्मद, खामी शंकराचार्य्य गुरू नानक और स्वामी द्यानंद सरस्वती इत्यादि का जीवन चारेत्र पढ्ने से जान पड़ताहै कि जो डंग टन्हों ने अपने मत फैछाने का निकास उस में दसर्थेके मत का संडन करना ही अपना मुख्य उद्देश समझा और इस उद्देश का परिणाम जो हम देसतेहें यह हुआ कि सब मतों के एक होजाने के बढ़ले मतों की संख्या में एक मत की और अधिकता होगई, हमारे स्वामीनी महाराज का ढंग इन पहिले मत प्रचारकों से सर्वथा निराटा है. यह किसी की निदा नहीं करते क्यों कि सीच विचार कर देखा जावे तो उत्तम सिद्धांत सब मतो के एक ही हैं और झगड़े नितनेहैं वे सब ऊपरी वार्तों में हैं इन मच झगड़ों के मिटाने के छिये और सत्य धर्म का प्रचार करने के हेतु ऐसे उपदेश कों की आव-ब्यकता है जैसे कि माचीन समय में मुनि ऋषि और महात्मा हागये हैं स्वाभीजी महाराज ने ऐसे महात्मा उत्पद्म करने के द्धिंग अपने गुरूजी की स्मरण में सब्युग के आश्रकों की भांति किविगिरिकांति आश्रम गुजरात (पंत्राव) में स्था-वित कियाँहे नहां साधुओं को योगाभ्यास की शिक्षा रीजातीहै हमारी परमेटवर ने यह मार्थना है कि वह सबै झिकिमान नगदीवयर श्री स्वामीनी महारान और इस आश्रम की दीर्पाय करे कि निस में सबे महात्मा उत्पत्त होकर इस सुमार क द:सों की निष्टति और मुसों की माप्ति हो ॥ इति ग्राममा।

शिवप्रताप ।

राजा साहिब श्री विजयसिंहजी

आप की धर्म के निर्णय में रुचि, हिन्दी भाषा की उन्नति

त्रिय महाशय !

शिक्षाओं पर चलकर लाभ उठावेंगे ॥

स्वीकार करेंगे और इस की पड़कर और इस में छिसी हुई

की अभिटाषा तथा मेरे साथ पूर्ण भीति को देसकर इस ग्रंथ

आप का हितेपी. शिवप्रताप ।

की सेवामें।

को निस का आप ही की उच्छानुसार में ने भाषा अनुवाद

कियाँहै आप की भेट करताहूं, आशा है कि आप इस को

भूमिका।

परमात्मा की मेरणा और योगाभ्यास के साधनों के मताप से सत्य धर्म्म का अभाव देखकर बहुत से महत् पुरुषों की इच्छा के अनुसार और बहुत से योग्य पुरुषों की सम्मति

के द्वारा में ने यह पुस्तक साधारण धर्म्म नाम की खिली है जिस से यह मयोजन है कि सबे धर्म के खोजनेवालों को

कम से उन्नति करने का अवसर मिछे और संसार के दुःखों की निशृत्ति होकर सुखों की वृद्धि हो ॥ इससमय बहुत से मनुष्य धर्म की उन्नति के छिये

परिश्रम कररहेहैं जिन में से कई तो अपने छाभ के हेतु काम कर रहेहैं, कई केवल एक वा अधिक सिद्धांतों पर वादविवाद करना ही ठीक समझतेहैं और कई केवछ एक वा अधिक धर्म के अंगों को ही फैछाना और काम में छाना आवश्यक

समझकर उस की ओर पूरा ध्यान लगारहेहें ओर एक बात में भद्छा बद्छी करने से अनक बातों में हरफेर करने की आवु-

रयकता पड्तीहै और उन अगणित अदलाबदली को देखकर वे छोग घवरा जातेहैं और उन का मन उचाटन होजाताहै और इसी कारण से नैसी चाहिये सफलता मात नहीं होती

ऐसी व्यवस्था में धर्म का कम से सरछ बोछी में और स्पष्टता के साथ वर्णन आशा है कि धर्म्म के खोजनेवालों के लिये अवश्य लाभदायक होगा ॥

<u>जित्रमण</u>

साधारण धम्में के विषयों का सूचीपत्र । धर्म्मकी व्याखा.... धर्म के भेद (१) लौकिक (२) पारलौकिक लौकिक धर्म्म के भेद (१) जारीरिक धर्मा (२) मानसिक धर्मा (३) आत्मिकं धर्म्म (४) गृहस्य धर्म (५) सामाजिक धर्म पारलौकिक धर्म्म के भेट (१) संन्यास (२) योगाभ्यास (३) লান (૪) મોક્ષ

साधारणधम्मंकी-अनुऋमणिका।

प्रथम विभाग. प्रथम अध्याय-द्रारी।रिक धर्म्म । विषय. शरीर की बनावट और कामों पर क्षापारण दृष्टि.... शरीर के बेगों का वर्णन व्यायाम

राना

पांव और टॉगों के साधन

बाहऑं के साधन

मस्तक के साधन

शरीर भी गढ़ि

पर की स्वर्डता मकाग की काम में टाना

उन्हें बग्र

दत्तर

नाभी और कमर के साधन…… पेट और छाती के साधन ……

गरदन और कण्ड के साधन

भाहार का टीक तरहसे काममें

मश्र-क्या ऐसे नियमों पर भटने से

डागिर एक यर की भौति है

सारे इसीर के साधन …

नापु का ठीफ नर्ताव नरु का ठीक नर्तान

म्बच्छता और टसके भेद

yв.

१२

१५

१६ १७

26

१९

१९

30

3 6

23

ર્દ

२७

2.6

οE

3 3

} ?

ų

	The second district
विषय. भरतसंड के कई ऋषियों की ब्रह्मचर्य्य के टिये	ЯВ
सम्मति '	Ę
ब्रह्मचर्य के लाभ	ĘQ
मेघनाद और छहमणनी का उदाहरण	ن
मश्र-अननान ब्रह्मचर्य संडन करनेवाछे फिर	
ब्रह्मचर्य्य सेवन कर सके हैं वा नहीं ?	ષ્
उत्तर	3
मश्र-ऋषियों का सा ब्रह्मचर्घ्य सम्पूर्ण देश में किस	
मकार फैट सका है ?	11
उत्तर-	17
पश्र-प्रहासर्थ्य की परीक्षा किस प्रकार होना चाहिये	હર્
डत्तर~	77
ब्रह्मचर्य्य के द्वारा गागी और टीटावती नेसी सियां,	
भीम वा अर्जुन नैस योदा, शुक्त और चाणिक्य	
नेसे बुद्धिमान् और ज्यास और शुकदेव नेसे ऋषि	
उत्पन्न होने संभव हैं	હર
् तीसरा अध्याय-आत्मिक धर्म।	
आरिमक धर्म्म की ट्याख्या	७६
नीवारमा की स्थारमा	,1
आरिमक पम्मीत्रति की रीते	७८
१-सम्पूर्ण अभिमानों को त्याग कर ब्रह्म विद्या पट्टना	
श्रवण, मनन, निदिध्यास	હ્
२-सत्संग	७९
छै सेप वृतान्त वास्मीकनी	60
संक्षप बृत्तान्त धनुद्रांसनी	८२

साधारण्	म्मेकीः	अनुक्रमा	णका।		(१५
-विषय.	_				पृष्ठ.
३-एकान्त सबेन \cdots		•••	•••	•••	८३
महात्मा बोद्ध · · · ·		•••	`	• • •	۲8
जोन बनियन	•••				८५
४-किसी मुख्य एक गुण	का अ	ात्मा पर	: अधि	₹	
मनाव हो जाना		•••	•••	•••	17
महर्लाद् का आख्यान	•••	•••	•••		८६
सुबुक्तगीन का आख्यान	•••		•••		,,
भीरांबाई का आख्यान	• • •	•••		••••	८७
५-परमात्मा की स्तुति प	ार्थनाः	और उप	ासना	•••	66
आत्मिक धर्म के टाभ	<i>:</i>		•••		९२
आत्मिक धर्म्म के पश्चात् प	गरहो	केक धम	र्मके ३	हण	
करने की रीति		•••	•••		77
ऋषियों के समय का वर्णन	ī				९३
मश्र और उत्तर					૬૪
चौथा अध	पाय-	गृहस्थ	धर्म	ì	
गृहस्य धर्म्म की व्याख्या					९७
जीविका का उद्योग 🚥					•,,,
संबंधियों से वर्ताव	•••				९९
पड़ोसियों से वर्ताव · · ·	• • • •		•••		१००
मित्रों से वर्ताव		•••	•••	• • •	१०१
विरोधियों से वर्ताव		•••	• • • •	•••	१०२
सर्व साधारण के साथ वर्त	वि	•••	•••	•••	73
अतिथि सत्कार	••	•••	•••	•••	१०३
दान	•••	•••	•••	•-•	22
आपद्धम्मे	•••		•••	•••	१०४

)

१६)	साधाः	साधारणधर्माकीअनुक्रमणिका				
		~ -		-		

__

निषय,	पृष्ठ.
समय का उचित विभाग	१०५
विवाह	१०६
विवाहके समय की भतिज्ञाएं और उन के छाभ	१०७
उत्तम संतति उत्पन्न करने की रीति	17
प्रथम शैका व समाधान	११२
दूसरी शंका व समाधान	११४
तीसरी शंका व समाधान	११५
चौथी शंका व समाधान	११८
पांचवी शंका व समाधान	११९
बाटक का उत्पन्न होना	१२०
कन्याओं की बहाई और उन की अवस्था · · ·	१२१
कन्याधुर्मका का	7)
स्ती धर्म्म्	ינר
मातृ धर्म्	१२२
विषवा धर्मे	1)
बाटकों की शिक्षा	,,
प्रश्न-बाटको को प्रार्थना करनी चाहिये वा नहीं	१२४
डनर∽	"
माता पिता के साथ बाटकों का धर्म	१२५
मेम गृहस्थ धर्म्म का मुख्य अंग है	22
पांचवा अध्याय-साभाजिक धर्मा।	1
सामानिक धर्म्म की व्याख्या	१२७
सामानिक उन्नति की सफलता और वृद्धि की रीतियां	१२८
जाति व्यवहार को धर्म के अनुसार नियत करना	१६०
जन्म, विवाह और मृत्युं संबंधी नियम बनाना	१३१
<u> </u>	

१८)	साधारणधर्यर्मकः।अनुक्रमणिका

विषय				पृष्ठ
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	<i>:</i> ····	• • •	• • •	२३८
टमरा नानी और राना रहुग	गका दृत्त	न्त	***	1
पहिला त्यार्र्भाः दूसरा नाजी और राजा रहुगः दूसरा जनक और अधावक क	ा यृत्तान्त		• • •	२३९
्रेसमाधान			• • •	580
मश्र-क्या ज्ञानी जन्ममर्गिसे	रहित हो :	जाताहै	•••	२४२
उत्तर हां होजाताहै			• • •	17
आवागमन का कार्ण	<i>:</i>		• • •	,
चौथा अध्य	ाय−मोध	स् ।		
मोक्ष की व्याख्या · · ·	. ,	•••	• • • •	२४५
मोक्ष के छिये ऋषियोंकी सम्म	ते	• • •	٠.,	1)
		• • •		11
प्तश्रिकी की सम्मति 🕠		•••	• • • •	२४६
गौतम ऋषि की सम्मति 🕡			• • •	२४८
पुरागरनी और वेदव्यासनीकी	सम्मति	• • •	• • •	27
नैमिनीनी की सम्मति	•	• • •	•••	२४९
व्य और मोक्ष बुद्धिका विषय		•••	•••	31
में।श्र का उदाहरण		• • •	• • •	17
श्रोकका उदाहरण		···	•••	२५१
मास मुख बुढिको जीवात्माक		ताह	•••	२५२
मोक्ष के भेद · · · · · जीवनमोक्षका स्वरूप · · ·		•••	•••	30,5
रात्रा जनकका वृत्तान्त		•••	•••	71
कैवल्य मोक्ष का स्वरूप			•••	၃၀၇
जन्म से ही मोस वा बंधनका				1
मश्र-इत्तर				3,44
इसरा मश्र-उत्तर	•••	•••		,,
श्रेष कर्ताका स्वयं अनुभव	•••	•••		246
सी	Į			İ
l				

श्रीः।

साधारणधर्मकी-अकारादि अनुक्रमाणिका ।

नाम. पृष्ठ.	7	नाम. प्रष्ठः
अ.		अभिनिवेद्य २४८,
भगस्य ६८		अभिमान ४०.
भीत्रका दृष्टांत ११३।२४	19	अमरिका १३५.
अजमेर १७४।१७७	•	अर्जुन ७४।८०।१३५।१२६।१५७-
अजायबधर १३		१८५।२५५,
भतिथि सत्कार १०३		अर्बरेश १५९.
अद्वेत मावना १४६		अली १५१.
अद्वेताचार्य १४९		अलंकार ३४.
अधर्भ १।१०५	-	अस्पज्ञानवाले १७७,
अयृति ७७		अवस्था १८२।२२६.
अनात्मा २४७		🦙 जामृत २२६.
अतिहय २४६		,, तुरिया २२६.
अनिरुद्ध १४३.		,, स्वम २२६।२५२,
अनुकरणता १२३.		,, सुषुति २२६.
अपरा १३२.		अविद्या २४६.
अपरिषद् २१८।१९.		अमद्वा ७७,
अपान २२६.		अश्वनीकुमार, १३५.
अपानवायु ७.		अझोक १४४.
अपोसल १६४		अक्रीच २४६.
अफ़ग़ान १५७.		अधाबज २३९.
अफ़्यूनचीका द्द्यान्त १	10	अष्टांगयोग २१७.
अफरासियाव ५७.		असत्य भदारहर.
अव्यास १५१.		असम्प्रज्ञातयोग २१५।२३६.
अबुजइस १५२.		असावधानता ५३.
अवूबकर १५५.		अस्मिता २४७.
) अवसारपात १५५		271877 2 2 / 12 1 9

१८)	साधारणधर्म्मकीअनुक्रमणिका ।
विष्म	,

विषय.				पृष्ट-
It				-
पहिला त्याग		•••	•••	१८८
दूसरा त्याग '	•••	•••	•••	27
त्रीसरा त्याग	•••	•••		१८९
चोथा स्याग				77
स्याग की कठिनाइयां				290
भर्तृहरिजी का दृष्टान्त				**
दृष्टान्त विल्व मंगल्जी				ર૬૧
एक महात्मा का इतिहास				१९४
ऋषियों के समय में त्याग की	एक सा	गरण व	रीति	१९५
पाराशर ऋषि और भैत्री का व	र्णन			१९६
पाराशरजी और निर्मोही राजा	का आ	ल्यान		290
दृष्टान्त च्यूंटी और मिश्री के प	र्वत का			રંજ્
े दूसरा अध	याय।			
योगाभ्यास की टपास्या				२०३
योगाभ्यास का आनंद				"
योगाभ्यास का अधिकारी				રુજ્યું
योगाभ्यास का समय				",
यीगाभ्यास के साधन				
अधिकार के अनुसार साधन क	रना			ا زاد
योगाभ्यास के नियम				,,
अभ्यास का समय और बैटक वं	ने रीति			3.5
माणायाम की रीति	• • •			200
ध्यानकाजमाना		•••		`]
चित्त वा ध्यान में मुख्य चिद्व ट	त्पन्न हो	ना		228
मश्र−ष्टत्तर				348
पातश्रट सूत्रसार 🐺				3 2 8
दत्तम अधिकारी				284
/ <u></u>				

साधारणधर्मकीअनुक्र

विषय.			1		
भष्यम अधिकारी				ेंग्स	
कानेष्ठ अधिकारी					. '
अत्यंत कनिष्ठ अधिकारी					
अष्टांग योग वर्णन 🏎	·				3
यम	•••	٠.			२१८
तियम					33 0
भर्तृहरीनी का इतिहास	• • •				17
आसन		•••			२२२
प्राणायाम	٠				17
धारणा • ••• •••					२२३
ध्यान					13
समाधि					11
ं तीसरा	अध्य	ਘ- ਜ	ात्त ।		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
झान की न्याख्या					२२५
ज्ञान प्राप्त होने के टक्षण					
कोषों की व्याख्या			٠.		27
अवस्थाओं की व्याख्या			• • • •	•••	J. 77
वैराग्य की व्याख्या	•••	•••		•••	२२≼
सत्योपदेश की माप्ति	••			•••	२२७
द्तात्रेयजी का वृत्तान्त	•••			•••	"
चेतन्यनी का वृत्तान्त		•••		•••	२२८ २२९
शेका-समाधान	.,.			•••	
सत्य और असत्य का स्व	रूप		•••	•••	3,3,8
दूसरी शंका-समाधान	•••		•••	•••	"
शुकदेवजी का बृत्तान्त			•••	•••	र३६
नारदंशी का आख्यान		···.		•••	२३७
li magan pi aneatri	• • •		•••	• • •	1

```
साधारणधर्मकी-
(2)
    नाम.
              प्रप्त.
                                              प्रष्ठ.
                                     नाम.
अहक्तर ७७
 अहिन्सा २१८.
                                 र्रेरान १६१.
 अन्त.पुर २५३.
                                 र्दश्वर प्रणियान २२०।२०२.
                                 ईमी ४५
        आ. .
                                 र्देसा १५४।१६१।२३१.
 आकायवाणी २२८.
                                 ईसानामत १६१,
 आतक्षपस्त २३१.
क्षान्या २४७.
                                         ਰ.
आरिमक धर्मेत्रित की रीति ७८
                                 वदान २२६.
 आरिमक धर्मीच्रति के लाम ९२.
                                 उन्नति ९४
 आतुर्ता ५४.
                                 वपदेश २०७।२३५
 आरम मिस्टर १६७.
                                 वपदेह २३८.
 व्यानन्द १४३।१८७,
                                 वपनिषद २३७।२४९
 आत्रस्के त्याग १८८।१८९
                                 वराडी १४३.
 आपट धर्मा १०४.
                                 उपासना ८८।९२.
 आपर धर्मा का ददाइरण १०५.
                                 लवाकी ८
 आयुर्वेद १३५.
                                 हमर १५२।५५५
 आसियता १२.
                                 रसमान १५५
 आर्यसमाज १४०।१७८
 आर्थमस्त्र के नियम १७३
                                        郲.
 आर्थ बिद्धात १३६
                                 मतम्मराषुद्धि २१२.
 आहस्य ५४.
                                        ₹.
 द्यानागमन २४३.
                                 एकान्त सेवन ८१,
 आसन २१८/२२०.
                                 एनल यक्षीन ७८।७९.
 आहार २६
                                        ओ,
        ₹.
                                 मोरगत्रेव १५०।१५६.
 रन्ति १६५
                                 ओलक्ट कर्नल १७२,
 र्शियम नैयनस कांग्रेस १७३.
                                        औ.
 इन्हियन सोदेल वान्त्रेस १७३
                                 औरच पत्र. १५१
 इएहाम् ३३८
 हरम एएवद्भीन ४८१४९.
                                       अं.
  इस्टाम १५३.
                                 मगरेनी १६६
```

नाम पृष्ठ. अगिराक्षि ६८ अस करण ७० क. क. क. क. क. क. क. क. क. क	अकारादि अनुक्रमाणिका । (३		
कता १६१ माधिता १११ माधिता १११ कता १६१ का १६१ मीता १६६ माधिता १६६ का १५० माधिता १६६ का १५० माधिता १६६ माधित १६६ माधिता १६		अमिरासिष ६८ अत करण ७७ कि, कन्या ६२१ कन्याशाला ६८ कपिण वस्तु १३९ कवीर १३९ कवीर १४७ कवीर १४७ कवीर १४७ कवीर १४७ कवीर १४७ कवीर १४७ कवीर १८० कवीर १८० कवार १८०	योष आन रमय २२६ ग मनोमय २२६ गविद्यानमय २२६ नोध १९१४०१४३१४२१४२ कोधीन-१७० केशस्या २४५ स्त्र, स्त्रहीला १५३१५५ स्त्रारिष्ट १५६, स्त्रारी ९ ग्राधिराला १११ ग्राधिर १६६ गुण १०६ गुण स्वर्धित १५८ गुणसम्बाह्य १४८ गुलसम्बाह्य १४८ गुलसम्बाह्य १४८ ग्राह्यसम्बाह्य १४८ गोतम का उपदेश १४२ गाना १४० ध्रामी १७० ध्रामी १७० ध्रामी १७० ध्रामी १७० स्राह्मी २० प्राम्बाही १०० प्राम्बाही १०० प्राम्बाही १४८।

)

Ī

```
(4)
                   अकारादि अनुक्रमाणका ।
   नाम,
             प्रप्त.
                                    नाम
                                               TR.
                                    ·, आत्मिक ४।७६ से ९५ तक.
तेगवहादुर १५६.
                                    ,,पारलीकिक ३।४।९२।१७८।२७९
तोवा १६२
                                 धर्म्म मानसिक ४।३४.
       थ.
                                  वर्मि है। किस ३
थिएटर २३६.
                                  धर्म्भ शारीरिक ३।४।७४.
थियोसोफीकेल सोसाइटी १७२.
                                  धर्म्म सामाजिक ४।१२७।१७८।१७९
थियोसोफीकेल सोसाइटीके नियम १७३
                                  घम्में सैन्यास ४
        ₹.
                                  धर्मदास १४८
दत्तात्रेय २२८
                                  धर्म्भ महोत्सव १७४।१७५।१७६।२५५
 द्मीर १४८
                                  धर्ममहोत्सवकेषयोजन १७६। १७७। १७८
 दयानद सरस्वती १७०.
                                  धर्मासिंह १५८.
 दश्रस्य ११श२४५.
                                  घातु २६.
 दादुजी १५०.
                                  धारण २१८.
 दान १०३
                                  ध्यान २१८.
 दान गुप्त १०४.
                                  धीषण
 दिली १३७.
                                  धृतराष्ट्र ५१।१४१
                                  द्यति ७७
 द.ख २४७.
 दुर्योधन १५७.
                                  धोका ५६.
 दृष्ट् यासूना २०१.
                                         न.
 देवरत्त १४३.
                                  नगरकार १७८.
 देवेन्द्रनाय १६७.
                                  नचाञी १५३.
 द्वेज ४५।४६।२४७.
                                  नपुसकः ११३.
 द्रोण १३६।१५७।१८५.
                                  नाक ६१।६३.
 द्रोपदी १९३.
                                  नाटक २३६
         ਬ.
                                  नायद्वारा १७७
  धनुदीस ८२.
                                  भाद २२८.
  धनुर्दिया १३५.
                                  नानकगुरू १४८।१५६।२३१
  धना १४७
                                  नामाजी १४७
  धन्वन्तरी १३५।२५०.
                                  नारदजी १८५।२६७
  धम्मे शिक्षाकर.
                                  नारदसगीत १३६
     " गृहस्य ४।९७
                                  न्यायज्ञाला•९९।२४८_
```

```
साधारणधर्मकी-
( ६ )
   नाम.
           चन्न.
                                   नाम.
                                             YE.
तिरयपदार्थ २४६.
                                पारतीकिक धर्म ३१४८२,६२,१७८-
निरिध्यामर्ग ८०.
                                      1941161
नियम २१८/२२०.
                                प्राण ३४/२३६.
निर्धक ६६.
                                प्राणमय छोप २२६
निर्मोहीसना १९७।१९८.
                                माणायाम देशारहार ०७।२१८।२२२.
तिर्विकस्य समाधि २१३१२१५१२३६
                                मार्थेता ८८
निष्याम कर्मा २१६
                                रिपोलिका २०१.
निन्दा ४६.
                                प्रसम्ब ६८
नीतिसहायकता ९९,
                                पर्भगाली १६६.
नींद ९
                                प्रेम २१५.
नसला २५१.
                               भेरणा २२८
नेत्र ५८।६१।६५२.
                               पैगम्बर १९१
नैपाल १३९
                                षोप १६५.
त्रोरमा १५८
                               मोटेस्टेन्ट १६६,
                                षचमहामृत ३४,
        ٩.
 परात १५७
                                पजाब १७११२३१
 पहोसियोंके साथ वर्गा १००.
                                      फ
 पडोसियोंके साथ मले और बरेकी
                                फर्रुखाबाद १७०
   वहानी १०१.
                                मान्सीसी १६६
 पतिन्रता धारमे २०७१२२।१९३
                                      ਵ.
 प्रवृतिक ऑपिनयन १२९।२३४.
                               वषतिसमा १६२.
 परवस्तामनी १८५.
                                वमन ८.
 परा १३२
                                ब्रह्मचर्च्य ६६।६७।६९।७०।७१।७२..
 पराहारजी १११११८५।१९६।२४८.
                                पश्चिमोत्तर देश १७१.
                                  ., अखह ६७
 बकाय ३२.
                                  ,, बसम ६९.
 प्रत्याहार २१/1२२६.
                                  , मध्यम ६९.
 महलाइ ८६.
                                  .. कनिष्ट ६९
 पाईलेट १६५_
                               महासमात्र १६६।१७१
 पाटबाला ६९.
 पावजली सुन १३६।१७९।२१४,
                               मझसमाजको नियम १६८
 पाप ६०.
                               बद्धा १४४
```

नाम. प्रष्ट. नाम. YE. भारत धर्म महा मंदल १७३. बाइबल १६७ भारतीय राष्ट्रीय सभा १७३. वानप्रस्थाश्रम १८२ बालक का जरपन्न होना १२०. भारतीय सामाजिक मेला १७३, भी ७७ ., का जन्म स्थान १२०. भीम ७४ .. की बिक्षा १२२।१२३।१२४. .. का धर्म, माता पिताके साय १२५ भीषम १३६।१५७, व्यान १२६ মহ; ৬ बिदरजी २४१. भाभिया ६७, विधवाधमी १२२. भूग ६८ विभीषण १००. भोग १०८. बिरोधियोंसे बर्ताव १०२. .. की इच्छा ११५।११५. विषयी पुरुष ११३. ., के अधरे बेगको रोफना ११५-बिष्ण मगवान १४६. २ १६। २ २७ चीर्य १०। ३४।७०।७२।७४;१०८ ,, का मध्यम अधिकारी ११८ 2031222 .. का कनिष्ट अधिकारी ११८ बद्धि ७७।२५२. का अत्यत कनिष्ट अधिकारी च अली सेना ११४. 228 वसकी कहानी ५२. ਸ. वेद २३८. मका १३१।१५१, वेदच्यासजी १११।१३५।१७९।२२६ मधरा १७० २३७|२४८ मदीना १५५, वेदांतमत १४५।२३६. मन ३५।३७।३८।३९।५८।६४।७७-ब्लेवेडण्की मेडमे १७२. 30613.3 चैधालियम १६१. मन्त ८० बौद्ध ८४. मनजी २०१. बौद्धमत १३९ से १४५ तक २३०. मरियम मामा १५४।१६१ वंगदेश अर्थात वगाल देश १४८।१६६. महात्माका अपराध २३५. बध २४८।२५४. .. आदर २३५ भ. ., इतिहास १९४ भग ४७ महात्यागी १९६ भवजी १९०।२२०. महाभारत•१३६।१५७।१८५।२४१

नाम. प्रम भहामारी ३२ महाजावय २०६. महेन्द्र १४४. मारकल १६२ मातभाषा ६८ मार्टिन हवर १५०।१६५. मिशन १५५ मित्रोंसे बर्तात्र १०१ मीमान्सा शास्त्र २४९, मीरांबाई ८७ मरादाबाद १७०. भहरमर साहब १५११२३१, मुसा १३१. নুষ্ ৩, मेघनारं ७०. मैत्री १९६. मीजिजा १६५. मोह ४९।२४९ मोक्ष ४।२४५।२५३।२५६ प्रोप्त जीवन २५३ श्रोस केंद्रस्य २५३।२५४. भौनवत १७०. ग्रंडन मिश्र १४५. य. व्यव २१८ यजीवरा १३% यहरी १६२.

मंदन मिम १४५. य. या २१८. याधाय १२९. यद्वी १६२. यहायशीत ७३. याववदस्य १९६१९७. युद्धविद्या ९९. युधिटिर १३७१८६. नाम. पृष्ठ.
युगीटेरियन १६५.
वोगाप्यास ४१०२१११५,
योगाप्यास के आनन्द २०२,
घोगाप्यास का अधिकारी २०२१२१५
२१६११९

योगान्यास का समय २०६, योगान्यास के साधन २०६, योगान्यास के नियम २०४, योगान्यास का बहुटा ५६ २१६, योगान्यास का बहुटा ५६ २१६, योगान्यास की हीसरी अवस्या २१६, योगान्यास की बीधी अवस्या २१६, योगान्यास की बीधी अवस्या २१६, योगान्यास की बीधी अवस्या २१६,

योहर १२५।१५०.

र.

(जनका १५१०८)१०९.

एमश्रेन १०८.

रहाण २२८.

राम २४७.

राम १४५.

रामस्था १४५.

रामस्था १४५.

रामस्याम सकरी ९९.

रामस्या १४६.

रामस्या १४६.

रामस्या १४६.

रामस्या १४६.

रामस्या १६८।

२६०।२३६े. राममोहनराय राजा १६६।१६८, रामानुज ८२।८३।१४६।१४७ रामानदजी १४७

रामायण १३५. रावण ५०।७०।८०।१००।१८५.

अकारादि अनुक्रमणिका I

नाम. न्नाम 98. पष्ट. रीफीरमर २३६ विकालत ९९. रस्तम ५७. विचक्षणता ७७ वितर्कश्र रूप १४९. रैहास १४७. विभित्तिपाट २१४ रोडीसाइम १४८. विरजानेन्द्र सरस्वतीजी १७० रोना ९. विस्वमंगलजी १९१. रीमन कैयोलिक १६५. विवाह ७४।१०६. विजाइ के समय की प्रतिता १०७ ल विश्वामित्रजी १११।१८५. लघुजका २८. लमा ४८ वृत्दावन १७०. ल्लोचपी ५५. वेदमाय्यभागिका १७१ वेदोक्तमत १३३. स्रसम्ब ७०।२३०, वैसाम्य २१७ हक्ष्मीजी १४६. लाहीर १५९।१७१. হা. लीलावती ७४ शक्ति २३२१२३५।२५२. लेम ४९. शरीस्का जन्म और मोक्ष १८१ लंका १००।१४४ चरीरकी बनावट ५. ਚ. श्रीरकी खेंद्र २८ शरीरके वेग ६।७४ वरका १५१. विजिल्ल ६८।८०।८१।२४५. इसीर यरकी भांति है ३३. वस ३०. शरीर सक्ष्म ३४, वही २३१. शरीर स्थल ३४, वाजिदअलीशाह ४४. श्रद्धा ७७. वात्सायन १०८।११०, श्रवण ८०, शिवगिरिजी २५६. षाय २१. शिवगिरि शान्ति आश्रम १७७ वाय बुझॉकी २२. वालमीक ८०।१३६. श्रीकृष्णत्री ८०।१३६।१४६।१५७।१६: व्यायाम १२।१३।९९ १८५।२५५ ज्यायाम का समय १४, चक्रदेवजी ७४।१११।११५।२३७ व्यायामं का स्यान १५ হুকা ৬४ ह्यास ७४. भुद्धोधन १३९.

नाम, पृष्ठ. शुति २२८, शेतवारी ५१, श्रीच २२०।२४६, श्रीमी ८०, शंकरस्वामी २१६, क्रंकरावार्थ १४५, क्रंका ४८, स. सत्तिव्य मानद ७९, सत्त्वत्य ११८।२१९।२११

सतिवित मानर ७६, सत्य १४०१२८०११९१२१, सत्यत्र १२४, सत्यापि मदाद्या १७१, सत्यापि १४०, सन्यापि १४०, सन्यापि १४१, सन्यापि १४६, सत्यापि १४६,

समापिसाविकल २०११२५, समापि पार २१४१२१८१२२३, समाप २२६, सर्व साधारण के साथ बर्ताव १०२, स्वर्ग १८८१४८९,

सन्पास आयम १८२।१८४।१८८

स्वप्रअवस्था ७९. स्वभाव १०६ साधन कट १९. ... कमर १७.

स्वरहता २७

,, गर्द १९, 1, पांच १६,

,, पेट. १८

नाम, एष्ठ,

, हाती १८. ,1 नामी १७.

,, बाहू १९. ,, मस्तक २०, ,, सपदारीरकें २०.

साधन पाद २१४ सामानिक उन्नति१२८ से१३७तक२५५ साहर सिंह १५६

स्तान करना २८ ग का समय २८।२९,

११ का समय स्टार्क स्वाद १५५, स्वाच्याय २२१.

स्वार्य ५१. सिद्दीक १५५. सिद्धासन २०६.

सिदियां २१२, सीतानी ८०१९४६, सीधर्म्म १२१, सरमारता ४३,

सुत २४७।२५२. सुबुर्तगीन ८६. सुबुर्

स्तुति ८८ सेत्र १४७ सोविया १५२ सोल्त ४२

सोहराव ५७, सकरूर २५६, सनय १३७

सतीत उत्पन्न फरनेकी रीति १०८ १०९।१२०

नाम. नाम. 98. ag. संतोष ५३।२२०. इतुमानजी २४५. सम्प्रज्ञात २०८ क्ष्म १५३ सम्बन्धीसे बर्ताव ९८ हरिदार १३४. सेंसार सराय है ९८ इरिडिंइ सस्या १६०. संस्पिमनि २३० इस्तिनापुर १३७ सिंहमत १५६ रासर्पात १५१. सेन्टजोन १५४।१६२. . दिग्मतसिंह १५९, सेन्टपोल १६५. हिरप्यकस्यप ८६ सन्दर्भेग्यूत्र १६५. न्न. €. त्रिमृर्तिगर, १६५, इफलाभाला २३२ ਜ਼. इक्तरयकीन ७८।७९. तान धारस५. इठ ५०. द्यानकेलक्षण २२५, हरीस २२८ VALLABH A व छ भ. BOMBA



. इति , अकाराद्यतुक्रमणिका

समाप्ता ।

। अथ साधारण धर्मा ।

धर्म एक संस्कृत शब्द है जिसका अर्थ धारण करना है, बोल चाल में धर्म उन कमों को कहते हैं जिन के जानने और ठीक २ करने से इस संसार में मुस और अन्त में मुक्ति मिल सक्ती है, और इस के विरुद्ध उन कमों को न जानने और न करने को अधर्म कहते हैं जिस के कारण अनेक प्रकारके दुःखों में

फँसना पड़ता है।
जिन कमों को करते समय या फल भोगते समय अपने की वा दूसरों को आराम मिले वे धर्म में गिनेनाते हैं और जिन की करते समय वा फल भोगते समय अपने को या दूसरों की दुःख पहुँचे वे अधर्म समझने चाहियें।

ज़िन कमों के करने से शारीरिक-मानसिक और आरिमक श्रक्तियां क्रम से बढ़ती चली जार्चे और जिन रीतों पर चलने से मनुष्य को अपने स्वरूप का ज्ञान हो और इस विश्व से अपना संबंध जानपड़े वह धर्म है और इसके विरुद्ध अधर्म । दुष्ट संस्कार और दुष्ट कमों को अधर्म और शुभ संस्कार

हुए सरकार और दुए कमा का अध्य आर शुन सरकार और शुन कमों को धर्म कहते हैं। हुए संस्कार और हुए कम्म अर्थात् बुरे विचार और बुरे काम वे हैं जिनके करते समय भय, शंका, वा छजा उराजा हो।

साना, पीना, सोना जागना, हर्ष, झोक, मित्रता, झाना आदि सारी वारों में मृतुष्य और पशु दोनों बराबर हैं परन्तु मृतु-ष्य में एक ऐसी शक्तिभी विद्यमाद हैं जिस के कारण से धर्म और

अधर्म की पहिचान सक्ता है और धर्म को भन्ने प्रकार जान कर

और उसके अनुसार चलकर ऊँचे से ऊँचे पद मान करसक्ता है, और इसी कारण से मनुष्य इस सृष्टि के सारे चराचर से ऊँचे पद का समझा गया है।

पद का समझा गया ६। जिन महात्मा पुरुषों ने धर्म को भछे प्रकार जानकर उसके अनुसार कर्म किये हैं उन को उस के फल में शहद से अधिक मिठा-स, जलसे अधिक शीतलता, चंद्रमा से अधिक शांति और आनंद

स्, जलस्वापक शातज्या, चट्टमा स आयम शात आर आनद और संपत्त अधिक तेज और प्रकाश जान पढ़ता है। वे धर्मकी एक पल भी छोड़ना नहीं चाहते और उसकी अपने आप धारण करना और दूसरों को धारण कराना अपना सब से बड़ा कर्तव्य सम-क्षते हैं। स्वार्थी और अज्ञानी पुरुष उनको ऐसा करने से बहुधा

झेत है । स्वायीं ऑर अज्ञानी पुरुप उनको ऐसा करने से बहुधा रोकना चाहते हैं और अनेक प्रकार के कप्ट भी पहुँचाना चाहते रोकना पार्थिक पुरुष किसी रुखाबर और कुए का ध्यान स करके

हैं परन्तु धार्मिक पुरुप किसी रुकाबट और कष्ट का ध्यान न करके धर्म के लिये अपना जीव तक अर्पण करने को तथ्यार रहते हैं ! मनुष्य चाहे किसी देश का हो किसी जाति का हो, धनाड्य

मनुष्य पाह किसा देश को हा क्सा जात के हा क्याब्य हो वा कंगाल, पटालिखा हो वा अज्ञानी, वालक हो या खुद्ध, पुरुष हो वा स्त्री, सब धर्म को प्राप्त करने और उसके फल भो-गने के अधिकारी है !

जब मनुष्य जन्मताहे तो धमें वा अधमें उसके साधी बनते हैं। जन्म भर हर समय में ये बराबर साथ रहते हैं और जब मनुष्य मरजाताहे तो सारी सांसारिक वस्तुएँ स्त्री, युञ्ज, नीकर, चाकर, धन, मान, बड़ाई इत्यादि उसका साथ छोड़कर यहां ही। रह जातेंहें केवल धर्म और अधमें साथ जातेंहें-इस क्तरण सब को उ-चित है कि धर्म को अति आवश्यक समझकर उस को जानने का और उसके अनुसार उमर भर चलने का लगाय करें और दूसरों से यसल करावे।

सांसारिक वस्तुओं के प्राप्त करने में बहुत परिश्रम टटाना

पड़ताहै फिर भी कभी प्राप्त होतींहें और कभी नहीं, क्योंकि यदि

बहुत से मनुष्य उपाय करें कि वे राजा बनजावें तो वे सब कदापि नहीं हो सक्ते और इस के सिवाय सांसारिक वस्तुओं के प्राप्त होने पर यदि उन का अनुचित वर्तांग कियाजाने तो संभव है कि अपने तहीं वा दूसरोंको दुःख पहुँचे परन्तु धर्म को यदि छाखों और करीड़ों मनुष्य पात करना चोहें तो सब को प्राप्त हो सक्ता है। धर्म के प्रभाव से सांसारिक सामान भी थोड़े परिश्रम से मिलने संभव हैं और उन का अनुचित वर्तीय कभी नहीं हो सक्ता।औ-र न यह कभी संभव है कि धार्मिक पुरुषों से किसी की दुःख पहुँचे । जैसे उत्पन्न होने से लेकर मरण पर्यंत मनुष्य की अवस्था की एक ही श्रेणी दीस पड़तींहै परन्तु उस में वालकपन, युवा अवस्था, बुटापा इत्यादि भेद उपस्थित हें और जैसा वचपन में पारंभ होजा-ताहै उसी रीति से तरुणाई और युहापा बहुधा न्यतीत होते हैं इसी रीति से धर्म अर्थात् मनुष्य के क्मों की एक ही पंक्ति जान पड़-तींहै तो भी धर्म निरूपक अर्थात् धर्मके सोजनेवालों की सुलभता और वर्ताव के लिये धर्म के थोड़े से भेट करदेना ग्राग्य समझा गया और उन भेदों में से शारीरिक धर्म इत्यादि मथम कमें। को पूर्णतास दर्णन करना उचित समझागया है क्योंकि आदि अच्छा होने से अंत तक सुगमता से सफलता होती चलीजाने ॥

होंने से अंत तक सुगमता से सफलता होती चलीजाते ॥

प्रथम दां गई भेद १ लोकिक और १ पास्लोकिक धर्म हैं ।
लोकिक धर्म से प्रयोजन उन कमों से हैं जिन को जानन ऑस
काम में लाने से अधीज आरोग्य और निर्मल बुद्धि होकर अपने

मन चाह सोसारिक सुद्ध मिलना सम्ब है ।

प्राथमीकिक धर्म से वे कर्म मुखनी लागिये करा के सम्

पारलोकिक धर्म से वे कर्म समझने बाहिय जिन के द्वारा मोक्ष मिलताहे !

छोकिक धर्मके पांच भेद कियगये हैं •

१ शारीरिक धर्म अर्थात् दह के कर्म

२ मान्सिक धर्म अर्यात् व्यवहारिक कर्म

२ मास्तिक धर्म अर्थात जीव के धर्म ३ आह्मिक धर्म अर्थात जीव के धर्म

थ गृहस्य धर्म नयात् कुटुंव के धर्म

५ सामाजिक धर्म अर्थात जाति धर्म

५ सामाजिक यम जयात जाति यम इसी रीति से पारलंकिक धर्म के चार भेद हैं

? सन्यास धर्म अर्थात संसार त्यागन करने के धर्म

२ योगाभ्यास

३ ज्ञान अर्थात आत्मज्ञान

४ मोस

। प्रथम विभाग ।

प्रथम अध्याय

शारीरिक धर्मकी व्याख्या

शारितिक धर्म से उन क्मों से प्रयोजन हेजो इस स्थूछ श-रीर से सेवंध रखतेंहें-जो मृत्य केपश्चात यहीं रहकर नष्ट होजाताहै

ये कर्म जन्म धारण करते ही आरोभ होजाते हैं-जैसे-टूथ पीना, हाथ पांव इत्सादि अरीर के विभागों को हिलाना-मल, मुत्र का त्याग करना, सोना, जागना इत्यादि-

योड़े समय तक ये कर्म स्वाभाविक ही होतं रहतं हें-परन्तु ज्यों ज्यों मनुष्य बड़ा होता जाताहे सृष्टिकती इन कर्मों के वरने का बोझा मनुष्य पर डाउता जाताहे |

वे बालक बड़े भाग्यवार्ज है जिन के माता पिता इन कर्मों के अच्छेपन का अनुभव करके और स्वयं उन को भल्ले प्रकार जान करके अपने बालकों की बचपन से ही इन कर्मों के करने वा स्वभाव डाल देते हैं। । शरीर की बनावट वा कामों का संक्षेप से वर्णन।

शरीर की बनावट वा कामों का वर्णन तो पारलेंक्किक धर्म में किया जावेगा ताभी साधारण रीति से देखने में भी इस गज़ डेट्

गज़ के पुतले में अद्भुत चंतुराई और बनावट दिखलाई देती है। हिट्टेयोंका जोड़-रग और पट्टों की तार्पेदी-मांस और चर्षी का लेपन-चमड़े का टकन-फफड़ों में वायु का लाहार की घोंकनी के

समान बरावर चलकर लोहू को साफ करना-दिलके द्वारा लो-हूका सारे अरीर में एक रीति से धूमना और उस के मल का गुड़दों और चमड़े के लिट्रों अर्थात् गिलटियों के द्वारा निकलते रहना कैसी अट्भुत लीला रची हुई है।

आहार चवाने के ठिये मुख में दांत-उस का नर्म करने और प्वाने के ठिये मुख में शृक और पेट में पित, आहार पहुंचतेही अपना२ काम केसी रीति अनुसार आरंभ करदेतेहें । दिमाग-अर्थात् भेजे के चचाव के ठिये, कि जिस के अंदर अनक सूक्ष्म शक्तियां काम कर रही है, अस्थियों की टट डिनिया, सदीं

सुर्म भाक्तया काम कर रहा ६, आस्यया का रहा हा नया, सदा और गर्मी इत्यादि से वचने के छिये याल नेत्रों के वचाव के छिये पलक, उंगिलियों के वास्ते नासून और इसी रीति से शरीर के सारे अवययों के बचाव के लिये जैसे चाहिये ठीक वैसे ही दृढ सामान बने हुए हैं।

शरीर में कोई कांटा इत्यादि चुभजांव ता उसकी बाहर निकालने का उपाय, कोई न खाने योग्य वस्तु मुख की राह से चलीजांव तो बामन वा उस्त के द्वारा बाहर निकालने का उपाय, नाक में कोई विरुद्ध बेमेल वस्तु जानेलगे तो बालों से रुकावट होनी वा खींक के द्वारा तुरंत बाहर निकाल देना, कोई घाव लगजांव तो उस को अच्छा करने वाला मसाला-लोह-पीय इत्या- दि चारों ओर से दें। इकर घाव की अच्छा करने का यत्न कर ना कैसे प्रवछ प्रकृष हैं। ऐसे प्रवछ प्रकृष पर भी जब शारीरिक धर्म के नियम बार शे तोड़े जाते हैं तो शरीर में अनेक प्रकार के रोगादिक उत्पन्न होकर उस को दुःख में फँसाकरके और को नष्ट कर देतेहें और यदि शारीरिक धर्मों के नियमों को भछ प्रकार जानकरके निश्चय पूर्वक इन की पाछना की जावे तो सब शारीरिक शक्तियाँ प्रवछ होकर

और यथार्थ रीति से बड़कर पूर्ण आयु और शारीरिक मस का

कारण होती है। । शारीरिक बेगोंका ठीक २ वर्ताव।

शारिरिक वेगों को अनुचित रीति पर कभी उत्पन्न न करना चाहिय परन्तु जब वे अपने आप स्वाभाविक उत्पन्न हों वा किस्रे मूळ के हेतु अनुचित तोंग पर ही उत्पन्न हों तो उन को रोकना बहुत ही तुरी वात है और जारीरिक धर्म के विरुद्ध है।

बेगों को राक्ते से बाहर निकलन योग्य पदार्थ शरीर के भीतर रहजान से दुःस्य देता है और अनुचित बताब से उन बेगों के स्थान डील और निकम्में होजाने से अष्ट महर का दुःख लगजाताह और शरीर यथार्थ नहीं बट्टेन पाता।

और अरेर ययार्थ नहीं बद्दन पाता ।

यदि किसी बेर के समय वा चाल में कुछ परिवर्तना अर्थात
अदला बदली करनी आवश्यक वा ठीक समझीजावे तो ऐसी
परिवर्तना अर्थात् अदला बदली धीरे व करनी अच्छी होतीहै.
बहुत काल तक बेरों के ठीक २ बतीब से व मनुष्य के
आधीन हो जाते हैं।

धार्मिक पुरुषों के जानने के लिये योड़ेसे वेगों का संक्षेप वर्णन उन के ट्यित और अनुचित वर्ताय के साथ इस स्यान में किया जाता है। १-भूख-जब पेट में आहार नहीं रहता है तब जठरात्रि

का वेग उत्पन्न होताहै और उस समय पेटमें आहार न पहुँचाने से शरीर शक्तिहीन होजाताहै इस कारण आहार अवश्य पहुँचा-ना चाहिये-भेग इत्यादि मादक वस्तुओं के काम में छानेसे यह वेग अनुचित तरह पर उरफा होताहै दस हेतु इन वस्तुओं को कभी काम में न छाना चाहिये।

२-तृया-अर्थात् प्यास जन शरीर में स्वाभाविक मात्रा से तरी कम रहजाती है तो प्यास का वेग उत्तवत्र होताहे और जीभ सूचने लगती है इस वेग के रोकने से बहुत सी बीमारियां पिच का निर्वल होना इत्यादि के उत्तवत्र होने और इस के उत्तरांत मृत्यु का भी डर है ऐसी वस्तुएँ जो गर्म और कस्त्री हों ग्वाने से यह वेग अर्जुचित

तोर पर पैदा होता है ॥

3-मल त्याग-हाजत के समय दस्त को रोकने से उस का
प्रभाव मगृत में जाना आरंभ होताहै और माथा भड़कना, आधासीसी,कृत्रज्ञी, ववासीर इत्यादि अगणित वीमारियां उस वेग को
रोकने से उत्पन्न होतीहै ॥

2-सूत्रअर्थात् पेशाब-उस वेग को रोकने से भी कई व्याधियां मूत्र का वंद हाजाना वा जलन से आना इत्यादि उत्पन्न

होती है अधिक ठंढी और मृत्र लानेवाली वस्तुओं के सेवन से यह वेग अनुचित तोर पर उत्पन्न होताहै ॥ '१--अपानवायु-जितना चाहिये उस से अधिक अहार करलेने वा वादी चीज़ों के साने से यह वेग वार २८त्वन्न होताहे-उचित है कि एकान्त स्थान में जाकर इस वंग की निकाल दियाजांव लजा

कि एकान्त स्थान में जाकर इस बग की निकाल दिया जांव लजा इत्यादि कारणों से बहुधा बंड़े दुद्धिमान भी इस बेग की रोक कर अपनी आरोग्यता की विगाड़ देतेहै ॥ • द्र-स्मान करना-जन कोई ऐसी वस्तु जो मनुष्य के साने की नहीं है पेट में चटी जातीहे तो मेदा अर्थात् आते उस को नहीं सहसक्तीं और वमन के द्वारा निकालना चाइती हैं धृणा-लाने वाली वस्तुओं के देखने और दुर्गंध के सूंपने से भी जी मचलाकर वमन आतिहुई जात होती है ऐसे अवसर पर लीन मिलाएडए गर्म पानी से वा गर्छ में उँगली डालकर वा मार इत्यादि जानवर का पर डाल कर अच्छी तरह शुद्धि कर लेनी चाहिये इस वेग के रोकन से शीत-पित अर्थात् श्रीर पर दाफड और कुछ इत्यादि रोगादिक होजाना संभव है।

७-र्छाक-जब अधिक सर्दी वा सर्दी और गमींक एकाएकही बदलन का प्रभाव पड़ने से वा तीहण वस्तुएँ जसे मिर्च तंबाकू इत्यादि की घाँस हवा के साथ नाक में जात ही एक दम छींक आती है-इसके रोकने से सिर भडकना, सिर का भारी हो जाना, कनपटी और भँबारों की पीड़ा आदि कई व्याधियां उत्पन्न होजातीहैं। विना कारण बार २ वर्ती नाक में डालकुर वा हुटास स्वकर छींके हना इस बग वा अनुचित बतीब है।

८-इकार-बहुषा जब पेट भर जाता है खाने के पश्चात् कभी २ डकार आतीर उस को धीर से निकाल देना चाहिय इस के रोकने से पाचन शक्ति विगड़ जाती है, पेट फूल जाता है. भोजन के समय या पीले मुंह सोलकर होर २ से डकारलंगा बहुत

ही अनुचित है।

९-डवासी-इंद आहर्म और यक्तवट के कारण में उदासी आतींहे विना शब्द करने और यदि बहुत से मतुष्म हों तो मुंह फेर कर और हाथ वा रूमाल इत्सादि कोई कपड़ा मुंह पर स्व कर से वेग को निकालना चाहिये इस वेगनो रांकन से सारे जरीर और विशेष-करके आंखों में पीड़ा होने का उर हैं।

१०-खांसी-जब फेफड़े आदि में कोई द़ःख होता है जैसे फेफड़े में कफ का विशेष उत्पत्ति होना,तो खांसी के द्वारा वह उस दःख को दूर करना चाहताहै।तम्बाकृ वा चरस के अधिक पीने से, वा सटाई के अति अभ्यास से, वा चिकनाई पर पानी पीने से. वा अजीर्ण इत्यादि से यह वेग उत्पन्न होताहै और इस के वढ़ जाने से क्षय इत्यादि प्राणघातक रोगादिक उत्पन्न होने का भय है। १९-नींद-शरीर जब थक जाताहै तो मुख चाहता है, विशेष करके बचपन में आठ से दस घेंटे तक, युवा अवस्था में छ: से बारह घंटे तक और बहाप में जितनी नींद आजावे उतनी ही लेना) चाहिये और रहनगत के हिसाब से न्युनाधिक भी योग्य है जैसे अति परिश्रम उठावें वे किंचित अधिक सोवें-जहांतक सह सके, सोने के समय मुहको वश्च से नहीं टकना चाहिये जिस से अच्छी हवा सांस के सके, जब मल वा मुत्र की गंका हो, वा भुख प्यास लग रही हो. वा अहार पचा न हो उस समय सोना शरीर की आरोग्यता को विगाड़ता है ।सोने के पश्चात् मुंह के शुक की जल से कुछा करके अच्छी तरह शुद्ध कर हैना उचित है। खेल, तमाञा, परीक्षा की सामग्री, और घर मे किसी रोगी की टहल करने के कारण इस वेग को रोकने से मस्तक में पीड़ा, अरीरें का भारी होना, गरीर में आलस्य का आना इत्यादि अनेक रोग लग जाते हैं।

लग जाते हैं।
१२-रोना वा ऑस निकालना-जब मनुष्य के मन पर
एकाएक ही कोई आनंद वा दुःख व्यापताहे तो आप से आप रोना
आता है और ऑस टफ्कने लगते हैं और कभी २
कोमल इदय का पुरुप अपने किये हुए व्यतीत बुरे कभों को
समर्ण करके घबराता है और भविष्यत् काल में लग बुरे
कमों ने बचने का संबं मन से पण करताह उस समय आंखों से

आंस् निकलने लगते हैं जिन के द्वारा धार्मिक पुरुषों के विचार के अनुसार उस के पिछले पापों का बल न्यून है।जाता है, जब किसी कारण से सचा रोना आवे तो उसके वेग की कदापि नहीं रोकना चाहिये, तिनक २ सी बात पर रोने का स्वभाव डालना बा धर में किसी शोक के धमय लेगों को दिसावट की गीति पर रोना इस गंग का अनुचित वर्ताव है।इस बंग को रोकने से मस्तक और कनपटी में पीडा, आंखों की पीडा और कमांट दस्तों की ब्याधि होजातीहै-जिस का कारण यह है कि शोक वी चोट वा प्रभाव जो नेशों पर होना यह आंतों पर होता है।

१३-काम अर्थात् वीर्य का वेग-इस वेग का अधिक संबंध मन के साथ है और इसी कारण से इस को केवल शारी-रिक वेग ही नहीं समझना चाहिय-जहांतक होसके बरे विचारों को रोकना चाहिये इस का यथार्थ वर्णन मानसिक धर्म के विभाग ब्रह्मचर्य और गृहस्य धर्म के विभाग सन्तानीत्पत्ति में किया-जावगा, वीर्य सम्पूर्ण शरीर का राजा है और सर्व शरीर में एसा फेला इआहे जैसे दूध में मक्सन,गर्न में मिठास, तिलों में तल।मग-जकी ताकत, शारीरिक वल, दृष्टिकी तीक्ष्णता और मुख की क्रांति बार्याधीन ही हेडसी के द्वारा विशेष विचार शक्ति और परिश्रम रहा-ने की शक्ति उत्पन्न होती है lएसी अच्छी और उपयोगी वस्तु को कोई छटाना नहीं चाहता और उत्पत्ति उस की खुर्च करने ही परहे इस हेतु ईश्वर ने इस के निकाम में भी एक निराला स्वाद रख दिया है। धर्म पर चलनेवालों को चाहिये कि सन्तानोत्पत्ति की आवश्य-कता के समय तो व्यय करें और केवल स्वाद के बग होकर ऐसी अमूल्य वस्तु को न छुटावें क्योंकि ऐसा करना इस वेगका अनुचित बर्ताव होगा। जिस समय काम के कीप से शरीर में वीर्य का वेग उत्पन्न होताहै जो वह सर्व शरीर केअवयवों से निकलना

आरंभ होजाता है और उस समय मन को एक मुख्य आह्लाद प्राप्त होताहै !

मस्तक के पिछले विभाग में एक मुख्य स्थान है जहां से काम का बंग उत्पन्न होताहै जब कपाल के उस मुख्य स्थान में हल चल मच जाती है तो उसी समय लोडू इत्यादि और सब अव-यवों में भी काम का बेग उत्पन्न होजाताहै और वीर्य का प्रभाव

पहिले उसी स्यान से चल कर पीठ की वीर्यवाहिनी नाडियों में होता हुआ और उन के रसों को साथ लता हुआ अंडकोप में आता है और वहां श्वेत रंग का द्रव्य चनकर गर्भाधान की हाकि उरपन्न करने वाला होनाता है इस से यह बात निकलतीहै कि वीर्य के निकलने के तीन द्वार हैं उन में से पहिला द्वार मस्तक का पिछला

आवश्यक है ।

निर्रुज्जताकी बातें वा कहानियों के पट्ने सुनने से वा स्त्री की पुरुप और पुरुप को स्त्री के सुख्यर अवयवों के दृष्टि गोचर होने से काम का वेग अनुचित रीति से उत्पन्न होता है।

भाग है इस पहिले द्वारके अभ विचारों का ताला लगाना वहत ही

प्सी अयोग्य रीतियों से विशेष करके वाल्य अवस्था में इस वेग को कदापि उत्पन्न न होने देना चाहिये जिस का व्यवहारी-चित उपाय केवल यही है कि रात दिन सत्संग में रहना चाहिये—सारे संसार के धार्मिक पुरुषों ने सत्संग की बहुतही

चाहिये-सारे संसार के धार्मिक पुरुषों ने सत्संग की बहुतहीं महिमा वर्णन की है और धर्म संबंधा साधनों में उस को बहुत बड़ा साधन माना है जिस का वर्णन विस्तार पूर्वक मान्सिक धर्म के साथ दूसरे विभाग में किया जावेगा।

यदि वचपन में आदि से ही वचों का पूरा प्रयत्न रक्सा जावे तो जब तक प्रयत्न रहेगा काम का वेग प्रगट न होगा न्यून से न्यून लड़कों की २० वर्ष की अवस्था,तक और लड़कियों की १७. वर्ष की अवस्था तक सँभाल स्तनी आवज्यक है। इस सँभाल से उन का वीर्ष अच्छी तरह से पुष्ट होकर क्षारी की आरोग्यता आदि मुख देने का कारण होगा और उन की संतित भी पृष्ठ और अगिग्य होगी यदि एसा होगा कोई रीति से भी संभव न हो तो लड़कों के वीर्षकी १६ वर्ष तक और लड़कियों की १३ वर्ष तक अवद्य ही रक्षा रखनी चाहिये इस का प्रा वर्णन मान्सिक धर्म के विभाग ब्रह्मचर्य में और गृहस्य धर्म के विभाग सन्तानारणित में किया, जावंगा ।

। आरोग्यता वनी रखने की दूसरी रीति ।

। व्यायाम्।

यद्यपि मनुष्य के ज़रीर में अनेक रोगादिक भरे हैं जिन की जानना बहुत कठिन है तथापि आरोग्यता के नियमों पर चलने से बहुत से रोगों से बचाब होजाता है और निर्गेगता बनी ग्सने के लिये ब्यायाम बहुत ही आवज्यक है !

व्यायाम वह दिव्य साधन है जिस के प्रति दिन करने से मचुष्प बहुत फुर्तीवाटा, निरोग और प्रफुछित रहताहै और पूर्ण वासु प्राप्त करताहै और यदि कोई रोग शरीर में हो और वह गेग बहुत पुराना और असाध्य न होगया हो तो इस साधन को लगातार और साधारण रीति से करने परस्स रोग का वल घटकर शैन २ आरोग्यता होनी प्रारंभ के जातीहै और जब यह साधन करना आरोभ करदिया जाताई तो बहुधा कोई नया रोग नहीं होने पाता कटाचित् वोई विशेष अमर्याहा न की हो ।

्व्यायाम एक स्वाभाविक साधन है-चच्चे जब बहुत ही छोटे होते हैं तो अपने हाथ पूर्व इत्यादि शरीर के अवयवों को सदा हिलाते रहतेहें और जब योड़े से बड़े होतेहें तो निरंतर दोड़ने भागने, उछलने, कूदने के खेलों में उद्योग करते रहते हें और उन खेलों में प्रसन्न होतेहें और इस रीति से उन का सारा शरीर भले प्रकार पोपण होता रहता है और वे सदा फुरती वाले और प्रफुलित रहते हैं और जो बचा अभाग्यवश वे खेल नहीं खेलनेपाता तो वह जन्म भर रोगी, उदास और दुर्बल रहता है॥

केवल मनुष्य को ही नहीं परन्तु दैव ने प्राणी मात्र को न्यायाम करना सिखलाया है और व करते रहते हें यहां तक कि जो पक्षी और पशु इत्यादि मनुष्य के फंदे में फंस जाते हें वे वंधन में होने पर भी अपना बहुत सा समय न्यायाम में लगा-ते हें जैसा कि चिड़िया—घर और अजाइव—घर में यह प्रति-दिन दृष्टि गीचर होताहै कि सिंह और रील मेंना और तोते इत्यादि पशु और पक्षी अपने २ पिंजरों में बहुत सा समय चलने, फिरने, फुदकने और फड़फड़ाने में न्यतीत करतेहें इन कारणों से मनुष्य को भी न्यायाम करना हर तरह से आव-रयक और उचित है ॥

व्यायाम का मूल तत्व यह है कि झरीर को अच्छी तरह परिश्रम होकर किंचित पत्तीना आजावे अत एव चलना, दोड़ना, छलांग मारना,कुरती लड़ना,बुझ पर चड़ना,जल में तेरना, डंड पेलना, सुद्गर हिलाना,बोझ उठाना, वा दूर फेंकना, फरीं, गदका, बनेठी इत्यादि लकड़ी के खेल, चांदमारी करना, तीर लगाना, पोड़ा इत्यादि पशुओं की सवारी करना, तथा कई प्रकार के अंगरेजी खेल-कुकेट, फुटबोल, लान्टेनिस इत्यादि सब ब्यायाम अथीत् इरीर के साथन गिनेजाते हैं॥

इन में से जिन साधनों में मन लगे और जो रहन-गत वा

अपने व्यापार वा गृति के अनुकृठ हों उन्हीं को करना चाहिय व्यायाम को इन्छानुसार नहीं करना चाहिये परन्तु इसने अपना मुग्य क्तंत्व्य समझ कर प्रतिदिन करना अचित है हो इतना विचार अवस्य रहे कि जितने जुडी २ तरह के और शरीर को कम यक्तं-बाले साथन होंगे बतने ही अधिक लाभ लामक होंगे॥

ह्यियों के साधन पुरुषों के साधनों से और भी इनके होना

चाहिये और रजस्वटाधमें वा गर्भ के समय तो उन इटके साधनों में से भी बंगड जुने हुए थीड़े से साधन बहुत साउचती और पच्य के साथ करने चाहिये ऐसी दशाओं में न बरने से इनती हानि नहीं होती जितनी कि निना विचार से ज्यायाम बरने में होती है और उस में भमानक फड़ मिठने का डर्ग है। उत्तम समय व्यायाम वा लान के पश्चात् और भोजन से पाकेट है यदि वोई दसरा समय नियत करने की आउट्यकता हो तो शंदाओं से रहित होकर और भोजन के पूरे पाचन हो-जानेक पश्चात् व्यायाम करना उचित है, साउन करने के समय दंगीट अवट्यही कमना चाहिये और उत्तम तो यह है कि शंप

स्त्र झिंग नम्न रहे अयवा बहुत योड़े बस्न पहिने जावें ॥ सुके महान में जहां निर्मास और स्वच्छ हवा आती हो, ज्यायाम बरना बहुन साभ दायक है परन्तु उप्दी वा अचंड पवन से बचना स्वित हैं।

जेसे २ अवस्या टलती जावे वैसे ही व्यायाम के साधन इलके और कमी के साथ होने चाहिये॥

मनु आदि ऋषियों वा वचन है कि हर एक मनुष्य की स्त्री हो वा पुरुप राजा हो वा रंक व्यायामें निन्यमति अवस्य करना चाहिये जो कोई उस रोग नाजक साधन की नहीं करते हैं डनको भोजन विप के समान छगता है आदि में बहुत थोड़ा व्यायाम करना चाहिये और सने २ अपने वछ, पराक्रम के अनुसार बटाना चाहिये इस रीति से फुरती और चाछाकी धीरें २ आती जाती है ॥

यदि व्यायाम के साधनों को अपने आप करके दिखलाने और पूर्ण रीति से मुख से वर्णन करने से ठीक २ और सुगमता से समझना संभव है तथापि अधिक समझवाले और व्यायाम सीखने के अभिलापी पुरुषों के हितार्थ थोड़े से आवश्यक साधनों का वर्णन लिखना उचित समझा गया॥

इन साधनों को हर मनुष्य अपनी शक्ति के अनुसार करें मुख्य परिमाण यह है कि शरीर में किंचित् पत्तीना आजावे किंतु विशेष थकान कदापि नहीं होनी चाहिये नहीं तो छाभ के बदछे हानि होने का भय है ॥

यदि धार्मिक पुरुषों और विशेष करके साधुओं को काम के वेग को रोकने की आवश्यकता हो तो उनको छाती और बाहुओं के साथनों के द्वारा शरीर को भले प्रकार थकाना चाहिये॥ इन साधनों में यह भी एक गण है कि विना किसी महारे

इन साधनों में यह भी एक गुण है कि बिना किसी सहारे अर्थात् ऐपेरेटस आदि के हर मनुष्य हर स्थान में सुगमता से कर सक्ता है ॥

यदि बूढ़ा आदमी भी अपने शरीर वर्ल के अनुसार परि-माण के साथ व्यायाम के साधन प्रारंभ करेगा तो कुछ काल में उसका शरीर भी तरुण पुरुषों के समान फुर्ती वाला होजाना संभव है ॥

यद्यपि एक २ साधन की संख्या सात २ रक्खी गई है तथापि व्यामाम करने वाले अपने वल, अवकाश और रहनगत के अनुसार संख्या नियत करसक्ते हैं ॥ •

जिनको बैठने का वा सोच विचार का काम विशेष करना पड़े उनको उचित है कि अपने काम के बीच में अर्थात हर दो २ तीन २ घंटों के काम के पीछे दो मिनट के वास्ते छाती और बाहुओं के साधन अवश्य करिंग्या करें और हर साधन

के बीच में थोहे से पांबहे टहल लिया करें ॥

साधन करने के समय जहांतक हो सके दम रीकने का उपाय कियाजावे और नहीं तो स्वास मुस बंद कर के नाक के राह निकालना चाहिये ॥

यदि य साधन छगातार बहुत काछ तक होते हैं तो सारा गरीर मुहोल होजाना संभव है ॥

वे साधन नीचे लिखे अनुसार हैं॥

९ पांव और 'टांगों के साधन ।

(क) पांव की उंगलियों के सहारे खड़ेहोकर और बदन की तना हुवा रसकर और बाहुओं को ऊंचा करके एक स्थान

में खंडे हुए कम से कम सात बार उछलना ॥

(स्त) ऊपर ठिसे अनुसार एक स्थान में खड़े रहने के बदले सात पांवहे तक उछलते हुए चल कर उसी शिति से पीछा आना ॥

(ग) पांव की उंगछियों के बछ सड़े होकर अकड़ते हुए सात पांवडे चलना और पीछा आना ॥

(घ) सारे शरीर को तनाहुआ रखकर और दांगों को थोड़ा सा झुकाकर पहिले दाहनी टांग को एक पांवंडा दूर रखना और फिर बांई टांग को उसी स्थान में लेजाना और दाहनी टांग की अपने पहले स्थान पर लेबाना इसी रीति से उल्ल २ कर सात बार करना"। कहते हैं कि महाराजा श्री रामचन्द्रजी के

दूत अंगद ने छंकापित रावण के द्रीक्षाने में अपनी टांग पृथ्वी पर टेक कर कहाथा कि कोई दर्वारी योद्धा उसकी टांग को उठावे बहुधा पुरुषों ने कोशिश की परन्तु टांग हिल भी न सकी अंगद ऊपर लिखा साधन श्रीतिदिन एक सो बार किया करता था ॥

(र) दोनों टांगों को चोड़ा करके और हाथों को ऊंचा करके ओर दोनों को मिला कर उछलना फिर टांगों को मिला-कर और हाथों को चोंड़ा करके उछलना अर्थात् जब टांगें चोंड़ी हों तो हाथ मिलजावें और और जब हाथ फैलें तो टांगें मिलजावें-सातवार ॥

(च) एक टांग से पन्दरा पावडे चलना और दूसरी टांग से सतनी ही दूर सलटे पांव पीछा आना ॥

(छ) बदन को तना हुवा रखकर और घुटने पर हाथ रखकर सात बार ऊठक बैठक करना यह साधन बहुधा बच्चों के छिये अच्छा है ॥

(ज) तने हुए खड़े होकर पहले एक टांग को पीछे दूसरी टांग को झटका देना-सात वार ॥

२ नाभी और कमर के साधन ।

(क) दोनों हायों को कमर के दाएं बाएं रखकर और सारे शरीर की तना हुवा रखके कमर से ऊपर २ के शरीर को एक ओर कपर तक झुकाना और फिर बसी रीति से दूसरी ओर—सात बार ॥

(स) ऊपर लिसे रीति से खड़े होकर कमर से ऊपर के सारे शरीर को आधे षृच वा चक के अनुसार जल्दी २ सात बार पुमाना ॥ (म) जारीर को तना हुवा रखकर और दोनों बाहुओं की कंवा करके और हायों को भिठाकर सड़ा होना और फिर आंग वो झुकरर अपने पांव के अंग्ठों को छूना परन्तु धुटने मुडने न चाहिये-सात बार ॥

(प) एड़ियों को जेचा रसकर उन हूँ वैठकर उछटते हुए सात पांबड़ सामन की ओर चडकर उसी तरह उछटा पीछा आना ॥

३ पेट और छाती के साधन ।

(क) राड़े होकर और अरिर को तना हुवा रराकर टांमों हाथों को ऊंचा करना और छाती से ऊपर के शरीर की पहिले टाहिनी ओर फिर बॉर्ड और को सात बार बुकाना ॥

(स) ऊपर हिसी रीति अनुसार सात बार पीछे दी आंर झुकना । इस साधन से पेट का बद्ना ऑर तिछी दी बीमारी नहीं होती ॥

(ग) सात बार डंड पेलना अर्थात् दोनों हार्यो की पृथ्वी 'पर धरकर और पावों को फैलाकर और चाँपगा होकर एक बार दाहिनी और और दूसरी बार बाई ओर वर्ल करके डंड निकालना ॥

(य) भींत से दो पांबड़े ट्रा खड़े होक्र टीहने और वांए हाय को बारी बारी भींत पर रसकर सारे अरीर को बल से सात बार झकाना ॥

(ड) अकड़े हुए खड़े होकर दोनों बाहुओं को योड़ासा फैटाए हुए रखना और मूटियां वेंद वरके और बोहनियां मोड़-कर दोनों हायों को छाती के पास छाना और झटके के साय दोनों बाहुओं को फेलाना परन्तु कोहानियां मुड़ी हुई हे-सात बार-यह साधन कफ इत्यादि बीमारियों को रोकने वाला है ॥

(च) बदन को तना हुवा रखकर और वाहुओं को छंबा करके दोनों हथेछियों को मिछाना और फिर जहांतक होस-के दोनों बाहुओं को फेछाना-सात बार ॥

४ बाहुओं के साधन ।

(क) सारे शरीर को सीधा रखकर खड़े होना और बाहुओं को तना हुआ रखकर कोहनी के पास से नीचे की ओर झुका देना-सात बार ॥ (स) सीधे खड़े होकर और दोनों कोहनियों को एक साथ

मोड़कर हाथों को क्षेत्र के पास लाना और फिर झटका देकर दोनों हाथों को एक साथ फेलाना और फिर एक दम पीछा लेजाना सात बार॥ (ग) जपर लिखी रीति अनुसार हायों को झटका देकर

(ग) जपर लिखी रीति अनुसार हायां को झटका देकर जपर की और एक साथ फैलाकर फिर एक दम कंधों के पास पीछा लेजाना—सात बार ॥

(घ) पहले एक बाहू को वल से पन्दरा बार धुमाना और फिर दूसरे को ॥

(ड) दोनों वाहुओं को एक साथ चक्कर की भांति बहुत वल से परन्तु यत्न के साथ तीस बार युमाना ॥

५ गरदन और कंठ के साधन।

(क) खड़े हुए और सारे अशिर वो तना हुआ स्वकर पहिले दाहिने कॅंघे की ओर, फिर बांए कॅंघे की ओर, सात बार गर्दन को अवाना ॥ (हा) सब्हे हुए सारे अगिर की तना हुआ रसकर और मस्तक को थोड़ा सा नीचा करके गर्दन को पहिले दाहिनी ओर फिर बांर्ड ओर झुकाकर और फिर सिर की ऊंचा करके गर्दन तक पीछे को झुकाना—सात बार !

६ मस्तक के साधन।

(क) दिसी दीवार की ओर पीठ वरके दीवार से दो पांबहे दूर संह होना और दोनों हार्यों को कमर पर सक्कर जितना हो संक सिर को नीचे अयाद दीवार की ओर झुकाना और फिर हार्यों को कमर से डठा कर पीछे की ओर दीवार से छगा- कर सिर को पीठे छटकाना और सारे बदन को साथ कर हार्यों को दीवार से अछग करके सिर को कई पछ तक छटकाए हुए रगना~दो बार।

(स्र) हार्यों को भूमि का सहारा और पाँवों की दीवार का सहारा देकर एक २ मिनट तक क्लटे लटके रहना ।

७ सारे शरीर के साधन ।

(क) विसी ऊंची वस्तु खूंटी वा वृक्ष की शासा इत्यादि को पकड़ कर आपे २ मिनट तक चार वार छटकना ।

(स्र) पृथ्वी पर छेटरर झारा को तना हुआ रमकर और डानों डानों आर बाहुओं को जहांतक होसके चौडा फैलाकर एक मिनट तक छेटे रहना ।

(ग) कपर टिखे बबुसार दोनों दोगों को मिछाकर पांची की और दोनों बारूओं का मिछाकर सिर की तरफ जितना छंना किया जा सके सारे बदुन की छंना करना एक मिनट तक l

(ष) ऑघा छेटर्नर और दोनों हायों को पीठ की ओर

कमर के पास ले जाकर मिलाना और फिर छाती केवल पहिले दाहिनी ओर, फिर वॉर्ड ओर सात बार करवट लेना ॥

(ङ) शरीर को साधारण तीर पर रख़कर दी मिनट तक सीधे लेटे रहना ॥

ये सारे साधन आध घंटे में और अध्यास होजाने से उस से भी कम समय में हो सक्ते हैं यदि इस थोड़े से समय को ऐसे आवश्यक और उपयोगी काम में नहीं छगाया जावेगा तो बीमारी को, दुःस उठाने और रुपया सर्च करने के उपरांत, इस से कितना ही अधिक समय देना पढ़ेगा ॥

। शुद्ध वायु, शुद्ध जल, शुद्ध अन्न और शुद्ध

वस्र का काम में लाना।

धार्मिक पुरुषों और धर्म के खोजने वालों को, शारीरिक वेगों का ठीक वर्ताव रखते हुए और शारीरिक व्यायाम को नित्य प्रति करते हुए, नीचे लिखी बातों पर भी पूरा ध्यान देना चाहिये ॥

। बायुका ठीक वर्ताव ।

मनुष्य के लिये सब से विशेष आवश्यक वस्तु हवा है वह हर समय अपिरमाण सांस के द्वारा पी जाती है और इसी हेतु वाषु सब स्थानों में अधिकता से विद्यमान है। यदि थोड़े समय भी वायु न मिले वा विपीली हवा पीने में आवे तो आयु पूर्ण होजाती है जितनी निर्मल और सुथरी वायु खुले मैदान वाग् समुद और नदी के तट की मिल सके उतना ही अधिक लाभ समझना चाहिये।!!

सांस के द्वारा जो वायु अंदर जाकर पीछी बाहर निकलती है

वह गंधी हो जाती है छोटे और अंधर परों में बहुया मनुप्यों के रहने से उनके स्वासों से निक्छी हुई वाधु आरोग्यता को हानि पहुँचाती है-इस हेतु से जहांतक हो सके हवादार और खुछा हुआ घर होना चाहिये और साने के कमरे में बहुत मनुप्य वा सामान कदापि नहीं भरना चाहिये यदि किसी मुख्य अवसर पर किसी स्वान में अधिक मनुप्य इकड़े होंवें तो वहां पर मुगंधी फूछ और छोवान इत्यादि को कम में छाना चाहिये ॥

े वृक्षों से रात के समय गंधी हवा निकलती हैं और दिन में निर्मल इस कारण से रात को वृक्षों के नीचे अधिक समय तक

क्भी बेठनां वा सोना न चाहिये ॥

वायु की बारीर में छजाने और वाहर निकालने के लिय प्राण इंद्रि अर्थात नाक के दोने छिद हैं जिन में यह शक्ति भी है कि वे अच्छी और दुरी हवा की पहिचान सकें इस हैतु जहां दुरी हवा मालूम हो और यदि वहां से झटपट निकल जाना हो तो सांस को रोक लेना विचत है यदि विशेष समय तक रहना हो तो जहां तक होतक धीरे २ स्वास लेना टांचत है ऐसे अवसर पर नाक की बंद करके मुंह के द्वारा सांस लेना बहुत ही अनुचित और आरोग्यता को हानि कारक है ॥

जहाँ हुर्गंघ आती हो बहां सदा वा बहुत देर तक कदापि नहीं रहना चाहिमें यदि मन उपरांत रहना पड़ तो इस हुर्गंघ को दूर करने के दंग नाम में छाना आवश्यक है यदि दूर न हो सके तो सुर्गंधि और हुर्गंघ को कारने वाछी बस्नुओं के द्वारा हवा को स्वच्छ कर लेना आवश्यक है ॥

यदि प्रति दिन किमी रमणीक स्थान में कम से कम पांच बार और विशेष अपनी इच्छा बछ और अववाश के अनुसार धीरेश स्वास की ऊपर देंचा जावें और थोड़े समय के छिये वहाँ रोक कर फिर उसी रीति से धीरे २ निकाला जावे और थोड़ी देर बाहर रोक कर फिर ऊपर को खेंचा जाबे तो इसी तरह साधन करने से शरीर के बहुत से भीतरी पदों और फेंफड़ों इत्यादि में बाधु का प्रवेश होकर शरीर के मेल के निकल जाने में सहायता मिलती है और सारा शरीर स्वच्छ और पुष्प की भांति प्रकुल्लित होजाता है! परिश्रम का काम अधिक किया जा सक्ता है और थकावट कम आसकी है! इस साधन के लगा-तार करने से थोड़े ही समय में प्राणस्थिर होने लगतीहै और मन भी एकाय होकर प्रवाश और हैं यर प्रेरणा होने लगतीहै औ

। जलका ठीक बर्ताव।

षायु से दूसरे दर्जे पर विशेष आवश्यक और काम में आने वाली वस्तु जल है और इसी कारण से परमेश्वर ने तीन चतुर्याश के लगभग पानी रक्सा है और वनस्पति और प्राणियों के अवयवों में भी वहुत कुछ जल विद्यमान है मनुष्य के शरीर में (१००) सो में से (७०) सत्तर भागपानी से भरा हुआ है शरीर के कठोर से कठीर विभागदात, बाल और नसों इत्यादि में भी जल विद्यमान है। नस और पद्टों की नर्मी, लोहू की तेजी, और दूसरे सार रसों कोजल ही सहारा देता है पद्टों की लचक और मोड़ इत्यादि में भी पानी से मदद मिलती है और चलते समय अस्थियों में रगड़ न लगने का कारण भी पानी ही है॥

पानी को अहार और दबा दोनों कहते हैं कारण यह है कि कोई खाना विना पानी के न चब सक्ता है और न पच सक्ता है स्वर्प जल में पचाने इत्यादि की मुख्य शक्ति विद्यमान है ॥

विना आहार बहुत समय तक मृतुष्य जी सक्ता है परन्तु विना जल जीता नहीं रह सक्ता । नैरोग्य पुरुप की दो सर जल के लगभग की प्रतिदिन आवश्यकता समुझनी चाहिये हां गर्म ऋतु में कुंछ विशेष और सर्द ऋतु में कुछ कम ! और इतना ही पानी पसीने, धुक और मूत्र के द्वारा निकलता रहता है ॥

नीचे छिस्ने अवसरों पर पानी न पीना चाहिये॥

- (१) व्यायाम के पश्चात्.
- (२) साही पेट..
- ३) तर मेवा साने के पीछे.
- (४) सद्दी और पिकनी बस्तुओं के साने के पीछे.
- (५) ऊंघ आती हो तो,

(६) बिना प्यास. ग्रीपम ऋतु में ठंढा जल वा वर्षका जल वा शर्वत इत्यादि बिना प्यास वा प्यास से अधिक पीना बहुत ही हानि कारक समझना पाहिंग इसी रीति से भोजन के समय हर शास के साथ जल पीना वा बार बार अत्यंत जल पीना भी आरोग्य-ताका हानि पहुंचाता है श्रेष्ठ तो यह है कि भोजन के एक घंटे पीछे जल पिया जावे॥

मीटे मनुष्य को अवश्य ही भीजन के समय जल न पीना चाहिये वा बहुत कम जल पीना चाहिये ॥

जहांतक हो सके स्वच्छ और सद्य पानी पीना चाहिये मर-घट और कबरों के पास के कुओं और इरिणयों का पानी वा जिस कुए का पानी बहुत दिनों से न सींचा गया हो वा जिस पानी के रंग, गैंब और स्वाद में अंतर जान पड़े वह कदापि नहीं काम में छाना चाहिये ॥

जहां नदी का जल काम में लाया जाता हो वहां वस्ती से ऊपर का पानी बहुधा अच्छा होता है क्योंकि उस में मल मूत्र इत्यादि के मिलने की शंका नहीं होसकी जहां तालाव का पानी पिया जाता हो वहां स्नान करना, कपड़े धोना इत्यादि काम उस में होना ही न चाहिये वा हर काम के लिये छचित दूरी पर न्यारे २ घाट बने हुए होना ठीक है जहां कुए का पानी पिया जाता हो वहां पनयट कुए के किनारे से इतना ऊंचा और पक्का बना हुआ होना चाहिये कि कीड़े मकोड़े और वर्षा ऋतु का मेला पानी इत्यादि इस में न जा सकें.

इतना ऊचा आर पक्षा वना हुआ होना चाहिय कि को इं मका इ ओर वर्षा ऋतु का मेला पानी इत्यादि उस में न जा सकें, और यदि ऐसे कुए चारों ओर वृक्षों से पिर हुए हों तो उन के ऊपर छाया होना चाहिये कि वृक्षों के पत्ते इत्यादि का कूड़ा गिरने और सड़ने न पावे और ऐसे कुओं का पानी हर साल वर्षा ऋतु के पीछे निकाल दिया जाया करे तो बहुत लाभ होना !!

पीने के पानी को टपना कर स्वच्छ करना बहुत ही : अच्छा है परन्तु जिन वर्तनों में पानी टपकाया जावे, वे वर्तन शुद्ध रहने चाहियें यदि शुद्ध न रहेंगे तो उन में मेल जमकर पानी !

के छोटे २ जीव उत्पन्न हो जाने का भय है ॥ पीने के पानी को अग्रिपर ओटा छेना वा छोहा गर्म करके उस में बुझाछेना, फिटकड़ी के पानी से सोध छेना और कपड़े से छानना बहुत अच्छा है ॥

कई अवस्थाओं में गर्म पानी पीना भी लाभदायक है। चूंट भ करके पीने से प्यास बुझती है और रुधिर के चूमने में तेज़ी आती है और आंतों में आहार कारस अच्छी तरह बनता है, पाचन शक्ति चढ़जाती है और मूत्र को शुद्ध करके अच्छी तरह बाहर निकाल देता है! अजीर्ण में भोजन से पहिले पक छटांक गर्म पानी पीना बहुत फल दायक है। सर्दी लग गई हो, वा नींद न आती हो, वा बहुत यकावट हो, तो भी गर्म पानी पीना अच्छा है॥

छोहे के वर्तन वा मिट्टी के घड़ों में पानी रखना बहुत

٠

अच्छा है । वे वर्तन और स्थान जहाँ वर्तन रक्खे जाते हों ऐसे शुद्ध रहने चाहियें कि वहां काई न जर्मने पांव और सदा उन को दक कर रखना चाहिये ॥

। आहार का ठीक तरह से काम में लाना ।

अवस्या-प्रकृति-ऋत् और रहनगत अर्थात व्यवहार का विचार रखकर वे चीजें जो जल्दी पचने वाली हों, जो अच्छे स्वाद वाली हों और शरीर को भले प्रकार पोपण करें साना चाहियें ॥

करी-सड़ी हुई-जली हुई या दुर्गंध वाली वस्तु न खाना चाहिये और राने पीने की चीजें अति गर्म कभी न काम में

लाना चाहिये II

धातुओं अर्यात् सान से निकलने वाली वस्तुओं में से लवण-यनस्पति में से नाज-ऋतु फल-और इस शाक-मांस अहार के स्यान पर दूध, घृत और मक्खन प्रति दिन काम में लाना अति लाभदायक है परन्तु किसी वस्तु को चाहे वह केसी ही स्वाद-ही त्रिना भूख खाना वा भूख से अधिक स्नाना सर्वया हानि पहुँचाता है ॥ एक ही आहार को चिरकाल तक करते रहना भी आरो-

ग्यता को हानि पहुँचाताहै क्यों कि शरीर के पोपणके छिये जुदीर चीजों की आवश्यका है और उन सब का शरीर में पहुंचा-या जाना आवश्यक है इस हेतु रहनगत पर ध्यान रख के जुदै जुदै आहार अपने लिये छांटना और उन को परिमाण थे काम में छाना टचित है-जैसे विचार परिश्रम के लिये केंद्र, मुल, सेन, अंगूर, बादाम इत्यादि फल; शारीरिक परिश्रम के निमित्त सत और चिकनाई वाली वस्तुएं जैसे चांवल, शकर इत्यादि; मांस बढ़ाने के लिये गेहूं, जी, दाल इत्यादि और अस्थि

बढ़ाने और पुष्ट करने के छिये सार और चूना मिली हुई वस्तु-एं–दूध, घृत आदि अधिक लाभकारी हैं ॥

साने के समय ठीक २ नियत करने चाहियें-बहुधा प्रति दिन कम से कम दो बार और अधिक से अधिक बार बार

उचित कार्छातर के साथ आहार करना योग्य है ॥ कोई वस्तु जो बहुत सी हाथ आगेई ही परिमाण से अधिक कभी न खानी चाहिये और इसी भांति यदि कोई निकम्मी बस्त मिल्जाबे तो कभी काम में न लाईजाबे ॥

ाकम्मा बस्तु ।मछजाव ता कमा काम म न छाइजाव ॥ भोजन के समय चित्त को बहुत मसन्न रखना और खाने को मुंह के थूक के साथ भरू प्रकार गीछा और महीन करके

को छुई के पूक के साथ मेल प्रकार गाला और महान करके और दांतों से धीरे २ बिगलकर खाना चाहिये ॥ भोजन के पश्चात थोडे समय के लिये टहलना, कुछ समय

तक दाहिनी करवट से छेटना, राग इत्यादि सुन्ना वा धीरे २ अपने आप गाना वा किसी मनोहर पुस्तक अथवा समाचार पत्र की पदना उचित है। उस समय बहुत परिश्रम वा चिंता अथवा दौड़ने भागने का काम करना वा ऐसी बैठक बैठना जिस में

दोड़न नागन का काम करना वा एसा वठक वठना जिस म पेट दवे वा एकाएक ही सो जाना आरोग्यता का हानि कारक है॥

। स्वच्छता अर्थात् सफाई ।

ेंन्से वायु, जल और आहार शरीर के पोषण के लिये आवश्यक हैं वेसे ही स्वच्छता अर्थात् सफ़ाई की भी एक अति आवश्यक और धर्म का युख्य विभाग समझना चार्हिथे ।

वाहरी वा भीतरी भेद से स्वच्छता के कई विभाग हैं जिन में से जारीदिक धर्म संबंधी स्वच्छता का वर्णन इस स्थान में

किया जाता है जो बहुधा जल, मिट्टी, पवन और अग्नि के दारा होती है ॥

। शरीर की शृद्धि ।

शरीर में हजारों छिद्र हैं जिन को रोम कहते हैं और यदापी
वाष्ठ का निशेष विभाग नासिका के ही द्वारा शरीर में जाता
और वाहर निकलताहै, इसी रीति से जल और आहार मुख के
द्वारा शरीर में जाताहैं और मल मूत्र होकर वाहर निकलते रहेतेहैं,
तो भी बहुत सा सूक्षम विभाग इन तीनों वस्तुओं का संपूर्ण
छिट्टों में होकर शरीर में जाता और वाहर निकलता रहता है
इस कारण से सारे छिट्टों का नीचे लिखी रीतियों से गुद्ध
रखने का प्रपाय करते रहना आवस्यक है।

(१) लघु शंका या मल के त्याग वस्ने के पश्चात् वन के स्थानों को शुद्ध वस्ना, नासूनों से मेल निकाल कर हाथ और

उंगलियों को मिट्टी मे धोना चाहिये॥

(२)दांत और जिहा को दांतुन से अच्छी तरह शुद्ध करना चाहिये बंबूठ वा नींब के दुस की कोमछ शासाबिशेपछाभदा-यक है यदि दांतुन न मिछ सके तो सुंठि और छवण के चूर्ण को काम में छाना उचित है॥

(३) सारे शरीर को प्रति दिन जल से धोकर शुद्ध रखना चाहिये, जिस को बोल चाल में झान करना कहते हैं झान का जल भी निर्मल होना चाहिये वहते हुए पानी में जो थोड़ा ऊपर से गिरसा हो झान करना अधिक लाभकारी है स्नान के समय सारे शरीर को गीले कपड़े से धीरे २ रग-हुकर मेल उतारना और झान के पश्चात् सुले कपड़े से पुंछना उचित है।

े प्रश्न-सान के लिये अचित समय कौनसा है ॥

उत्तर-हर मनुष्य अपने अक्काश, अक्स्या, आरोग्यता और ऋतु का ध्यान रूरके जो समय उचित समझा जावे उसी समय पर स्नान करे, बहुधा सीने के पश्चात् मल मूत्र का त्याग करके स्नान करना चाहिये॥

जब शरीर थका हुआ हो, गर्म हो, पेट भरा हुवा हो, मल त्याग करने की शंका हो, उस समय में स्नान करनाःं बचित नहीं। बीबारी के समय मुख्य करके दस्त और अतिसार अर्थात पेविश की बीमारी में न्हाना उचित नहीं।

गर्म ऋतु में सूर्य उदय से पहिले झान करना अति फल-दाई है जिन का शरीर नैरोग्य हो उन को बहुधा उसी समय ठंडे जल से और यदि हो सके तो बहुते पानी में झान करना चाहिये। निर्वल और बृद्ध मनुष्यों को बहुधा सर्द ऋतु में थोड़े उप्ण से बंद मकान में झान करना उचित है।

त्रीप्म इत्यादि सत्र ऋतुओं में स्नान के पीछे धोती आदि

गीला वस्त्र धारण करना हानि कारक है ॥

(४) प्रति दिन, तीसरे दिन या आठवें दिन, विशेष करके शुष्क और शीत काल में सारे शरीर पर तैल मर्दन करना बहुत गुणकारी है॥

(५) केशों को सदा स्वच्छ रखना चाहिये, आठवें दिन वा जैसा अवसर हो, किसी मेळ निकाळने वाळी वस्तु सादुन, आंवछे इत्सादि से केशों को धोकर तेळ छगाना डाँचत है।

(६) झान के समय और सीते और जागते समय भी नेत्रों को उंडे और निर्मल जल से भिगोना और छींटे मारकर अच्छी तरह छुद्ध करना चाहिये यदि नेत्र किसी कारण से निस्तेज और मैल से भरे हों तो त्रिफला अर्थात् हरड़े बहेड़ा और आंवर्ष के पानी से पीकर कुछ काल पीछे वा सोत समय वज्ञों के काजल और बड़ी अवस्था वालों के सुमी लगाना अच्छा है। (७) हमन्त ऋतु में थोड़े समय नम्न शरीर से बूप में बैठने और ग्रीप्म ऋतु में चांदनी में बेठने से, सूर्य और चंद्रमा की किरणों से शरीर घड़त निर्मल, शुद्ध और प्रफुछित हो जाता है।

। उज्नल वस्त्र ।

वस्त्र ऐसी भांति के पहन्ने योग्य हैं कि जिन में होकर सदीं वा गर्मी अवगुण न कर सके जो ऐसे कसे और जकड़े हुए नहीं कि जिन के धारण करने और उतारने में बहुत परिश्रम पढ़े और स्वास छेने में स्कावट हो वा कोई विभाग शरीर का दवा हुवा रहे और न ऐसे खुछे हुए हों कि चछते समय पवन से उड़ने छगें वा इतने छंबे हों कि पृथ्वी से रगड़ते हुए जोवें ग्रीप्म ऋतु में मस्तक पर एक यान का साफा और पांव पर मोज़े पहला उचित नहीं है।

बह्मों को समय २ पर झाड़ना और मैल निकालन वाली बस्तुओं और जल से धोना चाहिये जो जल से धोए न जा मर्के जन की बाय और ४० में कह कर लेना चाहिये ॥

सकें उन की वायु और भूप से शुद्ध कर लेना चाहिये !! जैसे दिन के पहन्ने के वस्त्र शुद्ध और सुथरे रखने आवश्यक

हैं, उसी रीति से रात के काम में आने वाळे बख-बिछोना इत्यादि और धोती को भी शुद्ध और खेत रखना खाहिया। नाम रीति और टूमरे काम में बावेबाले बर्नेट और स्पान

इत्याद जार याता का ना छुड़ जार त्या रक्षण चाहिय ॥ साने पीने और दूसरे काम में आनेवाले वर्तन और सामान को भी स्वच्छ और सुधरा रसना डचित है ॥

। घर की सफाई।

रहने का घर ऐसा होना चाहिये जिस में सीम वा मीछा-पन न हो सूर्य का प्रकाश भन्ने प्रकार आता हो पाखाना ऐसे स्यान में हो कि सारे घर में दुर्गंध न फैटने पाये और जिस की सफाई सुगमता से हो सके॥ रसोई भी ऐसे स्थान में हो कि पूँआं सब घर में न फैल सके, रसोई में प्रति दिन भोजन बनाने से पहिले झाड़् देकर चूने की ज़मीन हो तो पानी से ओर नहीं तो मिट्टी इत्यादि से चौका देना उचित है, रसोई के घर में यह भी ध्यान रखना चाहिये कि न तो जल पृथ्वी में प्रवेश होने पाने और न एक स्थानमें एकच होकर सड़ने लगे सीम और दुर्गंथ को दूर करने के हेतु सावधानी के तोर पर यदि लोबान इस्यादि भी जलाया जावे तो अति श्रेष्ठ है॥

पाज़ाना ओर मोरियां प्रति दिन साफ होनी चाहियें घर के बाहर वा चौक और बरामदे में तुलसी इत्यादि छोटे दृक्ष और पुष्पों की क्ं्डियां अनुक्रम से लगाना और कमरों की पुष्पों के गुच्छों से और ऋषि मुनियों के चित्रों से और उपदेशक वाक्यों से सजाना चाहिये॥

वर्षाकाल के पीछे सारे घर में चूने से धुलाई करा के शुद्ध कर लेना लिवत है।

गीला पन वा दुर्गंथ दूर करने के लिये वा शर्द ऋतु में तापने और घर को गर्म रखने के लिये अवश्य आध्र जलाई जाती है इस हेतु धूम-निर्गम अर्थात् पूआं निकलने का मार्ग भी रखना आवश्यक है यदि धूआं निकलने की नाली न हो तो ऊपर लत के पास और नीचे पृथ्वी के पास ऐसे ताबदान और छेद रखने आवश्यक हैं जिन के द्वारा पूंआं निकल सके और निर्मल वायु आवके जहां ताबदान और अकाश आने के लियू न हों वहां कोचला इत्यादि जलाना विशेष कर के द्वार वंद करके ऐसा करना आरोग्यता को यद्दत ही हानि पहुंचाताहै।

। प्रकाश को काम में लाना ।

रात्रि के समय प्रकाश काम में लाया जाता है ! मिटी कै तेल में जिस की लोग बहुधा जलाने के काम में लाते हैं हुगैंध और धुंआ विशेष होने का विकार है इस हेतु तिल्र बा

ससों का तेळ वा मोमवृती जळाना टावित है यदि अधिक प्रकाश की आवश्यकता हो तो मिट्टी का तेळ ऐसी छम्पों में जळाना चाहिये जिन में काच वी चिमनी वा कोई दूसरा

टपाय ऐसा हो कि धूंआं और काजल कम निकले ॥

कम प्रकाश वा अधिक प्रकाश के सामने अति स्रम्म काम करने से नेत्रों को हानि पहुंचती है इस कारण यह ध्यान अवश्य रखना चाहिये कि स्रम काम करते समय पूरा प्रकाश रहे और लेम्प इत्यादिको सनसुख रखने के स्थान में अथवा तो पीछे की और वा बांई और चित्रत द्री और कंचाई पर रखना चाहिये और यदि बहुत काल तक काम करना पहुं तो हर घंटे, आध घंट के पीछे नेत्र मूंदकर एक दें। मिनट तक विश्राम लेना चित्रत है।

ऊपर लिखे नियमों के अनुसार चलने से झारीरिक आरोग्यता अच्छी वनी रहती है और रोग नहीं लगने पाता

आरोग्यता अच्छी वनी रहती है और रोग नहीं छमने पाता अक्ष-क्या ऐसे नियमों पर चलने से महामारी से बचना भी संभव है॥

टत्तर-महामारी के वल का प्रभाव बहुधा उन्हीं शरीसें पर विशेष चलता है जिन में उसी प्रकार का पदार्थ पहिले से उपस्थित हो और ऊपर लिखी गीतियों. पर चलने से नेमरा, पदार्थ बनने ही नहीं पाता इस कारण महामारी के रोगों से भी बहुत बचाव होजाता है तो भी महामारी की रोक और उस

से बचने के छिये सामाजिक उन्नती का भार उठाने वाले मनुष्यों की प्रबंध करना चाहिये जिस का वर्णन सामाजिक धर्म में विधी पूर्वक किया जावेगा ॥

। शरीर एक घर की-भांति है। प्रगट हो कि मनुष्य का शरीर केवल घर वा यंत्र के भांति है और यद्यपि शरीर का प्रभाव, आहार और रहनगत के कारण, मन इत्यादि पर भी अवश्य पडता है-जैसे भुक प्यास निद्रा के कारण आलस्य, मस्तक की पीड़ा इत्यादि में मन की शक्तियाँ--स्मात इत्यादि ठीक २ निज का काम नहीं कर सक्तीं, तो भी श्रीर पर मन का मभाव अधिक पडता है-जैसे भय, कोध आदि शरीर की इतना अवगुण पहुंचाते हैं कि कभी २ बहुत असाध्य रोगादिक होंजाते हैं इस कारण से जारीरिक धर्म को पालन करते हुए मानसिक धर्म्म इत्यादि शारीरिक धर्म से कई गुणा अधिक सावधानी से पालन करना चाहिये जिन का वृत्तान्त आगामी विभागों में वर्णन होगा ॥

। प्रथम भाग । । दूसरा अध्याय ।

। पूत्तरा जन्मान

। मानसिक धर्म **!**

। मानसिक धर्म की व्याख्या ।

जैसे मत्यस दिखाई देनेवाला स्थूल शरीर अर्थात् पंच महा-भूत वी वाया ख्या, मांस, राधर, अस्थि, मेद और वीर्य से बना हुआ है देसे ही प्राण जो जीवन और चलने फिरने वा वारणहे, वर्म इंद्रियां, ज्ञान डन्टियों और प्रतिक्षण संवस्प विकरण करने वाले मन से बना हुआ है ॥

इन सब जिल्लयों से बना हुआ स्क्ष्म शरीर स्थूळ शरीर के भीतर है जिस की शक्तियां स्थूळ शरीर से कई गुणा अधिक है और केवळ प्रकाश रूप है—स्यूळ शरीर स्क्ष्म शरीर का टक्कन वा खोला मात्र है जिस पर उस का प्रभाव श्रतिक्षण पहना रहता है॥

। मानसिक धर्म की व्याख्या अढंकार में ।

अरुंबार कपी क्या में धार्मिक पुरुष ऐसा बहुत है कि ज़रीर कपी नगर में मन राजा की भाति है, ज्ञान हैंट्रियां उस के अधिकारी, वर्म इन्ट्रियां उस के सेवक, संपूर्ण नाड़ियां और पहें उसकी सेना और वीर्त्य धन का भंडार है। बीर्ग्य जितना अधिक होगा और सम्पूर्ण कारागरियो, चाकरों और सेना से ठीकर काम डेकर उन को बीर्ग्य कभी धन से मसत्र क्या जोवगा, उतनी ही राज्य की बृद्धि होगी और यदि धीर्य थोड़ा होगा और उस के बदाने का उपाय न किया जावेगा और उस की वृया और विपरीत से व्यय किया जावेगा तो मन रूपी राजा का तेज जाता रहेगा, कारवारी निर्वेठ होकर यक जावेंगे और अंतमें काम करने से उत्तर दे देवेंगे और राज नष्ट की प्राप्त हो जाथेगा ।

मन की शक्तियां अगणित हैं, जिन के ठीक २ वर्ताय करने से सर्व सुख मात्त हो सक्ते हैं और यदि अज्ञानता, आलस्य और लाल्य आदि विषयों के कारण सम्पूर्ण शक्तियों की ठीक २ वृद्धि न होने पावे वा टनसे पूरा २ काम ही न लिया जावे वा विषरीत काम लिया जावे तो मन इंद्रियों के बंधन में फंस कर भांति २ के दु!खों में पढ़ जाता है और इन्द्रियां भी अध्यक्ष रहित सेना के अनुसार व्याकुल और विखरी हुई रहती हैं।

।मन को सम्पूर्ण अवस्थाओं में एकाव रखना चाहिये।

जैसे दिन के पीछे रात्रि और रात्रि के पीछे दिन सदैव होते रहते हैं, और प्रीप्म के पश्चात् शरद और शरद के पश्चात् प्रीप्म का तार लगा हुआ है, इसी प्रकार सांसारिक कामों में सुख के पीछे दुःख और दुःख के पीछे सुख लगा हुआ है। इस हेतु किसी हर्प वा शोक में अधिक लिपायमान न होकर मन को सम्पूर्ण अवस्थाओं में सावधान और एकाम रखना चारिये। न आनन्द के अवसर पर अन्दंत हैं। अन-निद्तत हो जाना जियत है, न दुःख के समय में बहुत ही घबराजाना योग्य है—इन दोनों अवस्थाओंको चिरस्यायी न समझकर अपने सदाचारों में सबे मन से लगा रहना चाहिये। जितने बढ़े २ मतुप्य प्रसिद्ध काम करके अपना नाम कर गये- हैं, वे सब ऊपर छिवित शीत अनुसार अपने करने योग्य कामों को करते रहे हैं उदाहरण की तरह पर संक्षेप बृतान्त महाराजा रामचन्द्र जी का छिखा जाता है ॥

। दृष्टान्त महाराजा रामचन्द्रजी ।

जब महाराजा रामचन्द्र जी को उन के पिता दशरथ जी ने राज्य देने का विचार किया उस समय अयोध्या वासियों और रामचन्द्र जी की माता कीशस्या इत्यादि की अत्यन्त हर्ष हुआ. जैसे २ राज्य तिलक का समय पास आता जाता या पर-बासियों का आनन्द बढ़ता जाता था। यहांतक कि जिस दिन राज्य तिलक होना था, उस से पहली रात्रिको सब रात नगर और प्रवासों में भांति २ के आनन्द मंगल किये गये, परन्त महाराजा रामचन्द्रजी के चित्रमें किसी प्रकार का परिवर्तन न हुआ | वे जैसे सदैव रात्रि को सोया करते थे उसी तरह सो कर और पिछले प्रहर उठकर नित्य नियम करते रहे । और फिर सदेव की रीति अनुसार महाराजा दशस्य के पास गये वहां जाते ही राज्य के बदले बनवास मिला, उस समय भी महाराजा रामचन्द्रजी को कुछ भी छेश न हुआ--वरन वे यह कहते थे कि अब बन के रमणीक स्थानों को देखकर चित्र को प्रसन्न करेंगे और एकांत वासी महात्माओं के दर्शन और सत्संग से लाभ उठावेंगे ॥

राज्य के स्थान में बनवास मिलना कुछ कम विपति न थी परन्तु उस आपदा के समय में पिता के मरने का धोर कछ-पतिवता खी सीताजी को रावण का इरकर लेजाना-रावण के साथ युद्ध में योद्धा भाई लक्षमणजी का अत्यन्त धायल होना-निदान चीट पर चीट का पड़ना ऐसी दुसदाई बातें थीं, जिन के सुनने से जी कांप जाता है, परन्तु महाराजा रामचंद्रजी ने सब क्षेत्रों को एक सबे धार्मिक और योद्धा पुरुष के समान सहन करते हुए चौदह वर्ष के आपीत काल की अति पुरुषार्थ, पराक्रम, धर्माचार के साथ व्यतीत करके फिर स्वदेश अर्थात् अयोष्या में जाकर राज्य किया ॥

। मन के बुरे विचारों को रोकने की रीति।

मतुष्य का मन समुद्र की नाई है जिस में संकल्प विकल्प की छहरें उठती रहती है ॥

भारत वर्ष के ऋषियों ने मन को दो जिह्नावाला सर्ष कहा है, एक जीम में अमृत भरा हुआ है और दूसरी में विप, अच्छे विचारों को अमृत और खुरे विचारों को विप समझना चाहिये॥

पहिले मन में संकल्प उत्पन्न होता है उस के अनुसार कर्म होता है और अपना फल सुख वा द्वाद देता हुआ संस्कार रूप बीज की भांति मन में उपस्थित रहता है। इसी प्रकार संस्कार से कर्म्म और कर्म से संस्कार का चकर बराबर चलता रहता है और अच्छे वा बुरे विचारों में मन अहानिंदि। फंसा रहता है ॥

सुरे विचार एक दिन में उत्पन्न नहीं होते हें परन्तु धीरे २ बहुत कालतक उन में फंसे रहने से वे बलवान हो जाते हें । बहुधा आदि में किसी कुसंग के कारण, किसी एक विषय की निर्वल इच्छा उत्पन्न होती है, विषयों में, चहि धन की अभि-लाषा हो, चहि नाम की, चहि अच्छे घर और अच्छेअहार की, चाहे गौरवताई वा प्रभुताई की, चोहे भोग विलास की, मन उस विषय को धीरे २ पसंद करने लगता है ॥

फिर उस को भोगने की इच्छा उत्पन्न होती है, उस समय उस विषय के प्राप्त होने के उपाय सीचे, जाते हैं। पहिले

र्जाचेत उपायों पर दृष्टि पहती है परन्तु उन में कप्ट होने के हेतु वा निष्फलता के कारण अनुचित सावन काम में लाये जाते हैं परन्त यह साववानि रखनी पडती है कि उन अनुचित

साधनों को कोई जानने न पावे और सायही उन अनुचित साधनों को अचित स्थापित करने की चिंता रहती है- कि बात चौंडे आजाने पर उस के प्रमाण दिये जासकें अंत में यह दशा होजाती है कि कोई चाहे जितना बुरा कहे, चाहे जैसे कष्ट उत्पन्न हों, चाहे जैसे अपराध वा पाप करने पहें, परन्त

चित्त उस ओर से नहीं हट सक्ता, परबार को छोड़ देना, सदी गर्भी को सहस्रेना, प्राणतक का त्यान कर देना, सुस्र्भ जान पड़ता है परन्तु उस बुरे स्वभाव की छोड़ना कठिन दीख पड़ता है । यदि जो बुरा विचार पहली बार उत्पन्न हुआ या वस को बुरा समझकर रोक दिया जाता, तो मन फिर कभी

इस और न जाता और विषय रूपी शत्रु हृदय रूपी कोट में कभी न घुसने पाता ॥

अतएव बुरे विचारों से मन को ग्रद्ध करने के छिये, कर्तन का त्याग और सत्संग का ग्रहण करना उचित है- सत्संत की सहायता से सम्पूर्ण बुरे विचारों को एक २ कर के मन से निकाल देना चाहिये ॥

यदि ऐसे महात्माओं का सत्संग न भिष्ठ सके, जिन की विद्या और ब्यवहार सम हैं, तो उस के बदले ऐसे महात्माओं की बनाई हुई धर्मी संबंधी पुस्तकें, जो प्रति अवसर और स्थान में सुगमता से मिलनी संभव हैं, अवलोकन करना चाहिये-

बचपन से ही यदि मनुष्य क्रुसंग से वचकर सत्संग रूपी धन की प्राप्त करता रहे तो उस का मन स्वाभाविक ही शुद

रहेगा ॥

। मन को शुद्ध करने की दूसरी रीति ।

निम्न लिखित विषयों अर्थात् बुराइयों से, जहां तक हो सके मन को बचाना चाहिये, यद्यपि मुख्य २ अवस्थाओं और अवसरों में इन विषयों से बचना इतना दुर्लभ है, कि भायः असंभव कहना चाहिये तोशी सोच विचार रखने और उद्योग

करते रहने से इन विषयों के प्रभाव से बहुत कुछ बचना सम्भव है वे दोप नीचे लिखे अनुसारहै:-फ्रोध, अभिमान, सुकुमारता, ईर्पा, द्वेप, निन्दा, भय, छजा, शंका, छोभ, मोह, इठ वा बाद, पक्षपात, स्वार्थ, चिन्ता, असावधानी, आलस्य,

आतरता, लल्लो पत्ती, छल, असत्य अर्थात झूंठ ॥

l १−कोध वा रिस ।

यह दोष थोड़े से कारण से ही उत्तनन हो जाताहै और शरीर को अधि की भांति तपाने और जलाने लगताहै. की व्यवस्था में मन और इंद्रियां पराधीन हो जाती हैं और

रस अविवेकता के झक्कड़ और रोप की अवस्था में कई ऐसे अयोग्य और अनुचित कर्म्म हो जाने संभव हैं, जिन का बुरा

प्रभाव समस्त अवस्था भर सहना पड़े और पश्चाताप करना पड़े, शास्त्रार्थ के समय कोष करने से विचार शक्ति और तर्क नष्ट होजाते है न्याय, निष्ठ्रता, अवलता, और निर्देयता से बदल जाता है सत्य निर्णय की सेवट बंद होकर अपनी जय

का उपाय प्रारंभ होजाता है, इस हेतु सदा ध्यान रलना चाहिये कि ऐसी कोई बात न होने पावे जिस से कीथ उपजे और उन सब बातों स जो क्रोध दिलावें दूर रहना चाहिये। क्योंकि जिस मनुष्य को ज्वर का भय हो उस को उन संपूर्ण

बस्तुओं से जो ज्वर वृद्धि चारक हों अवश्य त्याग करना उचित है। क्रोध को रोके जाने वा कम किये जाने की अपेक्षा क्रीप को उत्पन्न ही न होने देना बहुत अच्छा है, यदि विसी मुख्य कारण से क्रीप आजावे, तो अपने आप को निरपराधी भिश्चय कराने के बदले,वहांसे हट जाना उचित है-जेस सर्प की किश्चित स्थान मस्तक टेकने को भी मिलजाता है, तो वह अपने सक्ल शरीर को भी समेट कर वहां लेजाता है, इसी गीत से जिस मनपर कीथ को योडा भी अधिकार होजाता है

इस गन का कीध अधिपति हो जाता है ॥ कीप को रोकने का एक यह भी उपाय है, कि जब कीध का आना जान पढ़े तो बढ़े धीरज और गंभीर बत्ति के साथ

स्वाभाविक एक मनुष्य दूसरे को कष्ट पहुंचाना कदापि

मन को सँभाले रखना चाहिय ॥

नहीं बाहता है परन्तु तामसी पुष्टम बहुषा हुया की ऐसा सोच छेता है कि उस दूसरे मनुष्य ने मुझ दो भीड़ा पहुचाने दा विचार किया था॥ यदि कोध दा बछ न रुक सके, तो जिह्ना को रोक्ने दा उद्योग दरना बाहिये, कहु और तिरस्वार युक्त वचनों से आक्षेप वरना वा क्रोध दी वार्तों दो रोप के साथ बहना अग्रि

आक्षेप वरना वा क्रीध की बातों को रोप के साथ कहना आक्र को अधिक प्रव्वाठित करना और ज्वाला को भड़काना है, जुप होजाने से क्रोप आपसे आप चला जाता है और शान्ति अपनी लाया ताल देती है ॥

प्रगट हो कि किसी मञ्जूष्य पर प्रीत के हेतु उस भी भलाई के लिये कोष करना अजुनित नहीं है—भलाई से अथवा प्रेम से किसी बुर्ग्ड वा अन्याय के विरुद्ध क्रोथ वा अपसन्नता टिखलाना निंदा के योग्य नहीं है ॥

२ अभिमान वा अहंकार।

सोच विचार कर देखा तो क्षणभंगुर मनुष्य की आयुर्दी जल के बुढबुदे के समान है, रोग इत्यादि के समय निपट पराधीन होजाता है और थोड़े समय में जैसे रीते हाथ आया था वेसे ही इस असार संसार से कूच कर जाता है, यदि विद्या धन और राज्य का अभिमान किया जावे तो संसार में एक से एक वह चट्कर विद्यावान, धनाड्य और वहे से वहे राज्य वाले विद्यमान हैं॥

अपने से एक वा अधिक पद ऊंचे मनुप्पों की भांति रहना वा दिखलाना अभिमान का यथार्थ लक्षण है, कंगाल जो दिखावट में अपने आप की धनाट्य जतलाते हैं अर्थात् विवाह इत्यादि अवसरों पर रुपया उथार लेकर धृया ज्यय करते हैं वा मांगे के आभूषण वस्त्र पहिन कर अपनी भड़क दिखलाते हैं— थोड़ी विद्यावाले जा अपने आप को बड़े विद्वान दिखाना चाहते हैं ये सब एक प्रकार के घमंद्री है । अभिमानी की इच्छामें इतनी अधिक होती हैं कि वे कभी पूरी नहीं हो सक्तीं, मन एक छोटी सी वस्तु है, परन्तु बड़ी २ वस्तुओं की इच्छा करता है, वो सेर भर नाज नहीं सा सक्ता किंतु सब जगत् को भी अपने लिये उपगुक्त नहीं समझता । घमंड़ से अंत में सदैव नीचा देखना पड़ता है और इस दु:ख को, असहन समझकर अभिमानी सदैव ज्याकुल रहता है ॥

यह अच्छा है कि कोई मनुष्य मला हो और न्युरा कहा जाव, विरुद्ध इस के कि नुरा हो और भला प्रसिद्ध किया जावे. प्रथम अवस्था में विनय और नम्रता मात्त होकर शान्ति होती है और दूसरी में झुठे यश और कीति से मनुष्य घमंड़ी हो जाता है. न्यूनता से अपने को छोटा दिखलाना वा दीनता से वार्ते करना भी एक भांति का घमंड़ है, जिस से वचने के लिये मनुष्य को चाहिये कि नेसा ही वेसा ही अपने को वतला और अपने को वतला हो तेस ही अपने को वतला और अपनी अल्य शिक्ष पर हाष्ट्र डालकर और पर

क्रीय दो उत्पन्न ही न होने देना बहुत अच्छा है, यदि मुख्य बारण से क्रीय आजावे, तो अपने आप को ि. प विश्वय कराने के बदले नहांसे हट जाना उचित है-जूसे सा विश्वित स्थान मस्तक टेक्ने को भी मिलजाता है, तो अपने सक्ल शरीर को भी समेट कर वहां लेजाता है, रीति से जिस मनपर क्रीय को योड़ा भी अधिकार होजार उस मन का क्रीय अधिपति ही जाता है।

क्रोप को रोकने का एक यह भी उपाय है, कि जब : का आना जान पड़े तो बढ़े धीरज और गंभीर चृत्ति के -मन को संभाले रखना चाहिये ॥

स्वाभाविक एक मनुष्य द्सरे को कष्ट पहुँचाना व पुरन्तु तामसी पुरुष मुनन की अधि रहता या, एक बार मीड़ने की युनान के मुख्य सार में में था. क्रास्त के दुरवार में गया कास्त ने अप , 😯 क अनुमार टम हकीम की भी अपना यन दिस्छाया प्रशंसा मृतने की अभिडापा की, मोडन ने इस पृथ्यं और प्रनाप की देखकर प्रशंका करने के धारण की। कुछन की वह मीन अप्रिय लगी है करने छगा कि तुम संसार में सब स अविक भार की समझन है। सीउन ने एक मनुष्य वा नाम की भी अपने देशकी स्वाधीनना बनी रखने के हेनु, निश्चिश मागाया था-जारून ने फिर प्टा कि उस से दूर्भमार विस की सुमी जानते हो? सोछन ने उत्तर दिया है बाउक ये निदों ने अपने माता पिता की भेड़े प्रकार थी और आजा मानी यी, त्रिष्ठ के बटलूं हन, वी के आशीर्बाद दिया कि सन से बड़ा संहर् ही! और यह मुम्न झान्ति के साय मृ

पराधीन होजाता है और योंड़े समय में जैसे रीते हाथ आया था वेसे ही इस असार संसार से क्रूच कर जाता है यदि विद्या धन और राज्य का अभिमान किया जावे तो संसार में एक से एक वट् चड्कर विद्यायान, धनाट्य और बढ़े से बढ़े राज्य वाले विद्यमान हैं ॥

अपने से एक वा अधिक पद ऊंचे मनुष्यों की भांति रहना वा दिखलाना अभिमान का ययार्थ लक्षण है, कंगाल जी दिखावट में अपने आप की धनाट्य जतलाते हैं अर्थीत विवाह इत्पादि अवसरों पर रूपया उधार लेकर वृथा व्यय करते हैं वा मांगे के आभूषण बख पहिन कर अपनी भड़क दिख्लाते है-र्थोकन के देश पर चेहाने आप की बड़े हिराकर बंद कर छिपा और आजा की कि वह गाउँ कोंग्रें में जला दिया जावे ॥ जब अग्नि भन्ने प्रकार प्रन्वद्वित होगई और काइन की उस में डालने का विचार किया गया, उस समय उस की े प्रोलन का बचन स्मरण मामा और उस के मुस्त से स्वतःही सीलन्

व हैं। नाम तीन बार निकला। केलुसरों ने उस जन्द का अर्थ में शिर उचारण का कारण पूछा और सक्छ वृत्तान्त ज्ञात कित के पर उस के मन पर भी सोडन की ज़िला और संसार की ष भवलता का बेसा प्रभाव हुआ कि उसने कारून को जीवदान

🎙 🖟 हिया और उस का राज्य भी पीछा उस को दे दिया 🏿 ^{भि}क इस संयोग के पीछे कारून को धन संपदा का अभियान के किमी नहीं हुआ ॥

। ३ सुकुमारता ।

मन को नित्पप्रति सुख बैन में रखना भी बड़ा दीव है. शिष्य ऋहु में पहें और ख़ल की टट्टी के नीचे कें हुए भी मस्तक की पीड़ा होना और सर्द ऋतु में अनेक बस्तों के पहने हुए और अंगीठीसे तापते हुए भी, सदी वा लगजाना सुकुमार पुरुपों की प्रकृति में गिना जाता है और उन का मन अंति कीमल होने के हेतु तितीसा अर्यात सदी गमी सहने के योग्य कभी नहीं रहता ॥

। नन्दाब दाजिद अलीशाह का संक्षेप वृत्तान्त ।

नव्याय वाजिद अछी झाह वाल्य अवस्था से ही बहुत छाड़ में पछे थे. यह एक प्रसिद्ध बात है कि जिस दिन किञ्चित् मात्र भी अधिक दूध छेने में आ जाता था, तो नव्याय साहब को दस्तों का रोग होजाता था, दही साने से सदी छग जाती थी और बची सुंड (अद्रक्त) साने से मुख में छाछे हो जाया करते थे । और यदि कोई मनुष्य थोड़ा चिछाकर बोछता तो मस्तक में पीड़ा होने छगती थी ॥ जब गवर्नमेंट अंगरेजी ने अवध के देश पर अपना अधि-कार जमाया और नव्याय साहब के महछों वी रातारात सेना

जब गवनमूट अगरणा ने अवध के दूर पर अपना आध-क्यार जमाया और नव्यार सहस्य के महलों ने रातारात सेना के योद्याओं ने घर लिया, उस समय नव्याय साहस अज्ञात प्रमुद्ध अवस्था में और साधारण हियाँ के वह और दृश्यों में चृहियाँ इत्यादि पहिने सीते हुए थे। जब से एक महल से दूसे महल में जाने लगे, पहरे के जवान ने अपनी सदेव की रीति के अनुसार टंग खान से पुकारा '' होल्ट हू कम्मृ देअर " व्यापा टुडरों तुम सोन हो जिस को सुनकर नव्याय

महल में जाने लगे, पहरे के जवान ने अपनी सदेव की रीति के अनुसार टम ध्वनि से पुकारा '' होल्ट हूं कम्म देजर " अपीत् टहरों तुम कीन हो जिस की सुनकर नज्याव साहय की छाती घड़कों लगे और मुखी आगई और जब नव्यान साहय 'अंगरेजी अफसर के सामने आए तो यदापि व यहें पुट और रूप मीवन सम्मन थे परन्तु यह कहकर कि में निपरायी हैं डाइं मारकर वर्षों के समान रीने लगे॥

। ८ ईपी । इस संसार में सम्पूर्ण मनुष्यों को सुख वा दुःख, हानि या

लाभ, स्तुति वा निंदा, संपत्ति वा विपत्ति, केवल अपने कम्मों के अनुसार भिलती है अतएव किसी मनुष्य को बटा हुआ देखकर ईर्पा करने से उस की उन्नाति में किसी प्रकार भी हानि नहीं हो सक्ती, केवल देपी का जीव जलता रहता है और वह सब की दृष्टि में तुच्ल होजाता है और उस का ईपी करने का स्वभाव जैसे २ बट्ता जाता है उतनी ही अचैनता उस मनुष्य को रहती है और न्याय शक्ति उस से पृथक् हो जाती है ॥

ईर्पा बहुधा दूसरों के सुख को देखकर उत्पन्न होती हैं— बड़ों से इस कारण कि वे हमारे बराबर नहीं हैं—छोटों से इस हेतु कि वे कदापि हमारे बराबर न हो जावें~और बराबर बाटों से इस निमित्त कि वे हमारे बराबर क्यों हैं। द्वेपी ऊपर लिखित कारणों से दूसरों के दांप,दुःख और विपत्ति को देखके प्रसन्न हुआ करता है॥

प्रसन्न हुआ करता है।

द्वेप रखना चोड़े वैरभाव रखने से अधिक अधम और
भयंकर है, क्यों कि कल्ड करने वाला जब कल्ड का कारण
नहीं रहता है तो विरोध रखना त्याग कर देता है, परन्तु द्वेपी
कभी मित्र नहीं होता शहु तो चोड़े लड़ाई करता है और
शहुताकासचा कारण होने से उस को चोड़े करने में कभी भय
वा शंका नहीं लाता, परन्तु द्वेपी केवल अपनी खुल्लाक

कभी मित्र नहीं होता शब्रु ता चाड़ छड़ाइ करता है आर शब्रुताकासबा कारण होने से उस को चौड़े करने में कभी भय वा शंका नहीं छाता, परन्तु द्वेपी केवछ अपनी खुटछता के कारण द्वेप करता है जिस को किसी मतुष्प के सामने चौड़े नहीं करसक्ता और प्रगट छड़ने के विरुद्ध छिप २ कर अति तुच्छता और कातरता के साय आदोप करता रहता है ॥ द्वेपियों ने अपनी निंदनीय प्रकृति ईर्षा के घश होकर धर्म्म पर अधर्म कपी शक्षों से अनेक बार आदोप किसे हैं और उस को नष्ट करने में अपनी शक्तिभर कोई बात शेप न छोड़ी, महात्माओं को दुःख पहुंचाया, मित्रों के साथ छछ किया, भरें महुप्यों की निंदा की, निष्पापियों का हनन किया,यहांतक कि अनेक प्रकार के बुरे कर्म्म करते २ अपने आप को नष्ट किया-अत्तप्व धार्मिक पुरुषों, को उचित है कि ईपी क्यी बीज को अपने मन क्यी भूमि म कदापि न बोवें ॥

। ५ द्वेष अर्थात शत्रुहा ।

जब मनुष्य जन्म धारण करता है तो उस का न कोई शह होता है न मित्र, धीर २ उसी के कर्तन्य ही शहता ही मित्रता के कारण होते जाते हैं, द्वेप दोप से मन में नित्य एक मकार की जठन और अमस्रतता रहा करती है और जिस के साथ द्वेप किया जाता है उस की ओर से मतिसण भये उमा रहता है, इस कारण उचित है कि सम्पूर्ण पुरुषों के साथ ययायोग्य वर्ताव करते हुए, मन में किसी से भी द्वेप भाव न रक्सा जावे॥

यदि मनुष्य अच्छे कम्में करने वार्लों से मिन्नता रक्ते, दातारों का धन्यवाद करता रहे, दुःखियों की सहायता करता रहे, और कुर्किममों से अलग रहने का ल्याय करता रहे, तो देप के दुरे प्रभाव से बहुत कुछ बच सक्ता है।

।६ निंदा।

प्रति मुद्रप्य में बुराई और भड़ाई दोनों गुण होतेहें नित्य प्रति बुराई को ही, जैसे मक्सी पातपर ही बैठती है, देखते रहना और उस का बद्दों के साथ वर्णन करना वा भड़ाइयों को बुराइयों कर के दिल्लाना निन्दा कहड़ाता है। इस निन्दा दोप के करने बाले वा मन बहुत मछीन होजाता है। सज्जानों को निन्दा करने वालों से लाभ मिलता है, क्योंकि वे निन्दक पुरुषों के भय से सदैव नियमों पर चलते हैं और यदि वास्तव में कोई धुरी प्रकृति उन में होती है, तो उस से सचेत होकर उस को सुधारने का उपाय करते हैं. यथार्थ में देखी तो निन्दक पुरुष सज्जानों के विना वेतन के रसक अर्थात् चौकी-दार हैं॥

निन्दक पुरुषको उचित् है कि वह अपने छिद्र और दोपों को न्याय की दृष्टि से सर्देव देखता रहे. ऐसा करने से नती उस की दूसरों की निन्दा करने का समय मिलेगा और न वह निन्दा करने का साहस कर सकेगा ॥

। ७ भय अर्थात् डर ।

भय से मन पर बहुत बुरा प्रभाव होता है नित्य प्रति भय में फंसे रहने से आरोग्यता बिगड़ जाती है और आग्र शीय पूर्ण हो जाती है एका एक ही भय उत्पन्न होने से मनुष्य बहुपा अचेत हो जाता है कभी २ प्राण भी जाते रहते हें इस प्रसंग की एक प्राचीन कहानी चली आती है कि एक मनुष्य किसी अंधेरी कोठरी में खूंटी गाड़ने गया था उस का बख्न खूंटी में आ गया जिस के कारण भय से वहीं प्राण सुक्त हो गया ॥ सब से बहुा भय मन के स्वभाव के विरुद्ध काम करने से उत्पन्न होता है, भरतखंड के ऋषियोंने इसी हेतु भय को एक बड़ा दुःख माना है, वे भय से बचने के विधे नित्यप्रति मन में ऐसी प्रार्थना करते रहते थे कि हे परम थिया परमेश्वर! आप हम को ऐसे ग्राथना करते रहते थे कि हे परम जिया परमेश्वर! होते कि नित्न के कारण हम को इस संसार में किसी हुद हेश अथवा समीप देश में अर्थात् मन इंदियां इस्यादि से अपने अन्तर में और इसरी प्राणियों से वाहिर में जो भ्रम उत्पन्न होता है

(56)

लगजाते हैं ॥

वह नष्ट की प्राप्त हो जावे-हे परमात्मन् ! आप इम को मित्र और अमित्र, जात ओर अज्ञात सम्पूर्ण पदार्थों से भय रहित कीजिये और ऐसी कृपा की जिये कि सम्पूर्ण पदार्थ हम को

क्षाजय जार एक द्वार हाय का राज भित्र भाव से सुख दायक होनें ॥

. । ८ स्टब्स् । वे इच्छाएं और विचार जिनके करने से अपने मन में

वा दूसरे महुप्यों के सामने छजा आवे, सदा त्याग करने के योग्य हें-बार २ छजा आने से मन की कई श्रांतियां निर्वर्छ और नष्ट हो जातीहें- और निर्दे जातों के काम सदा करते रहने से प्रकृति ऐसी विगड़ जाती है कि उन को चांड़े करने पर समर्थ हो जाता है और इस प्रकार सम्पूर्ण मनुष्यों की हाए में तुष्छ और अधम होकर अवया तो वह अपने मन में ही अपने आप को नीच समझने छगता है वा इतना निर्छं जो जाता है कि संसार में कोई बहा वा अच्छा काम करने का उत्साह उस को नहीं रहता है और पुरुष्यं, वीरता इत्यादि गण उस के भीतर से नष्ट हो जाते हैं वा इराई की और

। ९ शंका।

शंका की अवस्था में मन को यहत क्षेत्र रहता है-अतएव जिस काम में शंका उत्पन्न हो उस की भड़े प्रकार से दूर कर छेना चाहिये. शंका का स्वभाव जितना अधिक हो जाता है, उतना ही विवेक कम हो जाता है और अपसन्नता सी ज्ञात पहती है ॥

इंका, सत्य पृंछो तो, कोई बुरी वस्तु नहीं है ययार्थ में किसी काम को रांका उत्पन्न होने पर भी कर छिया जाता है तो वह जच्छा नहीं है ॥ शंका रूपी चमगादहें, अविद्या रूपी सुर्स्य के अभाव में, निकला करती हें-उन के दूर करने का ययार्थ उपाय गदी हैं, कि जिस विषय में शंका उत्पन्न हो उस को बुद्धि और निरूपण के द्वारा ययोचित तुरंत ही दूर कर लिया जावे और सदा यह विचार रखना चाहिये कि शंका ही शंका में अवसर हाथ से न निकल जावे॥

। १० लोभ अर्थात लालच ।

जेसे लालच के कारण मछली जाल में फँस जाती है वैसे ही बढ़े २ बुद्धिमान मनुष्य भी लोभ के वश होकर अयोग्य काम कर बैठते हैं द्रव्य के लालची मितिहीन होकर जुएमें रुपया को बैठते हैं—रसायण बनाने के ध्यान में तांबे से सोना बना लेने के लालच में आकर सैकड़ों मनुष्य नाश की प्राप्त हो गये॥

प्रयोजन यह है कि जहां बिपरीत से छालच ने मनुप्य के मन पर अधिकार पाया वहां ही वह पुरुप अनेक दु:ख और पापों की रज्जु से बँध जाता है छालच के बेग में जो २ भूल मनुष्य करता है उन के छिपे यावत् जीवन पछताना और छज्जित होना पड्ता है ॥

199 मोह।

किसी सांसारिक पदार्थ में अनुचित प्रीति रखने को मोह कहते हैं जिस के प्रवल होने पर मन की विचार शक्ति पर तम रूपी असावधानता का आवरण पढ़ जाता है।

माता पिता जब वर्चों की किसी दुरी बात वा रोग अस्त होने पर औषप देते समय रोने के कारण रुकजाते हैं वा अपने नेजों से दूर होने के भय से विधाध्ययन के लिये दूर देश में नहीं भेजते हैं—युवा पुरुप अपनी ख्री के कहने से मा वाप और दूसरे संबंधियों भित्र और अनुचर आदि से अनु-चित् वर्ताव करते हैं। वा न्योपारी आदि देश की प्रीति से देशाटन करने में विल्वंच क्रिते हैं। वा ग्रूर धीर योद्धा प्रस्य के भय वा ख्री पुत्रों के प्रीति के हेतु युद्ध से पृथक खहें रहते हैं। तो यह सम्पूर्ण मोह के लक्षण हैं जिन के कारण से अगणित हानियां उठानी पहती हैं।

। १२ हठ वा बाद ।

जब किसी बात को अपने अनुभव, अभ्यास और निरूपण के द्वारा उचित वा अनुचित समझ लिया जावे तो भी उस के विरुद्ध किया जावे उस को हठ कहते हैं-इस दोप से अंत में अवश्य हानि और अपमान उठाना पड़ता है।

प्रसिद्ध है कि जब छंवापित रावण महाराजा रामचंद्रजी की खी सीताजी को चुरा कर छे गया और महाराजा राम-चंद्रजी सेना सिहत उस से छड़ने को गये उस समय रावण के भाई विभीषण और उस की भार्य्या मंदोदरी इत्यादि ने कई प्रकार से समझाया कि महाराजा रामचंद्रजी को उन की खी पीछी देकर क्षमा माँगी परन्तु रावण ने बाद किया और अंत को गुद्ध में मारा गया॥

। १३ पक्षपात ।

सम्पूर्ण प्राणी मात्र की अपने अनुपायी समझकर और मतुष्प को स्वजातीय जानकर टन के ग्रुण कम्मे और स्वभाव के अनुसार वर्ताव करना चाहिये-मुख्य २ मनुष्यों को अपना समझकर उन के साथ पर्सपात करने से विचार झांकि और न्याय शक्ति निर्वेट होकर मन महीन हो जाता है ॥

संसार में जितने केश, झगड़े और युद्ध हुए हैं और जितनी आपत्तियां इस समय उपस्थित हैं जिन के कारण संसार दु:ख सागर मतीत होता है उन सब पर गहरी दृष्टि डालकर खोज किया जावे तो बहुधा पक्षपात ही उन का हेतु जान पड़ेगा 11

महाराजा धूतराष्ट्र ने अपने पुत्र दुर्योधन की पक्षपात करके युधिष्ठिर को राज्य से पृथक् करना चाहा जिस का परिणाम महाभारत की घीर छड़ाई हुई जिस ने भारत वर्षी राजा और प्रजा को भांति २ की हानियां पहुंचाकर निर्वेल कर दिया ।

। ३४ स्वार्थ ।

सदा अपने स्वार्थ को ही दृष्टि में रखना, अपने रती भर लाभ के लिये दूसरों की मन भर हानि कर देना भी उचित समझना, अपने लाभ के अवसर पर दूसरों के अधिकार को सर्वेया भूछ जाना, धर्म्म संबंधी वातों में अपने स्वार्थ के हेत अपने असत्य की सत्य और दूसरों के सत्य की असत्य करके दिखलाना, इस को स्वार्थ दोप कहते हैं ॥

भातरवर्ष के कृषि स्वार्थ की बहुत ही बुरा समझते थे वे अपने जीवन का मुख्य उद्देश दूसरों को ही लाभ पहुँचाना जानते थे और दूसरों को लाभ पहुंचाने की वातें सोचने और करने में ही अपना जन्मभर न्यतीत करतेथे और मनुष्य मात्र के लाभ में ही अपना लाभ समझत थे इस कारण उन्हों ने निष्काम कमें। की बहुत महिमा वर्णन की हैं।

। १५ चिन्ता।

बहुधा धन इत्यादि सांसारिक पदार्थों को प्राप्त करने, रक्षा करने, वा खोए जानेपर मन में चिन्ता होती है चिन्ता से मन

की बहुतसी शक्तियां निर्वेठ हो जातीहें और वृद्धावस्था समय से पहिले आ जाती है ॥

बुद्धिमान पुरुष चिन्ता करने के बदले घेर्ष्य के साथ उद्योग करते हैं कि जिस पदार्थ की इच्छा हो वह प्राप्त हो-जावे और उस की रक्षा और पूरी बुद्धि होती रहे। यदि किसी वस्तु के प्राप्त करने में वा उस की बुद्धि करने में सबे मन से उद्योग किया जावे तो बहुया सफलता प्राप्त होती है।।

उद्योग करने पर भी असफलता रहे तो उद्योग की कमी समझ कर दूसरी तीसरी बार जबतक सफलता न हो प्रयत्न करते रहना चाहिये ॥

। ब्रूसकी कहानी । स्कोटलेंड के प्रसिद्ध स्वदेशभक्त जीन ब्रूस राज्य प्राप्त कर-

न का बहुत उद्योग करता रहा परन्तु सदैव निष्फलता हुई और बढ़े र दुःखां में फँसगया—यहांतक कि उसका उत्साह कम होने लगा—उस तिक कि उसका उत्साह कम होने लगा—उस तिक कि उसका उत्साह कम होने लगा—उस ति पर उद्देत देखा कि जी भीत पर दोकर छत पर जाना चाहताया परन्तु वार भिराय ति ति के जो भीत पर होकर छत पर जाना चाहताया परन्तु वार भिराय ति ति ति के ग्राया हो हो जुकी थी बहुत ध्यान होर अनुसाम के उसार हो हुकी थी बहुत ध्यान होर अनुसाम के उस की है के दिलना प्रारंभ किया और मन मं विचार किया कि यदि सातवीं वार की हो भीत पर चट्नया तो में भी सातवीं वार फिर उद्योग कर्या—की हा उसवार छत पर चलान्या अतप्य उस तुच्छ की है से पर जीर इस्मात से संयो छकर हुए ने सातवीं वार आति धीर जार हिस्मत से स्वीत किया जीर सफटना प्राप्त की—।

संसार में अनेक पदार्थ हैं जिन को मनुष्य प्राप्त करना चाहता है परन्तु वे ही पदार्थ मिलते हैं जिन के लिये पूरा उद्योग किया जाता है अतएव वे वस्तुएं जिन के लिये मनुष्य पूर्ण उद्योग न करें और वे न मिलें उन के लिये चिन्ता करने के बदले संतोष करना उचित है।

मंतीप करने से कोई पदार्थ मिलता नहीं परन्तु जो सुख पदार्थ के मिललाने से होता है उतना ही वा आधिक सुख का होना संतोप के द्वारा संभव है।

हाना सताप क द्वारा समव ह । इस संसार में मनुष्य जन्म से मरण तक अपनी अवस्था को अपने ही कमों के अनुसार बहुत अच्छी वा ख़री कर सक्ता है— अतएव अपने च्छोग से मात्त किये हुए पदायों ही में प्रसन्न और संतोप गृत्ति से रहना चाहिये ।

। शेख सादी का बृतान्त ।

प्रसिद्ध कवि शेख सादी शीराज़ी बहुत कंगाल थे यहां तक कि एकं बार बहुत काल तक एक जोड़ा पगराक्षियाँ उन को पहनने की न मिलीं और सादी साहब यह सोच कर कि इतनी योग्यता होने पर भी एक जोड़ा जूता मुझ को न मिला शोकातुर होगये उसी समय सामने से एक मनुष्य को आते देखा कि जिस की दोनों टांगें ट्री हुई थीं, उस को देखकर संतोप आगया कि यदि पगरिक्षयों न मिलीं तो कुछ शोक की बात नहीं टांगें तो अच्छी हैं॥

। १६ असावधानता ।

असावधान रहते हुए मन अपने शरीर रूपी नगर में ययो-चित राज्य नहीं कर सक्ता जब तदाधीन शक्तियां इन्द्रियां प्राण इत्यादि निरंतर अपने २ काम में तत्पर रहती हैं तो मन यदि पूरा सावचेत न रहे हो उंन की भन्ने प्रकार सहायता नहीं कर सक्ता और न अपना पूरा अधिकार उन पर रहा सक्ता है ॥

मन में थोड़ी सी भी असावधानता हो तो इंद्रियां दुःहा देकर वा हट करके हुरे मार्ग पर चलना चाहती हैं और यदि कुछ काल तक दन से हिसाब न समझा जावे तो ऐसी निदुर हीजातींहें कि फिर दन को यस में लाना और ठीक ठीक मार्ग में चलाना बहुत कठिन होजाता है इस कारण असावधा-नता के दोप से सदेव बचना डायित है।

। १७ आहस्य ।

जिस काम को मनुष्य कर सक्ता हो और न करे वा धीरेर वा विना पराक्रम वा विना मन छगाये करे उस को आछस्य दोष कहते हैं-अधिक निद्रा छेना वा जगने के पीछे विछीन पर पढ़े रहना वा विना काम बैठे रहना वा पुरानी वातों की सोचने में ही वर्तमान समय को विताना यह सब आछस्य के छक्षण हैं।

ं आछस्य को पापों की जड़ समझना चाहिय क्यांकि इस दोष के बढ़ने से कोई कम्में भी ठोक २ नहीं हो सक्ता और मन बहुधा मुराइयों की ओर आधिक लगजाताहै इसिल्ये इस दोष से मन को लेचित लपाय करके दूर रखना चाहिये।

। १८ भातुरता ।

जिसे आलस्य एक दोष है एसे ही प्रति काम में आतुरता करना भी दौष है आतुरता से किसी काम के गुण और दोषो की ययोचित जानकारी नहीं हो सक्ती उस के संपूर्ण अंगों पर दिए नहीं डाली जा,सक्ती हाय पाँव फूल जाते हैं मन की अमसन्नता होजाती है और इन सब कारणों से वह काम पूरा , और सफलता के साथ नहीं होता जिस से निरास होकर मन । निर्वल हो जाता है ॥

रिवत यह है कि आरुस्य और आतुरता दोनों को छोड़ कर मध्यभाग में धैर्ध्य के साथ हर काम को सूर्य्य और चंद्रमा के चक्कर की भांति रीति अनुसार किया जावे ॥

। १९ लङ्घो चप्पो ।

मन में चाहे जो ध्यान वा मनसूवा हो परन्तु किसी को प्रसन्न करने के हेतु अथवा मिध्या उपकार जतलाने के लिये मिलते ही कुछ चापळूसी करदेनी वा मीठी २ वातों से मिथ्या विश्वास दिलाने को लक्षी चप्पो कहते हैं ॥

जो जन झूठ बोलने-मिथ्या प्रशंसा करने-घोखादेने-और दु:ख देने को बुरा स्वभाव समझकर उन से बचते है वे भी लल्लो चप्पो करने में कुछ सोच विचार नहीं करते।

संभव है कि मुख्य २ अवस्थाओं में लौकिक दिखायट की तरह पर मन उपरांत बातें बनानी पड़ें परन्तु ऐसी अवस्था-ओं को जहां तक हो सके न आने देना चाहिये।

जा का जहां तक हा सक न आनं देना चाहिय। बहुधा मनुष्य लोकिक दिखावट को राजनीति का एक तत्व समझते हैं और कुछेक राज्याधिकारियों के लिये ऐसा करना ठीक भी है परन्तु सब अवस्थाओं में सब मनुष्यों के साय ऐसा बर्ताव अनुचित है।

राजनीति के अनुसार भी इस छिट्टी चप्पो के तत्व की यदि मर्ता जावे तो बहुत सावधानी और मध्यम रीति से वर्तना चाहिये। छिल्लो चप्पो के दोष से मन मठीन हो जाता है और जिस मनुष्य को मीठी २ बातों के द्वारा मिथ्या विश्वास दिया जाता है वह उन बातों पर विश्वास करके दूसरे उपाय करना छोड़ देता है और हानि उठाता है इस कां पाप छिल्लो चप्पो करने वाले के सिर पर पहता है इस कारण इस दोष से सम्पूर्ण धार्मिक पुरुषों को बचना उचित है ॥

। २० छल अर्थात् धोका।

धोका देने से जब कभी उस धोका देने का चितवन मन में आता है तो छजा-चेचेनी-पश्चाताप और भय उत्पन्न होकर मन कुमछा जाता है और जिस को धोका दिया जाता है उस से चार आंसे नहीं की जा सक्तीं और वह सदेव के छिय वैरी और द्वरा चाहनेवाछा हो जाता है और जब अवसर पाता है तब ही बदछा छेने का उद्योग करता है ॥

द्वंद्या यचन देना भी एक प्रकार का धोका देना है सुख्य कर के वह बचन कि जिस को देते समय ही सोच छिया जावे कि कदापि पूरा न करेंगे॥

। २१ असत्य अर्थात् झूट वोल्ला ।

इस दुरी प्रकृति से मन बहुत महीन होजाता है जब मनुष्य झूठ बोहता है तो मन भीतर से धिकार देता है परन्तु धीरेश्वह सहम भीतरी शब्द फिर सुनाई देना सर्वया बंद होजात है।

ह्यूट बोल्डेन वाले को सदैव चिंता रहती है कि उस का झूट चौड़े न आजावे इस कारण एक झूट को लिपाने के हेतु दूसरी अनेक झूटी यातें बनानी पड़ती हैं तथापि सहस्रोपाय करने पर भी कभी न कभी झूट चौड़े आही जाती है और जिस के सममुख झूठ बीला जाता है और जिस २ को उस झूठ का वृत्तान्त विदित होजाताहै वे सब झूठ बोल्डेने वाले को तुच्छ समझने लगते हें और जीवन पर्यंत उसकी बात का चाहे वह सत्य भी बोल्डे सर्वया विश्वास नहीं करते हैं।

भय, चापळूसी, घोका देने और जल्दी में बचन देते समय बहुधा झूट बोल दिया जाता है अतएव ऐसे अवसरों को हो-सके तो आने ही नहीं देना चाहिये वा बहुत सावधानी और धैर्य के साथ सत्य को बरतना चाहिये नहीं तो पश्चत्ताए करना पड़ता है ॥

। रुस्तम की कहानी । कहते हैं कि ईरान के बादशाह कैकाऊस के समय में

रस्तम नाम एक प्रसिद्ध जेटी महु हुआ है जब रस्तम के सोहराव नामी एक पुत्र जन्मा तो रस्तम की स्त्री ने अपने पित को समाचार भेजे कि उस के पुत्री हुई है जब सोहराव त्यान के बादशाह अकरासियाव की सेना में भरती होकर के काउस से छड़ने आया और रस्तम के और उस के युद्ध टहरा तब युद्ध करने से पहिले सोहराव ने रस्तम से उस का नाम पूछा रस्तम झूठ बोला और अपने आप वो रस्तम का शामिर्द अर्थात शिष्य वतलाया जब सोहराव हारा तो जीव निकलते समय रस्तम से कहा कि मेरा पिता तुझ से बदला लगा—रस्तम ने उस के बाप वा नाम पूछा सोहराव ने उत्तर दिया "रस्तम "उस समय रस्तम की जो दशा हुई सोहराव वो जी दुःस हुआ और दूसरे संबंधियों इत्सादि वो जो हुङ

हुआ उस वा अनुमान प्रत्येक मनुष्य अपने जीमें कर सक्ताहै॥

यह संताप युक्त आख्यान रसातल के पृष्ठ पर क्यों लिखी गई ? क्वल इस कारण से कि रुस्तम की खी ने रुस्तम से और रुस्तम ने सोहराक से असत्य बात कही ॥

मनुष्य जितना अधिक झूठ बोलने का स्वभाव डाल लेता है सत्यता जो सम्पूर्ण भलाइयों की जड़ है उस से उतनी ही दूर होती जाती है इस कारण किसी व्यवस्था में झूठ बोलना डाबित नहीं॥

। मन को शुद्ध क्रने की वीसरी रीति।

इन्दियों के द्वारा मन को सम्पूर्ण सांधारिक पदायों का ज्ञान होता है और उसी से विचार उपात्र होते है जो वस्तु देशी न हो, चंकी उसी विचार उपात्र होते है जो वस्तु देशी न हो, चंकी न हो, जोर छुई नहो, उस का अनुभव मन में कभी नहीं होताहै—अतएव इन्दियों मन की बोध होने के द्वार समझने चाहियें इस नारण इंद्रियों की वझ में रखने और उन के ठीकश्वर्ताय से मन सदैव शुद्ध रह सका है इंद्रियों को नियम में रखने के ठिये कई एक उपदेशों वा संक्षेप वर्णन दिया जाता है।

क्याजाता है।। । १ चझु अर्थात नेत्र ।

नेत्र देखने वी शक्ति का यंत्र है जब नेत्र के भीतरी पटलों में प्रकाश वी विराणें पड़ती है तो पढ़ों में इल्चल उत्पन्न होकर वही भेजे में पढ़ुंचती है तत्र मन को उस प्रकाश का ज्ञान होता है ॥

प्रसास का प्रभाव नेत्र के पटलों से एका एक ही नहीं जाता रहता है परन्तु कुछ काछ तक बना रहता है, यही कारण है कि प्रकाश को देखने के पश्चात् यदि नेत्र मूदि जावें तो भी कुछ काल तक वह प्रकाश दिखलाई देता रहता है,इसी कारण किसी धुरे पदार्थ को देखने से और विशेष करके बारथ देखने से उस का प्रभाव बहुधा नेत्र पर और नेत्र के द्वारा मन

जब किसी पदार्थ से किरणें खिंचकर नेत्र के दो स्रहम आक्षे पटलों पर पहुंचती हैं तो तुरंत उस पदार्थ का चित्र उस स्थान में बन जाता है और उस चित्र का संस्कार अर्थात् बीज मन में सदेव बना रहता है ॥

अतएव नेत्र को बुरी वस्तुओं के देखने से सदा बचाना चाहिये नेत्र देखने से नहीं अघाते हैं परन्तु मध्यम रीति से प्रत्येक वस्तु को देखने से वश में रहते हैं॥

विषय और छाछच की दृष्टि से बहुत हानि होती है उस से सम्पूर्ण मनोविकार जाग पड़ते हैं और मन रूपी दुर्ग में द्वीह मचजाता है जो मनुष्य किसी को दुरी दृष्टि से देखता है वह मानसिक पाप का भागी होता है ॥

इस क्षारण नेत्रों को इतना बज़ में रखना चाहिये कि उन पर हुरे पदायों का मभाव न होने पिन और जब इच्छा हो उन पदायों से हटालिया जावे वा हुरे पदायों की ओर जाने ही न देना चाहिये॥

नेत्र मन की ताली है इन के द्वारा मन तक सहज ही पहुं-चना हो जाता है इसलिये सदेव नेत्रों को महात्माओं के दर्शन और उन के बनाये हुए पवित्र प्रयों के अवलोकन करने में और दूसरे मनोहर रचनाओं के देखने में ही लगा रक्षे ॥

बरे पदायों के देखनेवाले विषयों के आधीन होके प्रसन्न होकर जाते हैं और शोकाकुल होकर पीछे आते हैं उन की प्रसन्नता रूपी राजि दृश्व रूपी मातःकाल से बदल जाती है।।

ा २ कर्ण अर्थात कान ।

प्रयम बाख़ कान के बाहरी विभाग में इकट्टी होती है अर्थात् वायु की छहरें यान में आती हैं, फिर दूसरे विभाग में जाकर तीसरे विभाग में मुख्य शक्ति वनकर पट्टों को हिलाती है जिस से शब्द सुनाई पड़ता है । उस शब्द के द्वारा मन पहिचान छेता है कि वह कैसा है और किस का शब्द है और उस शब्द का संस्कार अर्थात बीज मन में सदैव बना रहता है ॥

कान विद्याध्ययन के पवित्र द्वार हैं अतएव रन की निर्ही-जाता की और प्ररी बातों से बचाते हुए महात्माओं के उपदेश

और बुद्धिमानों की शिक्षाओं के सुनने में लगाना चाहिये ॥ द्वरी बात को चाह करके मुनना पाप है और ऐसा सुनना

राका जा सक्ता है और रीका न जावे-वा बुराई सुनने पर उस की बुरा न कहा जावे-ती वह भी पाप और अधर्मा समझना चाहिये ॥

नीच और निर्छज्जता के शब्द कान पर पड़ना अच्छा नहीं और इच्छा करके उन की सुनना पाप समझना चाहिये ऐसे शब्द मन के विकारों की अग्नि के कणिकाओं की भांति गर्मी पहुँचाते हैं और तपाते रहते हैं।।

. मिथ्या प्रशंसक अर्थात् सुशामदी और स्वार्थ दृष्टि मनुष्य की वातों से कानों को बचाये रखना चाहिये-कानाफ्सी करने और दूसरों की गोप्य वातों को सुनने से भी बचना रचित है॥

जी मनुष्य द्वरी वार्तों को मन लगाकर सुनते हैं, वे वैसा ही बोलने भी लगते हैं, जिन का मन दृढ़ नहीं है, उन को अवश्य ही द्वरी वार्तों के मुनने से वचना चाहिये, क्यों-कि द्वेरे शब्द निर्वेल मन पर ही अधिक ममान खालते हैं और अच्छे मन बाले द्वेरे शब्दों को पृशा और अग्रीति से सुनते हैं और तुरंत ही भूल जाते हैं ॥ यदि दुरे शब्दों को सुनने वाले नहीं,तो बोलने बाले भी नहीं रह सक्ते-जैसे जीम का कड़वी वस्तुओं के साने का स्वभाव हो जाता है, देसे दी कार्तों को भी वरे शब्दों के समने का

सुनते हैं आर तुरंत ही भूछ जात है।

यदि बुरे शब्दों को सुनने वाले नहीं,तो बोलने वाले भी नहीं
रह सके-जैसे जीभ को कड़वी वस्तुओं के खाने का स्वभाव
है जाता है, वैसे ही कानों को भी बुरे शब्दों के सुनने का
चस्का पड़जाता है, जिस का अरन यह है, कि सदेव बुरे शब्द बोलने वालों के समीप बैटने से बचने का उद्योग किया जावे॥

दूसरों की बुराई सुनकर कदापि असन न होना चाहिये
और कहने वाला चाहि कितना ही भरोसे वाला हो, फिर भी
ऐसी बातें संदेह और शंका से ही सुनना उचित है और
निन्दक को यथाशक्ति सुँह न लगाना चाहिये॥

। ३ जिह्वा अर्थात् जीम ।

इस इन्द्री से दो काम निकलते हैं एक चसने अर्थात् स्वाद लेने का और दूसरा बात चीत करने का— यह बात जानने की जिहा बहुधा सहायता देती है, कि कीन सी वस्तु साने के योग्य है। यह थोड़ी सी सहायता नाक और नेत्रों से भी मिलती है—और इसी कारण से वे इन्द्रियां भी जीभ के पास ही रक्सी गई हैं। बारम्बार तीहण और कह वस्तुओं के बर्ताव से चसने की शक्ति निर्वल

और नष्ट होजाती हैं ॥ बोलने की शक्ति के लिये जीम की जितनी प्रशंसा की जावे योड़ी है इस चार अंगुल की जीम के द्वारा पढ़ने पढाने का काम चल रहा है, इसी के द्वारा शिक्षा और उपदेश रूपी झरना बह रहा है-पही सभा और उत्तरव का स्वरूप है और इसी के द्वारा धर्म्म संबंधी सभाओं में पवित्र भनमें और सत्य उपदेश रूपी अमृत की वर्षा हुआ करती है ॥

यही जीम जब इस का अजुचित वर्ताव किया जाव,तो बहुत भयानक शख बनजाती है बंड २ युद्ध और संग्राम, झगढ़ें और घर की छडाइयां, जीम की लणी के हिलने से हो जाती हैं, यही छोटी सी जीम असत्य और क्षय प्रयंभ का शख-निन्दित बचन बोलने का आयुध-प्रपंच करने का कारण और मुर्खता प्रगट करने का हेतु होजाती है।

जैसे आध की छोटी सी कणिका छकड़ी के बड़े देर को जहा देती है, इसी भांति शरीर का एक तुच्छ भाग जीभ अनेक प्रकार के फन्द मचा देती है॥

अतएव जीभ की सदैव बरा में रखने का उपाय करते

रहना चाहिये ॥

अयोग्य और बिन अवसर का टड़ा वा निर्रुजाता की बातेंं करते रहने से, जिहा भी अगुद्ध हो जाती है और मन भी मुलीन हो जाता है ॥

जीम की न तो कांटों की झाड़ी के अनुसार होना चाहिये, कि जो कोई समीप होकर निक्छे टर्सी के बख फटजॉवें—और न सून्वे दुस की मांति होना चाहिये, कि जिस से किसी को कुछ छाम न पहुँच सके-परन्तु मनोहर और हरे भरे, मींठे फछ गुक्त सुगंधी छाया बाछे वृक्ष की मांति होना ट्यित है, जिस से सब को कुछ न कुछ छाम अवस्य मिछे ॥

सुनी हुई बात को अपनी देखी हुई बात के भांति दूसरों से न कहना चाहिये-दयोंकि संभव है, कि जिस से तुमने एस वात को सुना वा जिसने किसी ट्सरे से उस को सुना, उन में से किसी न किसी ने अपने कुछ प्रयोजन के हेतु कुछ झूठ की मिछाबट करवी हो ॥

जिस के दो अर्थ लगसकें, अथवा निर्धिक वातें करने का स्वभाव न डालना चाहिये जहां सत्य बेलिने का अवसर न हो वहां चुपचाप बेठे रहना उचित है ॥

शत्रु हो वा मित्र उस के निमित्त वा उस से दूसरों की प्रावेट वातों के निमित्त वात चीत करना उचित नहीं है, इसी भांति जहां तक होसके किसी का भेद भी चौड़े न करना चाहिये॥

आदर और अनादर दोनों जीभ में हैं, कुपाण का घाव भरजाता है परन्तु जीभ का घाव नहीं भरता, इस कारण पहुछे अच्छी तरह बात को मन में तोछो,फिर मुख से बोछो॥

। ४ नासिका अर्थाद नाक । यही इन्दी फुलों की सुगंध और मल की दुर्गंध का

प्रभाव पहुंचा कर, मनको प्रफुछित वा मछीन करतीहैं, बहुत काछ तक अति तीक्षण मुगंध वा हुगंध के सूंपने से यह इन्दी निर्वेछ हो जाती है-जैसे गंधियों और भंगियों की अपने पास की वस्तु की मुगंध वा हुगंध आनी बंद हो जाती है, जिस के हेतु अज्ञानता में बहुत काछ तक हुगंध का प्रभाव नाक में पहुंचने से मन मछीन हो जाता है-अतएव अधिक तीक्षण सुगंध वा हुगंध को सूंपने से और बहुधा वारम्बार और बहुत काछ तक सुंपने वा सांस छेने से सदेव वचना डचित है, इसी प्रकार

दर्गंध वार्ल साने पीने के पदार्थों से भी बचना योग्य है ॥

। ५ त्वचा ।

त्वचा अर्थात् स्पर्श इंद्री सम्पूर्ण शरीर की रक्षा के लिये हैं, इसी कारण इस का एक स्थान नहीं है-अतएव संपूर्ण शरीर का चर्म इस का स्थान है परन्तु हाथों में बह शांकी दूसरे

स्यानों से कुछेक व्यक्षिक दील पड़ती है ॥ जिस मकार यह शांकि सम्पूर्ण शरीर से संबंध रखती है। वैसे ही इस का वल भी दूसरी इन्द्रियों के बल से

अधिक प्रकार का है-जैसे कड़ापन वा कोमलता की जानना-गर्मी वा सदीं का पहिचानना-सुमता वा विपमता का जानहोना

इत्यादि इस इन्द्री के द्वारा होताहै ॥ शरीर के जिस भाग को बहुत काल तक अधिक सर्दी वा गर्मी में वा विना काम लिये वा मेला रक्खा जाता है,उस भाग से इस शोक्त का बल कम होने लगता है और उस बल के

अभाव से मन, जो सम्पूर्ण झरीर की रक्षा और पाछना करता रहता है, उस भाग की रक्षा वा पाछना बहुत कम वा कुछ भी नहीं कर सक्ता है ॥ जब कभी इन्द्रियां अच्छे मार्ग को छोड़कर, कुमार्ग पर

चर्छे वा चरुने के लिये आग्रह करें तो क्रीध दृष्टि वा ताड़ना करने के बदले बहुत धीरज और गंभीरता के साथ उन की रोकने का उपाय करना उचित है ॥

इन्द्रियों वो वश में रखने के लिये,यह भी आवश्यक है,कि पेट नियम में रक्सा जावे-खाने पीने में अमयीदा न करनी चाहिये-अच्छे भोजन का लालच करना वा उस वो असंतीप वा असमभावना से खाना कदापि एचित नहीं ॥

जैसे अधिक साने पीने से शारीरिक आरोग्यता त्रिगड़ जातींहै, उसी प्रकार मन और इन्द्रियां भी सिविल होजा- तीहैं ओर उन को बुरी इच्छाएं और मनो विकासादि घेरे रहतेहैं॥ यदि शरीर को आवश्यका से अधिक खाने की दिया

याद शरार का आवश्यका स आधक खान का दिया जावे, तो अनुभव द्वारा निश्चय होचुकाहै, कि बहुत से रोगादिक अधिक भोजन से ही होतेहें और यार्दे न्यून भोजन दिया-जावे तो मानो भजन के घोडे को निर्यक बनाना है ॥

वहुत से मनुष्य विना सोचे समझे अपने विचार और कार्मो से यह स्थापित करते हैं, कि उन की समझके अनुसार तन और मन से जैसी इच्छा हो काम छिया जा सक्ताहे और जब सृष्टिनियमों से विरुद्ध चलने के कारण उन को कुछ दुःख होताहे तो उस की प्रारब्ध वतला देते हैं और यह नहीं जानते, कि

निज की अमर्यादा, असावधानी, और भूछ से वह दुःख उरपन्न हुआ है-जिस का दुराफ़्छ जो कुछ उन पर उनकी संतित पर वा दूसरे मनुप्यों पर होगा, उस के स्वयं अपराधी और उत्तर दाता हैं॥ कीई विचार और काम मनुष्य का ऐसा नहीं होता हैं.

कीई विचार और काम मनुष्य का ऐसा नहीं होता है, जिस से असंख्य फल न निकलते हों और असंख्य मनुष्यों पर उस का प्रभाव न पड़ता हो ॥ विचार से देखा जाते हो ॥

सम्पूर्ण चराचर एक ही माछा के मणिये हैं, वे सम्पूर्ण एक ट्सरे के आश्रय हैं, इस कारण प्रत्येक मतुष्य अपने अच्छे और द्वेर विचार और कम्मों से सम्पूर्ण संसार की भटाई वा द्वराई की संख्या कुछ अधिक वा न्यून करदेता है ॥

र परिया कुछ अधिक वा न्यून करदेता है ॥

पूर्व काल के मनुष्यों के करतव्य का प्रभाव वर्त्तमान् समय के
पुरुषों पर पढ़रहाँहै और वर्तमान् समयके पुरुषों के कर्तव्य

का फल आनेवाली संतित पर अवश्य ही पड़ेगा, मानो न्यतीत संतितयां एक दूसरे के सहारे सड़ी हुईहें; और वर्तमान लगेने संसकार और कम्मों के चक्कर को उनके शुभ वा अशुभ परिणामों के साय लागाभी संतित को सोंगेंगे, इस सर्व संवंध को पूरा सोच समझकर, मैंत्येक मनुष्य को अपने मायुत्तर का पूरा विचार रखना चाहिये और अवश्य मन को शुद्ध और इन्द्रियों को वश में रखना चाहिये ॥

। मन की उन्नति की रीतियां।

जैसे झारोरिक आरोग्यता को वनी रखने और रोगादिक से बचने के डिपे, झारोरिक धर्म्म का मुख्य साधन व्यायाम है, बैसे ही मन की झिक्यों को बदाने और उसका प्रसन्न रखने का कारण और मानसिक धर्म्म का मुख्य साधन ब्रह्मचर्य्य है ॥

बहुत से मनुष्य बहुधा इस भरतसंह के साधु इत्यादि मन को ग्रुद्ध और इन्द्रियों को बश में करछेना ही टचित समझते हैं और जब ऐसा करने में टन को किसी प्रकार मोहा सा आनंद आता है तो दसी आनंद में मन्न हो जाते हैं॥

बास्तव में मन को शुद्ध और इन्द्रियों को बज़ में करके मन की असंख्य शिक्तयों को बढ़ाना चाहिये और वह क्ष्मष्ट ब्रह्मचर्ष्य से होसका है, इसी छिये भरतसंह के ऋषि छोग मन को शुद्ध और इन्द्रियों को वश में इसी कारण करते थें कि ब्रह्मचर्ष सेवन करें क्योंकि ब्रह्मचर्ष्य जैसा महान् विष्टेन साथन शुद्ध चित्त और इन्द्रियों को वश में किये विना प्रारंभ नहीं किया जा सक्ता॥ ब्रह्मचर्य्य सेवन करने के समय बहुत शुद्ध स्थान, शुद्ध भूमि, और शुद्ध सय्या होनी चाहिये,योड़ी सी अशुद्धता से भी ब्रह्मचर्य्य तुरंत संडन होजाताहै ॥

मन वचन कर्म्म से बुरे विषयों की इच्छा न करते हुए, विद्याध्ययन करने की ब्रह्मचर्य्य कहतेहैं, कि जिस के आठ भंग अर्थात विभाग कहे गये हैं—

१ कुसंगति २ वृत्ति बार्ता छाम ३ वृते विचार ४ वृति पुस्तकों का पढ़ना या सुनना ५ वृते राग का गाना वा सुनना ६ एकान्त में अथवा विपतित समय में पुरुषों का स्त्रियों से और स्त्रियों का पुरुषों से मिछना उन के शरीर के अवयवों की स्थान छगा के वृत्ती दृष्टि से देखना ८ वीर्ध्य का किसी अनुचित रीति से नाश करना, इन आठों वातों से बचते हुए भछे प्रकार चित्त देकर विद्याध्ययन करने को असंड ब्रह्मचर्ध्य कहते हैं॥

प्रश्न-कीन २ सी विद्या और किस ढंग से पढना चाहिये? उत्तर-प्रथम कुछ अवस्या तक जनरल एन्युकेशन अर्थात् सामान्य विद्या पढ़ना चाहिये, उस के साथ दी शारीरिक आरोग्यता और धर्म्म संबंधी नियमों को जानना और उन पर चलना चाहिये इस के पश्चात् जिस ज्यापार की इच्छा और योग्यता हो उस के संबंधी विद्या सीखना चाहिये. व्यापार संबंधी पूरा वर्षन गृहस्य धर्म्म में किया जावेगा॥

भूमिया (भूपति) अर्थात् ज़मीनदार हो तो छपी विद्या सीखे, ज्योपार करने का उत्साह हो, तो हिसान भूगोल इत्यादि जिस से सब भूमंडल की उत्पत्ति और सकल पदायों का भाव ताय जान पढ़े सीखने का उपाय करे—धर्म्म की बांछा हो तो अनेक प्रकार के धम्मों के तत्व जानने वा उद्योग करें, धर्मी संबंधी जितनी शंकाएं हों उन को महात्माओं के सत्संग से दूर करें, और फिर मन की शुद्धि और विचार शक्ति की शृद्धि के दिये योग विद्या मात करें—यदि श्रूग बीरता की इच्छा हो तो धतुष विद्या जिस का मुख्य अंग अश्व विद्या है सीक्षे, जिस के द्वारा अपनी और अपने देश की रक्षा कर सके ॥

मश्र-ऊपर हिसी हुई विद्याएं किम वोली में सीखना चाहिये?

टत्तर-जिस बोली में मले प्रकार आसकें-पदि माल भाषा में अर्थात् एस बोली में, जिस को मलुष्य जन्म ते ही बोलना सीखता है,यह विद्याएं सीती जावेंगी,तो योड़े समय में और सुगमता से सम्पूर्ण विद्याएं सीती जावेंगी,तो योड़े समय में और सुगमता से सम्पूर्ण विद्याएं सीत लेना संभव है ॥ लो मलुष्य मालु भाषा के सिवाय राज्य भाषा इत्यादि विसी दूसरी भाषा के द्वारा कोई विद्या सीसे एस को एचित है, कि निद्याध्ययन के पश्चात, जो कुछ दूसरी भाषाओं के द्वारा सीसा हो,एस को सर्व साधारण के हितार्थ अपनी मालु भाषा में एल्या करने का सर्व साधारण के हितार्थ अपनी मालु भाषा में एल्या करने का सर्व साधारण के हितार्थ अपनी मालु भाषा में भाषाओं के न जानेन बालों को भी पहुंच जावे॥ भाष्यवान है वे देश और उन के रहनेवाले जिन की मालु भाषा राज्य भाषा-धर्म्य और नीति विद्या सीभाषा एक होई।

ऐसे ही छोग चत्रति के सेत में सन से आगे पांव बढ़ा सके है। कहते है कि भरतमंड के कई एक ऋषियों भूगु, अंगिरा, बिग्ध,कत्रपा, पुछस्त्य, जगस्त्य, गौतम इत्यादि ने बहुत बाछ तक सीच विचार करने के पश्चात् एकात्र होकर यह निश्चय किया या, कि सब धुम्मों में उत्तम धुम्में ब्रह्मचर्य्य है, क्योंकि जो मनुष्य ब्रह्मचर्य्य धारण करता है, उस को पूर्ण आग्रु मा म होती है, गृद्धावस्या शीव्र नहीं आती, तेज बढ़ताहै—ग्रूर वीरता, पराक्रम, और धेर्ष इत्यादि अच्छे ग्रुण प्राप्त होतेहें—मन सदैव मन्न रहता है—इस हेतु ऊपर लिखे ऋषियों ने ब्रह्म-चर्य्य को ही स्वीकार किया और उस ही का उपदेश किया— उस उपदेश के कारण प्राचीन समय में यह एक सामान्य व्यवहार होगया था, कि लड़के २५--३६ और४८ वर्ष तक का और लड़कियां १६--१८ और २२ वर्ष का ब्रह्मचर्य्य सेवन करने का उद्योग किया करते थे, जिस का नाम कनिष्ट— मध्यम—और उत्तम ब्रह्मचर्य्य कहाजाता था—इस ब्रह्मचर्य्य सेवन के कारण उन का शरीर आरोग्य—इंद्रियां बलवान और मन निर्मल रहता था॥

उस समय में यह भी व्यवहार था, कि सात वर्ष की अवस्था से छड़के अपने गुरू के स्थान की पाठशाला में, और छड़कियां कन्याशाला में नगर से पृषक् और दूरी पर सांसारिक व्यवहारों से अलग रहते हुए, तन मन से विद्या-ध्ययन किया करते थे ॥

कन्याशाला में कोई पुरुष वा लड्का और दुःशील वा संदिग्ध आचरण वाली खी नहीं जासक्ती थीं और इस रीति से लड्कियों का ध्यान विषयों की ओर किसी प्रकार नहीं जासका था।

छड़कों की संभाल का यह प्रबंध था, कि गुरू की आज्ञा बिना वा अकेटा कोई छड़का कहीं नहीं जासक्ता था-समय २ उन के ब्रह्मचर्य्य की परीक्षा की जाती, थी और यदि, बिना किसी मुख्य कारण, किसी प्रकार की न्यूनता पाई जाती, तो एचित ताडना की जाती थी॥

पूर्णमासी और अमावास्या को सदेव सम्पूर्ण ब्रह्मचारियों को एक स्थान पर एकत्र करके ब्रह्मचर्य्य के अनुसार अपने? पद पर विठलाया जाता था और वीर्य की रक्षा के आनंद और नाश के दुःख हृदयग्राहि शब्दों में वतलाए जाते थे, उन को नाना मकार से यह उपदेश किया जाता था, कि शरीर में जितना आर्थिक और पुष्ट वीर्य रहता है उतना ही शरीर में बल आरोग्यता और मन में शूरबीरता इत्यादि गुण उत्पन्न होकरा बहुत मसन्नता मास होती रहती है।

जिस के शरीर में वीर्य अपनी असली अवस्या में नहीं
रहता है, वह नपुंसक अर्यात नामद और महा हुकम्मी हो
जाता है—उस वो प्रमेह रोग लगकर दुवल, निस्तेज और
निरुत्साही कर देता है, वह धीरज, साहस, वल, पराक्रम,
आदि गुणों से रहित होकर, सदैव अधम और पश्चात्ताप में
प्रस्त रहता है और बहुधा शीप्र ही नए होजाता है—जो कोई
बचपन में विद्याध्ययन करने या वीर्य्य की रक्षा में कमी
करता है, वह जनम भर हाथ मलता रहता है।।

कहते हैं, कि छंका के राजा रावण का पुत्र मेघनाय नामी यहा वछी था, उस के डिमे ऐसा वर्णन करते हैं, कि उस की बारा वर्ष महावर्ष साधन करनेवाला पुरुष ही हरा सक्ता था. जब महाराजा रामचंद्रजी ने छंका पर चड़ाई की, तो मेघनाय ने उन की सेना को बहुत हानि पहुंचाई-परन्तु अन्त में छक्ष्मणनी ने उस को हराया, कि जिन्हों ने बनवास में चोदह वर्ष महाचर्य सेवन निया था॥ सन मनुष्य जो बहुत काल तक ब्रह्मचर्य सेवन करते हैं। लक्ष्मण जी की भांति बड़े बलवान शत्रुओं को जीत सक्ते हैं॥

मश्र-वे मतुप्प, जो ब्रह्मचर्य्य की महिमा न जानते हुए, बीर्ध्य को नष्ट करके और विद्या के न प्राप्त होने से, जन्म के यथार्थ आनंद को नहीं पासक्ते हैं, वे भी अपनी वर्षमान दुवेशा में ब्रह्मचर्य्य सेवन कर सक्ते हैं वा नहीं ? ॥

उत्तर-कर सक्ते हैं-परन्तु जितने अधिक काल तक और जितनी अधिक अमर्यादा से ब्रह्मचर्य्य के नियमों को तीड़ा होगा उतना ही अधिक परिश्रम और उतने ही अधिक समय में ब्रह्मचर्य्य सेवन करने की शुक्ति प्राप्त होनी संभव है। ऐसे

पुरुषों को उचित है, कि पहिले यह नियम करें, कि आठ दिन तक मन वचन कर्म से ब्रह्मचर्य सेवन किया जावे; फिर पन्द्रह दिन तक, उस के पीछे महीनों और वपें तक इस नियम को बढ़ाते चले जावें.जिस प्रकार समय अधिक बढ़ाया जावेगा, उसी प्रकार अधिक सुगमता होती चली जावेगी, तोभी जब कोई सुख्य विद्य पहजावे,तो किसी ब्रह्मचर्य्य सेवन किये दुए महातमा से उपाय प्रकृता चाहिये ॥

प्रश्न-भरतखंड के ऋषियों के प्राचीन समय की भांति सर्व देश में ब्रह्मचर्य्य पूर्ण रीति से क्सि प्रकार फेल सक्ता है?

उत्तर-जब कई मनुष्य ब्रह्मचर्ध्य सेवन करने वाले उत्तव हों और दूसरों के लिये नमूना बनकर रहें वा वे मनुष्य जिन के सिर पर सामाजिक उन्नति का बोझा है और जिन का वर्णन सामाजिक धर्म्म में पूर्णता से किया गया है, ब्रह्मचर्ध्य सेवन के व्यवहारिक नियम सोचकर निकार्ले और उन को

सम्पूर्ण देश में फैछावें ॥

सय प्रकार की उन्नति संस्तार में धीरे २ हुआ करती है। ऋषियों ने अनंत काछ तक पीढ़ी दर पीढ़ी ब्रह्मचर्य्य सेवन करने में उन्नति करते हुए २५-३६ और ४८ वर्ष के तीन

नाप नियत किये थे, इस समय में भरतखंड में बहुत काल से धर्म्म के बिगड़ने पिद्या के कम दोने और बाल्यावस्था में विवाह इत्यादि के होने के कारण ब्रह्मचर्म्य का नियम टूट गया है, अतएव उस को पीछा स्थापित करने के लिये और २

वृद्धि करने से सफलता प्राप्त हो सक्ती है ॥

प्रारम्भ में १५-१८ और २० वर्ष की तीन अवस्थाएं ब्रह्मचर्य्य सेवन की रक्की जावें पाटशालाओं में, अवस्य करके जाति चटशालाओं में, कभी २ ब्रह्मचर्य्य सेवन के लाभ और ब्रह्मचर्य सेवन के लाभ और ब्रह्मचर्य सेवन के लाभ और ब्रह्मचर्य की परिक्षा हुआ करें और महीने में एक बार छड़कों के ब्रह्मचर्य की परिक्षा हुआ करें और कृत कृत्य विद्यापियों का सन्मान और निकृष्ट वा शंका वाले विद्याप्तियों की सचतु ताड़ना की जावे ॥

प्रश्न-परीक्षा किस प्रकार होना चाहिये ?

उत्तर-विद्या की परीक्षा ती प्रचित रीति के अनुसार हीं चित अधिकता वा न्यूनता सै-देनी जाते,और वीर्व्य की परीक्षा के ठिये, ब्रह्मचम्य सेवन किये हुए बुद्धिमान मुद्यप्य संभाठ के ठिये छाटे जावें, वे महीने में एक वार सम्पूर्ण ब्रह्मचारियों की स्रत की ध्यानं से देखें, महीने में एक वार वे तीर्छ जावें, और फीते से उन की छाती नापी जावे ॥

भरतसंड के ऋषि वीर्घ्य रहा की परीहा, कब सृत के धांगे के द्वारा, किया करते थे, तिस को बीलचाल में ज़नेऊ कहते हैं और जो हस समय तक ब्रह्मचारियों के धर्म्स का एक चिद्र अर्थात् छसण समझा जाता है-परन्तु उस से यथोचित गुण छेने के विरुद्ध इस समय एक निरर्थक वस्तु समझकर केवछ कुंजियां इत्यादि बांध छेने का काम छिया जाताहे-ऋषि छोग यज्ञोपवीत संस्कार के समय ब्रह्मचारीं से कहा करते थे कि यह जनेऊ तुझ को बुद्धि, बछ, पराक्रम, और समस्त सांसारिक सुख देने का कारण होओ-और इस समय

समस्त सासारिक मुख दन का कारण हाआ नजार इस समय भी जनेक धारण करने के समय एक वेद मंत्र पड़ा जाता है जिस का अर्थ वही है जैसा कि ऊपर वर्णन हुआ – जनेक के धाग से दोनों छाती नापकर छ्छाट से गुद्दीतक मस्तक को नापा जाता था यह परीक्षा पुराने पड़ित अब भी कहीं २ किया करते हैं।

जो विद्यार्थी वर्ष भर तक सब महीनों की परीक्षा में ठीक उतरते रहें उन की इस बीर्थ रक्षा के बदले में उत्तम पारि-तोषिक-धार्मिक पुस्तक और वेतन के रूप में-देना उचित है और जो विद्यार्थी साल भर तक सब परीक्षाओं में संदिग्ध वा अयोग्य ठहरें उन को ऐसी ताड़ना दी जावे जिससे दूसरों को भी उपदेश हो।

जब १५-१८ और २० वर्ष के ब्रह्मचर्य्य के नाप में छड़कों की संख्या अधिक होजाने तो नाप को बढ़ाते जाना चाहिये जैसे २ नाप बढ़ता जानेगा वैसे ही सब धेर्य्यवाले और उद्य पद और प्रतापवाले मनुष्यों की संख्या बंदती जानेगी॥

छड़ेकों के ब्रह्मचर्य्य का इस रीति से प्रवेध करते हुए छड़िकयों के छिपे भी पहिले १२-१४ और १६ वर्ष का नाप नियत करना चाहिये।

उन के लिये ऐसा प्रयत्न होना चाहिये कि दुरे चालढाल वाली स्त्रियों की संगति और दुरी,बात चीत और दुरे रागों के मुनने से सदैव वृची रहें और धर्म्मसंबंधी पुस्तकों के पढने और गृहस्य के प्रमंध में उन का चित्त लगा रहें और धर्म्म संबंधी पुस्तकों में ही उनकी परीक्षा लेकर टाचित

टरहाइ दिलाया जावे । जब कभी लड़कों के ब्रह्मचर्ये का नाप बढ़ाया जावे तभी लड़कियों के ब्रह्मचर्ये का नाप भी बढ़ाना बावित है और

विवाह के समय छड़के और छड़िक्यों के ग्रुणं, कर्म्स और स्वभाव का निर्णय करते हुए उन के ब्रह्मचर्य्य सेवन का निर्णय होना भी आवड़पक है और जहातक हो सके जिस पड़ का ब्रह्मचर्य्य सेवन किया हुआ छड़का हो उसी पढ़ के ब्रह्मचर्य्य

सेवन की डुई कन्या से उस का विवाद होना उपित है। इस प्रकार सम्पूर्ण देश में ऋषियों के समय की भांति

ब्रह्मचर्य का व्यवहार प्रचािल होना सम्भव है ब्रह्मचर्य के व्यवहार को फेलाना और शृद्धि करना सबा धर्म्म प्रवृत्ति की भीव डालना है जब ब्रह्मचर्य सेवन किये हुए लड्के लड्कि यों के आरोग्य और तेजस्वी संतान टरपत्र होंगे तो शेष

सम्पूर्ण सुधार व अपने आप कर छवेंगे । जिस बेहा में छगातार कई पीडियों तक ब्रह्मचर्म्य की रीत चछती रहेगी उस बेंबा में गांगी और डीछावती जिसी विद्वाल

पछता रहेगा एवं पन में गामा आर छाडावती जसा । बहात् वियां, और भीम या अर्जुन जैसे योडा छड्के, गुक्र और चाणिक्य जैसे बुद्धिमान् और व्यास और शुक्ट्वे जैसे ऋषि अवद्य वरण होने छोंगे।

जैंछे शारीरिक धर्म्म पालन करने से शरीर और उस के वेग अपने आधीन होंने संभव हैं, वैसे ही मानसिक धर्म्म भेले प्रकार पालन करने से मन और इन्द्रियां वश में होजाती हैं सत्तंग और वीर्ष्य की रहा से मन और इन्द्रियां निवांप और पुष्ट हो जाती हैं और विद्याके पटने से मन इतनी उन्नाने कर

हता है कि बिना परिश्रम किये किया मास होने हमती है-प्रयो-जन यह है कि ब्रह्मचारी का अनुभूष इतना सुछ जाता है कि जिस पदार्थ पर यह दृष्टि टाहता है और जिस पात के सोचने में मन हमाता है इस की अवस्था को पूरे तोर पर निक्षण करहेता है। इसरीकि और मानसिक धम्मों को पाहन करते हुए ब्रह्म-चारी को आध्मिक धम्में की और भी ध्यान देना चाहिय जिस का वर्णन आगामी अध्याय आसिक धम्में में किया

जावेगा 1





। आत्मिक धर्म की व्याख्या ।

शारीरिक और मानिक धम्मों ना ययोचित पालन वरनेते— अर्थात शारीरिक धम्में के मुख्य अंग-न्यायाम, और मानिक धर्म के मुख्य अंग-ब्रह्मचर्य्य सेवन वरने से जब दियाध्ययन में पूर्ण परिश्रम किया जाता है, तो शारीरिक और मानिसक वल के बढ़ जाने से, विचार, न्याय, और वाद विवाद की बहुत सी सुक्म शक्तियां प्रगट होने लगती है, जिन के द्वारा अनुभव होता है, वि इन सन शक्तियों अर्थात् शारीरिक इन्द्रियों, मन और बुद्धि इत्यादि से परे, एक शक्ति है, जो उन समस्त शक्तियों की सहारा दे रही है, जिस को जीवास्मा कहते हैं।

जारान पा सहार ए रहा है जिस पा पा पानामा कहत है।

जपर वर्णन वी हुई अित यो न जी ग्रातमा से जितना
गहरा-सम्बन्ध रहता है. उतनी है वे अित यां अधिक बल्लवान
और मृत्म होती है इस संग्रंथ ने उत्पन्न करने और बट्रांन को
आतिक धर्म समझना चाहिये, जिस न संक्षेप वर्णन यहां
किया जाता है और पूर्ण वर्णन पारलीविक धर्म में विया
जावेगा ॥

। जीवात्मा की व्याप्या ।

मन-बुद्धि-चित्त और अहंबार के संत्रंघ से, एक सूत्रम चेतन्य~शक्ति शरीरमें विद्यमान है, उसी को जीवासमा वहतेंहे, प्रदृति के सब से सूत्रम अंग् को, जब उस में संकल्प होता है, तव मन कहते हैं; जब चिंतवन होता है, चित्त बोलते हैं, जब विवेक उपपन्न होता है, तब बुद्धि; और ममता उपपन्न होनेपर अहंकार कहाजाता है. इन्हों चारों के समूह का नाम अंतःकरण है, जिस का यह अंतःकरण है, उस को जीवाल कहते हैं।

एक महात्मा ने जीवातमा की व्याख्या ऐसे की है, कि जिस
में इच्छा-राग-द्वेप-पुरुषार्थ-सुस और दुःस हो और एक
दूसरे महातमा ने जीवातमा की व्याख्या निम्नलिसितानुसार
वर्णन की है, कि काम-संकल्प-विकल्प-विचल्लपा-श्रद्धाअश्रद्धा-पृति-अपृति-ही-धी-भा इत्यादि गुणावाली वस्तु का
नाम जीवातमा है ॥

अन्छे गुण सीखने की इन्छा को संकल्प, और बुरी प्रकृति-यां के त्याग करने की इन्छा को विकल्प कहते हैं।

सोच २ कर अच्छे कामों को ही करना और द्वारों से बचना, इस का नाम चाम है जो काम करना हो उस के समस्त पक्षों की सोचकर, भल्ले प्रकार निश्चय करलेना, कि उस में किसी प्रकार का दोष तो नहीं है, इस को विच-सणता कहते हैं किसी काम को पूर्ण विश्वास से करने को अद्धा और उस से विरुद्ध अश्रद्धा कहते हैं अपने कर्मों के करने में सुख हो वा दुःख हानि हो वा लाभ उस के सहन करने की शक्ति को धृति कहते हैं; और उस के विरुद्ध अधृति अपनी प्रकृति के वश होकर किसी द्वारे काम के करते समय, या अच्छे काम से हटते समय, यदि मन की विकार दिया जावे और लिजत किया जावे उस को ही कहते हैं; भल्ले कामों के तुर्रत मानने और उन के करने की शक्ति को धी कहते हैं, सुकम्मों को अपना मुख्य कर्त्तव्य समझ के करना और द्वारों से सदेव डरते रहना इस को भी कहतेहैं।

बुद्धि अर्थात् समझ को जीवातमा का मुख्य मंत्री समझना चाहिये, क्योंकि जीवात्मा से जो २ आज्ञाएँ मिलती हैं, वे बुद्धि के द्वारा ही निश्चय होती हैं-जेसे २ बुद्धि का संबंध जीवात्मा से अधिक होता जाता है, वैसे ही इस की जीवात्मा की और से आजाएं अधिक मिलने लगती हैं; और जितनी श्रद्धा से टन आजाओं का पालन किया जाता है, उतनी ही मत्यस रूप से, वे आज्ञाएं मिलती हैं: और वृद्धि सात्विक वर्षात् सूत्म होती जाती है, उन सूत्म विभागों को भरतसंड के ऋषियों ने ऋतंभरा, प्रज्ञा-आदि नामों से कहा है. उन पदों के प्राप्त दोने ही से, उन्हों ने धर्म के बढ़े २ सके कारों की जात किया या-परंतु जब बुद्धि जीवात्मा की बाज़ाओं का पालन नहीं करती है, तब आज़ा मिलमा बंद हो जाता है, और वह बहुत निर्देख होजाती है. इसी प्रकार मन, जब बुद्धि के साथ रहता है, तब अधिक प्रकाशवान् और बलवान होता है; और जब इन्द्रियों के साथ मिछता है, तब विकारों में फँसकर निर्वेछ होजाता है ॥

। आत्मिक धर्मोन्नतिकी रीतें ।

साधारण सीत यह है, कि घन, निया, बुद्धि, यह, और कुछ इत्यादि सम्पूर्ण अभिमानों का त्याग करना चाहिये, फिर परिश्रम के साथ परीसा करके, किसी आत्मिबद्या के जानने-बाट महात्मा को गुरू करके, अत्यंत विचार और दिव के साथ प्रकामिचत होकर, वह विद्या पट्नी चाहिये; और दस विद्या को इत्सटटयदीन, हक्कुटयदीन और प्रमुख्यदीन के पदों तक पट्टंचाना चाहिये-अर्यात् पहिले यह जानना चाहिये, कि जीवानमा क्षरीर से प्रयक्ष है जागृत अवस्था में जीवातमा आंख, कान इत्यादि इन्द्रियों के द्वारा सारा व्यवहार करता है; स्वप्नावस्था में इन्द्रियां शांत होजाती हैं, उस समय मन के साथ संबंध रहता है; सुपुत्ति अवस्था में अर्थात् गहरी नींद्र में, जब स्वप्न भी नहीं आता, उस अवस्था में भी जीवातमा, उस अवस्था को जानता है, क्योंकि उस निद्रा से

जागने पर, यह कहा जाता है, कि वड़ी गहरी नींद आई.
यद्यपि उस अवस्था की कुछ मुध नहीं रहती-परंतु इसी
कारण कहा गया है, कि आरमा ज्ञात और अज्ञात दोनों
विपयों को जाननेवाड़ी है. तुरीय अवस्था में जीव शरीर की
समस्त सोलियों से पृथक हो जाता है, इसी कारण उस में
बहुत आनंद जान पहता है।

इसी हेतु आत्मा को सत् चित् आनंद रूप कहा गया हे सत् इस कारण, कि वह समस्त अवस्थाओं में विद्यमान रहता है, चित् इस कारण, कि वह सम्पूर्ण अवस्थाओं को जानता है, और आनंद इस कारण, कि वह हर्प शोक रहित और निरन्तर सुख का भंडार है. इन सब बातों के जानने को इस्मुछ

ह, आर आनंद इस कारण, कि वह हुप शांक राहत आर निरन्तर सुख का भंडार है. इन सब बातों के जानने की इल्मुल यकीन कहते हैं, ओर यह गुरू के द्वारा मिलना संभव है, उस विद्या पर बुद्धि द्वारा विश्वास करने वो, हक्कुल्यकीन कहते हैं, और ज्ञानचक्ष के द्वारा अपने अंतर मत्यक्षकरने को ऐनुल-यकीन कहते हैं और यह पद माप्त होने पर, जैसे कमल का पुप्प जल में रहनेपर भी निलेप ही रहता है, और जीम

युक्तीन कहते हैं और यह पद मात्त होने पर, जैसे कमल का
पुष्प जल में रहनेपर भी निलेंग ही रहता है, और जीभ
चिकनाई खाने पर भी चिकनी नहीं होती, वैसे ही मनुष्य
संसार में रहने पर भी, सांसारिक दु:खों के प्रभाव से दूर
रहता है, और संसार में अनेक प्रकार की भलाइयां फैलाने
की व्यवहारोचित रीतियां निकालता है॥
(२) आत्मिक उन्नति की दूसरी, रीति सत्संग वा

श्रीत्री-अर्यात ब्रह्मनिष्ठी महात्माओं का सत्संग वा उनकी रची हुई पुस्तकों का पढ़ना है, इस से मनुष्य के तीनों ताप-अर्थात् आध्यात्मक, आधिभौतिक, और आधिदेविक दूर होजाते हैं-महात्माओं की पुस्तकें पढ्ने से, अथवा उन का उपदेश सुनने से, जो शंका उत्पन्न हो, वह उन से प्रीति और नम्रता भाव से, प्रश्न करके दूर करने को श्रवण कहते हैं. उस पढ़े हुए वा मुने हुए उपदेश की मन लगा के चिंत-वन करने, और उस के अनुसार चलने को मनन कहते हैं-ऐसा करने से जो साक्षात हो अर्थात् जो २ वार्ते ज्ञात ही और नवीन २ विचार उत्पन्न हों, उन को निदिध्यासन कहते हैं इन तीनों साधनें। के रीति अनुसार वर्तने और उन से टीकर लाभ उठाने की सत्संग कहते हैं. रामचन्द्रजी ने, जो बशिष्ट जीके सत्संग से लाभ दराया, और आत्मिकशाके यात की जिस के द्वारा स्वयंवर में बड़े ? योद्धाओं के सन्मस सीताजी को ब्वाहिल्या, और रावण जैसे महावली की परास्त किया, अर्जुन ने जो श्रीकृष्णजी के सत्संग से आत्मवल पाकर, महाभारत के युद्ध में जीत पाई, भरतखंड निवासियाँ को विदित है-इस सस्तंग के प्रभाव से बड़े २ पावी धार्मिक वनगये, इस के अमाण में एक दें। उदाहरण देना उचित समझा जाता है 1

। संक्षेप वृत्तान्त वाल्मीकजी ।

यह मनुष्य ट्रंट स्तसीट किया करता था. एक बार विशिष्ट जी मिठगये, वन को भी छूटना और मारना चाहा. विशिष्टी ने पूछा, कि द् ऐसा दुष्ट कर्म्म क्यों करता है ? वाल्मीकर्जी ने टत्तर दिया, कि अपने छुटुम्य को पाउने के छिये. विशिष्टनी ने फिर पूछा, कि जब इस दुष्ट कर्म्म का फल अत्यंत दःख तुझ को मिलेगा, उस समय तेरे कुटुम्य के मनुष्य क्या तेरी सहायता करेंगे वा तेरे भागी होंगे ? वाशिष्टजी के दर्शन और उन के बचन वाल्मीक के मन में तीर की भांति पार निकल गये, तो भी उस ने अपनी दृष्ट प्रकृति के वश होकर, उन की छोड़ना न चाहा-अंत में सीचने के पीछे, उन को एक वृक्ष में बांध करके, अपने संबंधियों के पास जाकर प्रश्न किया, कि तुम मेरे दुष्ट कमों के फल भोगने में भागी होगे वा नहीं? व समझे, कि वाल्मीक के पीछे अवश्य दोड आरही है और वह हम को भी पकड़ेगी, इस विचार से बहुत कुदृष्टि के साथ मात्रापों ने उत्तर दिया, कि जैसे हो सका वाल्या-वस्था में हमने तेरा पालन किया, अब तुझ को योग्य है, कि जैसे बने हमारी पालना कर-परन्तु इम तेरे कमों के भागी नहीं, बच्चोंने कहा, कि जैसे तेरी पालना तेरे मावापों ने की है, वैसे ही तुभी हमारी पालना कर--प्रयोजन यह है, कि सम्पूर्ण संबंधियों ने अपना अधिकार सिद्ध करके, उस के कम्मों के फल से अपने को निस्संबंधी, भकाश किये यह बात चीत सुन के और उन की बातचीत के हंग को देखकर, जैसे राख दूर होने से अग्नि का प्रकाश प्रगट होजाता है, उसी प्रकार वाल्मीक की आरिमक शक्ति रूपी अग्नि, जो मोह रूपी राख से दकी हुई थी, चमक उठी वह ऋषि के समीप आया, उन को वृक्ष से खोलकर, बहुत आदर नम्रतासे अपने दोष की क्षमा मांगी और सच्चे मनसे उपदेश की पार्थना की, विशएजी ने उपदेश किया, कि एकान्त सेवन करके राम राम जपो वाल्मीक राम २ के स्थान में मरा २ कहता रहा. सब ओर से मन को हटाकर, बहुत काल तक बारम्यार एक ही शब्द के उच्चारण, से उस के सम्पूर्ण

संवरूप रुवकर, मन शुद्ध होगया -रामायण जसी पुस्तक बनाने की सामर्थ्य उत्पन्न होगई--सार यह है कि एक क्षण के सत्संग ने चाण्डाछ से महींपें के पट को पहुंचा दिया।

मश्र~आजरूछ जो सिवड़ों मतुप्य सत्सँग करते हैं और राम राम जपते हैं, वेस्टोग यह पटवी क्यो नहीं पाते ?

उत्तर-वे ऐसे महात्माओं को नहीं टूँढते, जिन का वचन और कर्म एकसा हो वे छोग केवळ दिखावट में मान वडाई वाधन इत्याटि के हेतु राम नाम जपते है—सच्चे मने. पूर्ण निखय और पारेश्रम से आत्मशक्ति बढ़ाने के लिये जाप नहीं बरते हैं. बास्तव में यह प्रयोजन है कि कोई एक। अन्द जो छोटा सा हो, इतनी भीवता से, ट्यारण विया जावे कि वह चिच की सम्पूर्ण तमोगुणी और रजोगुणी बृत्तियों की चारों ओर से रोक्कर सात्विक होत्ति उत्पन्न करके, उस झड़द में लगावे. उस समय धीरे २ जाप दरना चाहिंगे, वारम्बार ऐसा करने से मन सदम दृष्टि दोजाता है, और अनुभव खुछ जाता है जप की रीति यह है, कि पहिलेशमिनट से आधे घंटे तक मेह से जाप किया जावे फिर मुह बंद निए हुए जीभ की ताल से मिलावर जपा जावे, जब इस में भी भले प्रकार अभ्यास हो जाँउ, तन जीभ की काम में न छाकर, मन ही मन में जाप किया जावे, इस रीति से नाम का जाप जो कोई करेंगा, उस को नालमीक की भांति अवश्य फल मिलेगा ॥

। धनुदीस का संक्षेप इतिहास ।

यह मनुष्य नाम्तिम, मद्यप, और हराचारी या रघुनाय स्वामी के मेले में अपनी प्रिया वंदानिया की साय लेकर गया वहाँ रामानुज स्वामी ने उस की देखा, कि सहस्यों मनुष्यों के समूह में, उस खी पर छतरी लगाये, दातानुदास की भांति फिर रहा है, और सिवाय उस खी के और किसी और चेत नहीं है; और न किसी से उस को लजा आती है. स्वामीजी ने उस का मन इतना एकाल देखकर, सोचा कि यदि इस का मन उस खी की और से इटकर परमात्मा की ओर लगजावे ती बहुत अच्छा हों—निदान उस को उस की प्रिया सहित खुलाकर, उचित उपदेश किया. दोनों के मन पर उपदेश का प्रभाव होगया दोनों ने आत्म शक्ति को इतनी बदाई, कि रामानुन स्वामी न उन को अपने सब शिष्यों से अष्ठ माना और जब कभी उन की परीक्षा की तोवास्तव में उन को त्यागी साधुओं से कई गुणा अधिक पाया एक किव ने बहुत सत्य कहा है—कि

दोहा~एक घड़ी आधी घड़ी, आधीहू में आध I

अतिपश्चित्र सत्तंत्र सं, कटें कोटि अपराध ॥ १ ॥ जैसे किसी ५दार्थ को रगटने से, अधि उत्पन्न होनाती है, इसी प्रकार सत्तंत्र से आत्म झिक्तवां प्रगट हो जाती हैं सत्तंत्र को, आत्म शक्तियां प्रगट करने के लिये, प्रवृत्ति मार्ग समझना चाहिये ।

(३) तीसरी सीत आत्म डमीत की एकान्त सेवन है, इस को निवृत्ति मार्ग समझना चाहिये इस की विधि यह है, कि पहिले अपने समय का कुछ भाग एकान्त बैठने में लगाया जावे, और उस समय सांसारिक विचारों की भूल जाने का उद्योग किया जावे यदि किसी रमणीय स्थान में अकेटा बैठने का अवसर मिले, ती सांसारिक पदार्ष ध्यान से देखे जावें, यदि किसी पर के कोने में बैठना पढ़े तो अपनी व्यवस्था को सोचना सचित है, कि में कीन हैं दे कहीं से आया हूँ ? और

फिर इस क्षणमात्र जीवन के पश्चात् कहां जाना होगा? इत्यादि यदि एकान्त में वेठके व्यतीत संस्कारों को ही रोक दे तो भी बहुत लाभ होना संभवहै, नवीन और ऊंचे से ऊंचे विचार उत्पन्न होने छगते हैं, जितने बढ़े २ मनुष्य संसार में हो गये हैं वे कुछ न कुछ बरन् बहुत कुछ अपना समय एकान्त सेवन में व्यतीत किया करते थे, उदाहरण निमित्त महात्मा बौद्ध का संक्षेप बृत्तान्त लिखना उचित जान पढ़ता है, इस महात्मा का वृत्तान्त पूरा तो सामाजिक धर्म्म में हिसा जावेगा, केवल एक वात यहां पर कही जाती है. वह यह कि, छः वर्षतक राज्य त्याग के, वन में तप करने से, इन का अन्तःकरण शुद्ध हो गया था और बुद्धि बहुत तीव्ण होगई थी. इन्हों ने एक यह भी नियम रक्ता या, किजो निर्वृद्धि मुझ को गाली देगा, में उस को आक्शिर्वाद दूंगा-जो कोई मुझ से घरभाव रक्सेगा में उससे प्यार कढ़ेंगा इस नियम का वृत्तान्त जानने पर, एक मूढ मति मनुष्य परीक्षा के निमित्त उन के समीप गया और अनेक प्रकार की गालियां देना प्रारंभ किया, शुद्ध ऋषि सुप-चाप सुनते रहे जब वह मूट मति चुप हुआ, तब बुद्धजी बहुत प्रम से बोले हे पुत्र ! यदि कोई मनुष्य कोई वस्तु अपने मित्र के भेट करे और वह मित्र उस को न छेवे. तो वह किस के पास रहेगी? उस मृढ ने उत्तर दिया कि, देनेवाले के ही पास रहेगी यह उत्तर मुन के बुद्ध ऋषि हैंस के वोले, कि पुत्र नि इस समय जो कुछ मुझ की भेट दिया है; में वस को छेना स्वीकार नहीं करता, तुम अपने पास ही रहने दो. यह भुन करके वह मूट बहुत लज्जित हुआ. उस समय बुद्दजी ने कहा, कि जब कोई मनुष्य किसी ग्रन्य स्थान, यन वा बढ़े मकान वा सुर्ज़ में शब्द निकाले, सा वैसी ही ध्वीन पीछी सुनाई देती है इसी

प्रकार हे पुत्र ! इस संसार रूपी बुर्ज में भी शब्द के अनुसार शब्द सुनना पड़ता है, यदि कोई हुरा मनुष्य किसी भले मनुष्य को बुरा कहता है, तो जैसे चांद पर धूकने से, वह धूक अपने ऊपर ही गिर पड़ता है, वेसे ही बुरा कहने का मभाव उसी कहनेवाले पर पड्जाता है; और जिस प्रकार वायु के विरुद्ध धूल उड़ाने से वह धूल उड़ाने वाले पर ही पड़ती है, इसी रीति से भल्ले मनुष्य को बुरा कहने से बुरा कहने वाले को ही .हानि उठानी पड़ती है, यह उपदेश सुन के, वह मूढ़ बुद्ध ऋषि के चरणों पर गिर पड़ा और नम्रता पूर्वक उन से अपने दोप की क्षमा मांग के उन का शिप्य वन गया।। जोन बानियन, युद्धुप का प्रसिद्ध फिलासफ़र, चौदह् वर्ष तक वेडफोर्ड जेल अर्थात वंदी गृह में वंध रहा; इतने वर्षतक एकान्त सेवन करने का यह फल हुआ, कि उस की आत्म शक्तियां इतनी प्रगट होगई, कि " पिछिष्रमज़ प्रोपेस " और " होली कड " इत्यादि उत्तम पुस्तकें वना सका II

(४) चोथी रीति आत्मिक डन्नति की किसी मुख्य एक गण का आत्मा पर अधिक प्रभाव होजाना है-जिसे किसी एक भछे मनुष्य से मिळकर, बहुत से भछे मनुष्यों से सुगमता के साय जानकारी हो जाती है, और उन के मिळाप से वह पुरुप भी अवस्य भछा हो जाता है, इसी प्रकार स किसी एक मुख्य गुण का गहरा मुभाव पड़ने से दूसरे गुण भी स्वयं आजाते हैं और उन्हों सद्भणों के द्वारा आत्मिक शक्ति प्राप्त होजाते हैं सम्पूर्ण मनुष्यों को जवित है, के अपने गुणों को मन में तीलें, और जों गों गुण अधिक जान पहें, उसी की इतनी चृद्धि का प्रयत्न करें, कि उस का प्रभाव जीवात्मा तक पहुंच करके आत्म शक्ति प्राप्त हो ॥

प्राचीन समय में, पंजाब देशके मुल्तान नामी नगर में एक राजा हुआ है, जिस का नाम हिरण्यकत्यप था उस का एक पुत्र महलाद नाम बहुत ही छोटी अवस्था का था. एक दिन महलाद का जाना किसी कुम्हार के आव की ओर हुआ वहां उस ने देखा कि कुम्हार की स्त्री बहुत द्या और पश्चात्ताप के साथ कह रही थी, कि उस के आव में बिछी ने बचे दिये थे, भूल से उस आव में आग लगादी गई पहलाद ने कहा, कि अब पछताये से क्या छाभ होगा ? कुम्हारी के मुख से, कि जो बड़ी दयावान थी, स्वतः ही यह निकला कि परमातमा कृपा करे तो अब भी बिल्ली के बच्चे बच सक्ते हैं तब प्रहलाद ने, कुछ काल पीछे, आव उंडा होने पर आश्चर्य से देखा, कि माञ्जारी के बच्चे जीते थे, महलाद के मन पर उस समय में विश्वास के गुण का प्रभाव इतना होगया. कि जीवात्मा की अनेक शक्तियां मगट होगई जिन के द्वारा ज्योतिः स्वरूप परमारमा, सब ठीर जात होने लगा; बुद्धि इतनी तीरण होगई, कि जब उस के पिता ने अनेक प्रकार के दुःख देकर भी देखा, कि वह सदेव बचा रहा, तो प्रहलाद से पूछा, कि क्या कारण है कि वहें २ योखा और राजा महाराजा मेरे आधीन हो गये-परन्त तुझ जैसे छोटे बालक को में स्वाधीन नहीं कर सका ? प्रइलाद ने इँस करके उत्तर दिया, कि यदि आप अपने मन और इन्द्रियों की अपने वश में करके, और टन के द्वारा आत्मिक शक्तियां प्राप्त कर ली, तब इसका भेद पाओंगे ॥

इसी शिति से गज़नी देश के एक गुलाम अर्थात दास मुक्तमी।न नामी के लिये कहते हैं, कि एक दिन वह शिकार सेलने गया या, और एक हरनी के बच्चे की जीतापकड़ लाया उस की मा, सुबुक्तगीन के पीछे २ वचे की ममता के हेत नगुर के द्वार तक चछी आई. देव संयोग से सुबुक्तगीन ने पीछे मुड़ के उस को देखा, उस समय उस को बड़ी करुणा आई, और हरनी के बचे को छोड़ दिया. हरनी बचे को लेके और प्रसन्न होकर, बन को भागी, यद्यप्रिवह मनुष्य के समान बोल नहीं सक्ती थी, परन्तु वारम्वार पीछी मुड्के संकेत से मुजुक्तगीन को धन्यवाद देती थी. इस द्या के गुण का सुबु-क्तगीन के हृदय पर इतना प्रभाव हुआ, कि उस की आरिमक शक्तियां प्रगट होगई, जिन के द्वारा उस को स्वप्न में दृष्टान्त हुआ कि परमात्मा उस की इस वात से वहुत प्रसन्न हुए; और उस को कहा कि, तू ने एक हरनी के बच्चे पर दया की है इस हेतु तुझ को असंख्य मनुप्यों पर बादशाह बनाकर, राज्य करने का अवसर दिया जादेगा, उस समय भी इसी प्रकार दया रखना-निदान ऐसा ही हुआ, कि सुबुक्तगीन एक नामी बादशाह हुआ ॥

राजपूराने में, मेहते के राजा की छड़की मीरांबाई का वृत्तानत है, कि वह बहुत छोटी अवस्था में, अपनी माता के साथ राज्य मंदिर से एक बरात को निकछत हुए देखकर वर को देखा, तो मीरांबाई ने भोछेपन से अपनी माता से पूछा कि मेरा वर कीन है? माता ने हँस करके उत्तर दिया, कि तेरा वर "मन मोहन गिरिधर नागर " अर्थाव परमेश्वर है मीरांवाई को उसी समय ऐसा मेम उत्तरत्र हुआ कि सम्पूर्ण आस्मिक शक्तियां जाग पड़ीं, सोचने की शक्ति बहुत बढ़ गई उस के पति चित्तांह के राना ने वई बार उस को हु:स देना चाहा परन्तु उस वी हानि न हो सकी, विष का प्याञ्च उस की न मार सका, काला नाग उस को न इस सका, क्योंकि

र्टेस के प्रेम का रंग चट्टा हुआ था, और आत्मिक वल उस की प्राप्त होगया था॥

('९) पांचवाँ उपाय आत्मिक द्यति का परमात्मा की स्तृति, प्राप्ता और उपासना है—परमात्मा के गुणों का वीर्तन अवण और उपहेंच को स्तृति कहते हैं—परमात्मा के मुद्दायता की इच्छा को प्राप्ता कहते हैं, परमात्मा की सहायता की इच्छा करने से पहिले अति आवश्यक है, कि अपनी सामर्थ्य के अनुसार पुरुपार्थ करें, क्योंकि मनुष्यों में सामर्थ्य रसने का परमात्मा का यही प्रयोजन है, कि मनुष्यों को अपना पुरुपार्थ वर्तना चाहिये, कैसे नेत्रवाले की कोई पदार्थ दिखलाया जासका है अप को नहीं, इसीप्रकार ईश्वर ने मुद्ध आदि पदार्थ मनुष्य को दिये हैं, और जी मनुष्य कन पदार्थों से ठीक ? काम लेते हैं, ईश्वर भी उन की सहायता करते हैं।

चपासना का अर्थ परमारमा के समीप होना है-अर्थात् परमारमा के स्वरूप में मन्न होकर, टस के बनाए हुए सृष्टि नियम-सत्य भाषण आदि गुणों का ययावत् पालन करना है।

करना है।

स्तुति, प्रार्थना और उपासना के ये तीन भेद समझने
स्तुति, प्रार्थना और उपासना के ये तीन भेद समझने
साहियों-प्रथम वह जो बोछी के द्वारा वी जावे, दूसरी वह
जो मन में वी जावे, तीसरी वह जिसमें उस परमात्मा के
गुणों वा श्रवण, जीतेंन वा उपदेश किया जावे उस को स्वयं
धारणा करने वा उद्योग वर और जो प्रार्थना वाणी और
मन से वी जाव और जिस बात वी इच्छा करे, उस के डिये
अपने पूर्ण पराक्रम से उद्योग करता रहे।

यदावि स्तुति,पार्यना और टपासना सम्पूर्ण धार्मिमक पुरुषों को ययाञ्चित करना टपित है और ऐसा करने के समय जो झन्द टन के हृदय में सच्चे मन से उत्पन्न हों वे ही छाभदायक और हृदयमांहि होते हैं, तो भी कई एक उदाहरण छिखने उचित समझे जाते हैं, जो प्राचीन समय में धार्मिक पुरुष काम में रातेश्वर हैं ।। भी विकास के प्रमुख हैं।

भी विज्ञानकृषी मकाश उत्पन्न कीजिये, आप अत्यंत पराक्रमी हैं; मुझको भी पूर्ण पराक्रम दीजिये; हे अनंतवलीमहेश्वर ! आप अपनी अनुप्रह से मुझ को भी शरीर और आत्मा में पूर्ण बल दीजिये; हे सर्वशक्तिमान् ! आप सामर्थ्य के निवास स्थान हैं, अपनी करुणा से यथोचित सामध्ये का स्थान मुझ को भी कीजिये; हे दुष्टोंपर कोध करनेवाले ! आप दुष्ट कामों और दुष्ट जीवों पर कौष करने का स्वभाव मुझ में भी रखिये हे सबके सहन करनेवाले ईश्वर ! जैसे आप पृथ्वी आदि लोकों को धारण किए हुए हैं और दुष्ट मनुष्यों के व्यवहारों का सहन करते हैं, वैसे ही सुख, दु:ख, हानि, छाभ, सदीं, गर्मी, भूख प्यास और युद्ध आदि का सहनेवाला मुझ को भी कीजिये, हे उत्तम ऐश्वर्य्य युक्त परमेश्वर ! आप कृपाकरके श्रोत्रादि उत्तम इन्द्रियां और श्रेष्ठ स्वभाववाले मन को मुझ में भी स्थिर कीजिये, हे जगदीश्वर ! आप संपूर्ण जगत् अर्थात् जड़ और चैतन्य वस्तुओं के राजा और पाछन करनेवाछे हें, आप मनुष्यों को युद्धि, वल और आनंद से हप्त करनेवाले हैं, जैसे आपने हम को बुद्धि आदि पदार्थ दिये हैं, उसी रीति से उन की ठीक र वृद्धि और रक्षा भी करें; आप सदैव काल हम को ऐसी प्रेरणा करते रहें कि हम पक्षपात रहित होकर न्याय और सदाचरण से सत्य धर्म को प्रहण करें, उस से विपरीत कभी न चलें किन्तु उस की प्राप्ति के छिये विरुद्धता छोड़ के परस्पर

' सम्माति और मीति से रहें-जिस से हमारा सुख बढ़ता रहें और दुःख माप्त न हो आप ऐसी कुप कर कि हम सब डोग

बैर भाव को छोड़ के, आपत्त मे प्रीति के साथ पट्ना पड़ाना और प्रश्नोचर सहित सम्बाद करें, जिस से सत्य और निष्कर । पटता बढती रहे ॥

पटता बढ़ता रहे॥ • हे परमपिता परमेश्वर ! आप की सहायता के वि^{ता} धर्म्म का पूर्ण ज्ञान और उस का पूरा अनुष्ठान नहीं हो सकतिः

धम्म का पूण ज्ञान आर उस वा पूरा अनुष्ठान नहां ही सकाः इसल्लिय आप ऐसी कृषा व्यीजिय, जिस से में सत्य धम्म का अनुष्ठान पूरा करसक्ं-आप ऐसी कृषा व्यीजिये, कि

का अनुष्ठान पूरा करसकूं-आप ऐसी छुपा वीजिये, कि में सब असत्य कामों से छूट के सत्य के आवरण करने में सदा टट रहूं इस पवित्र वृत में दिन प्रतिदिन मेरी श्रद्धा

सदा ६६ रहू. इस नावज अस मा पूरा जातावार नास असर अधिक दोती जावे और उस के कारण मेरे अन्त करण की शक्ति और व्यवहार और परमार्थ के सुख प्राप्त होते जावें॥

शुद्धि और व्यवहार और परमार्थ के सुख मात हाते जाव ॥ हे सर्वव्यापक अन्तर्यामी ! आप हम को ऐसी सामध्ये दीजिये, कि हम सदेव काल ज्ञान और विद्या को बढ़ाते हुए क्वल आप की ल्यासना ही करते रहें, प्रत्यक्ष आदि प्रमाणे।

क्वछ आप की उपासना ही करते रहें, प्रत्यक्ष आदि प्रमाणों से ठीक ठीक परीक्षा करके, जैसा हम अपनी आत्मा में जानते हें, वैसा ही बोर्छे और वैद्या ही मानें, अपनी आंख आदि इन्द्रियों को अध्यम और अध्यस है छुड़ाके, सदा धर्म

इन्द्रियों को अधर्म्म और आठस्य से छुड़ाके, सदा धर्म में चटाते रहे, मन और शुंड को धर्म सेवन में स्थित रक्खें धर्म, अर्थ, काम और मोझ की सिद्धि के ठिये सदेव काल पुरुषार्थ करते रहें, जो संपूर्ण जगत् के उपकार के लिये सत्य-वादी, सत्यकारी, विद्वान और सक्वा सुख चाहनेवाले हों नव सर्वार्थों के संग के स्थान काल्यकों के जन्म के लिये

वादी, सत्यवारी, विद्वान् और सबवा सुस्र चाहनेवाले हों उन सत्पुरुषों ने संग से योग्य व्यवहारों को सदा बहाते रहें हे सत्यस्वरूप परमात्मन् ! आप की कृपा और आवार्ष नी सहायता से हम ब्रह्मचारियों ने सिद्ध्या और श्रुमगुकों को धारण किया है, आप ऐसा आशीर्वाद दीजिये, कि इम आछस्य और ममाद से सदा पृथक् रहके, कुशलता अर्थात् चतुराई की सदैव ग्रहण करके विभूति अर्थात् उत्तम ऐश्वर्य को बदावें, माता, पिता,आचार्य अर्थात् विद्या के देनेवाले और अतिथी अर्थात् सत्योपदेशकारी विद्वान् पुरुष इन सब की सेवा उत्तम पदायाँ और प्रसन्न चित्त के साथ करते रहें, हे परम ऐश्वर्य युक्त जगत मंगल मयी परमेश्वर ! आप की कृपा से मुझ को उपासना और योग माप्त हो, तथा उससे मुझको सुख भी मिले: इसी प्रकार आप की कृपा से दस इंद्रियां, दस प्राण, मन, बुद्धि चित्त, अहंकार, विद्या, स्वभाव, शरीर और वल ये अहाईस सत्र कल्याणों में प्रवृत्त होकर उपासना और योग को सदा सेवन करें; तथा में भी उस योग के द्वारा रक्षा को और रक्षा से योग को प्राप्त हुआ चाहता हूं, इस छिये वारम्वार आप की नमस्कार करता हूं, कि आप प्रज्ञा, वाणी और कर्म्म इन तीनों के पति हैं, तथा सर्वशक्तिमान विशेषणों से युक्त हैं, इस-छिये आप द्रष्ट प्रज्ञा मिथ्या वाणी और पाप कम्मों को विनाश करने में अत्यंत समर्थ हैं, तथा आप को सर्वन्यापक और सर्वे सामर्थ्यवाला जान करके, में आप की उपासना करता हूं-हे परमेश्वर ! हम आप की उपासना करते हैं आप कृपा कर के अन आदि ऐश्वर्य सब से उत्तम कीर्ति-भय से रहित और सब विद्या से युक्त कीजिये !! हे भगवन् ! आप सब में व्यापक, शांत स्वरूप और प्राण

हे भगवन ! आप सब में व्यापक, शांत स्वरूप और प्राण के भी प्राण हैं तथा ज्ञान स्वरूप और ज्ञान के देने वाले हैं, सब के पूज्य, सब के बढ़े, और सब के सहन करनेवाले हैं इस प्रकार का आप की जानके, हम लोग आप की ल्यासना करते हैं, कि ये गुण आप हम को भी देवें। हे जगदीश्वर ! लाप की निरन्तर उपासना करने से इम की निश्चय हुला है, कि मुक्ति का उत्तम साधन उपासना है। इसी डिये सम्पूर्ण विद्वान और धार्मिमक प्ररुप आप की, जी, सब जगत् और सब पुरुपों के हदयों में व्यापक हो, उपासना रिति से ही अपनी आत्मा के साथ ग्रुक्त करते हैं जिस के कारण उन के हदय कपी भूमि में सत्य का प्रकाश होकर वे सब विद्यालों के जाननेवाले, हिंसा आदि विपयों से रहित कृपा का समुद्र हो जाते हैं, और मोक्ष की प्राप्त होकर सदा आनंद में रहते हैं इत्यादि॥

। आत्मिक धर्म के लाभ I

जो मनुष्य इस धर्म्म को भले प्रकार पालन करते हैं, उन में विश्वास, इया, प्रीति, न्याय, निर्भयता, ग्रूप्वीरता, धर्म इत्यादि इतने गुण आजाते हैं कि वे इस दुःख सागर संसा को सुब सागर बना देते हैं वे अपने शारीरिक मानसिक और आस्मिक बल से अनेक प्रकार की विद्या प्रगट करते हैं।

। आत्मिक धर्म के पश्चाद पारहोकिक धर्म के बहुण करने की रीति।

पुन्त पर नहुण पुरा पर तात ।

आतिमक धर्म्म की विधि पूर्वक ग्रहण करने के पश्चाव, यदि परमात्मा में अधिक ग्रीति होजावे और आदिमक धर्म्म क्यी अधाह समुद्र में चुमकी मार के अनेक प्रकार के गोष्प रहस्य जानने और छंतार का वपकार करने की इच्छा और सांसारिक मुखां की अधिक चाहना न हो, तो पारजीकिक धर्म्म का पाठन करना चाहिये निस वा बंधीरे वार वर्णन दूसरे का पाठन करना चाहिये निस वा बंधीरे वार वर्णन दूसरे विभाग में किया जावेगा-पूरंतु गृहस्थ धर्म्म को उद्धंपन करना साधारण मनुष्य की साम्ब्रंप नहीं है, जब किसी देशवा जाति के

उद्धार का समय आता है, तो ऐसे महात्मा उत्पन्न होते हैं—जैसे कि शंकराचार्ट्य, ईसामसीह, स्वामी दयानंद इत्यादि—ऐसे महात्माओं के तेज और यश को देख करके सांसारिक पुरुष ईपी और स्वार्थ के कारण अनेक प्रकार के मितवंध डालते हैं और जब देखते हैं, कि कोई मितवंध उन को नहीं रोक सक्ता, तो उन के जीव छेने के लिये उपस्थित होजाते हैं—परंतु वे महात्मा अपनी आत्मिक शक्ति के बल से, ज्ञान की अग्नि को इतनी मज्ज्वित कर देते हैं, कि उन की मृत्यु के पश्चात् जैसे २ देष की वायु चलती है, वैसे ही वह अग्नि अधिक मज्ज्वित होती जाती है।

। प्राचीन ऋषियों के समय का वर्णन ।

ऋषियों के समय में भरत खंड में ऊपर वर्णन किये हुए तीनों धम्मों अर्थात् शारीरिक, मानिसक और वास्मिक धम्मों को पालन करने की व्यवस्था को ब्रह्मचय्ये आश्रम कहते थे इस के पश्चात् गृहस्थाश्रम आरम्भ होता था, जिस में प्रवेश होकर, ब्रह्मचरी लेंग अपने अति परिश्रम से प्राप्त की हुई शक्तियों के द्वारा, अनेक प्रकार के सुख भोगते थे, जो ब्रह्मचारी जिस व्यापार को ब्रह्म करता था वा जिस की और ध्यान देता था, उस में उत्तमोत्तम उन्नति कर दिखलाता था जैसे विश्वामित्र ने नई सृष्टि उत्तमन्न की, जिस से यह प्रयोजन है कि दो २ अन्न मिलाकरके, कई प्रकार के नये अन्न अन्त अवार सत्यादि उत्तमन्न किये. दो २ पशुओं के मेल से कई प्रकार के उपयोगी जीव उत्तमन किये-द्रोणाचार्य ने कई प्रकार की अप्रि विद्या प्रयट की जिस की सहायता से भरतखंड के राजाओं ने हुर २ तक अपना राज्य बृद्या—वर्योकि इस

संसार में, जो राजा अगि विद्या को बृद्धि देता है, वही दूर निकराज्य कर सक्ताहै-निदान तीनों धर्म्म पाठन करने वाले मनुष्य सम्पूर्ण व्यवहारों में छन्नति करके, सुल से अवस्था व्यतीर करते थे. सांसारिक धन, व्योपार, विद्या, कारीगरी इत्यादि सम्पूर्ण व्यवहारों में उन्नति करके, सुल से अवस्था व्यतीर करते थे. सांसारिक धन, व्योपार, विद्या, कारीगरी इत्यादि सम्पूर्ण इच्छा वाले मनुष्य अर्थात् धर्म के प्यासे, धन के भूसे, विद्या के अभिलापी, व्यापार के बाहने वाले, सब ऋषियों के वर्षण में सीस नवा करके, अपने मनवांकित फल प्राप्त करते थे और यादि छपर लिखे तीनों धर्म फिर सबे उद्योग और सई विश्वास से पालन करना आरम्भ किये जातें, तो फिर वही समय भरताई को मिलना और सारी देशों को उन्नति में उन्नक करना संभव है—चर्मों के समय में थी, वही अब भी है और सह विता है और सरस होकर फल देता है ।

प्रश्न-इस समय संसार में बहुत से देश अनेक प्रकार की उन्नतियां कर चुके हैं, उन से बड़ना केसे सम्भव है ?

उत्तर-उदाति, चाहे सांसारिक कामाँ में हो वा धम्म संबंधी वार्मों में, उन के मात करने की दो रीतियाँ हैं-नीति और धम्में इस समय, जो साधारण रीति से देखाजांवे, तो दूसरी जातियों ने जो उन्नति की है, उन्हों ने नीति को धम्में से अधिक आवश्यक समझ रक्सा है, और भरतसंद्र में बहुत वाज से धम्में चर्चा रहने के कारण, यद्यपि अनेक प्रकार के मतमतांतरों के झगड़ों ने सबे धम्मे का अभाव कर दिया है-परंतु फिर भी उस का बीज विद्यमान है और ऊपर जिसित रीतियों से उन्नति के मेदान में पांव रसने से अवहय है, कि धर्म्म प्रधान रहे और नीति गौण अंग में-अतएव धर्मा को अति आवश्यक समझकर, धर्मा और नीति दोनों को साथ २ वर्त्तते हुए, भरतलंड अवश्य दूसरे देशों से बह सक्ता है, जब शारीरिक धर्म्म पालन करने से, शरीर की सम्पूर्ण कलें और दुकड़े ज्ञात हो जावें और उन की ठीक २ चलाना आजावे, तो बाहर की कलें नई बनानी और उन स काम लेना कौन सा कठिन है? जब मानसिक धर्म्म के पालन करने से मन को दाव पेच करके वश में कर लिया जावे, तो बाहर की सांसारिक नीति के तत्व वर्तने क्या बड़ी बात है? जब शरीर रूपी नगर में दया, प्रेम और न्याय द्वारा आत्म बल से सब शक्तियों को नियम में रखने पर बळवान, होजावे, तो इसी भांति वाहर की संसार में भी किया जाना सम्भव है-परंत यह बात तब ही हो सक्ती है,जब कि सामाजिक उन्नति का पूरा प्रबंध हो क्योंकि नवीन करें बनाने वार्ट की आदि में सेंसार उन्मत्त बतलाया करता है, सहस्रों मनुष्य विरुद्धता करते हें-परन्तु सामाजिक उन्नति का प्रबंध हो, तो वे छोग सहायता करते हैं और शने २ उस की रचना को सम्पूर्ण कर देते हें सामाजिक धर्म्म का वर्णन पांचवें अध्याय में किया

आिंसक धर्म्म को पालन करने के पश्चात् गृहस्य धर्म को धारण करना चाहिये, जिस का संक्षेप वृत्तान्त आगामी अध्याय में किया जावेगा ॥

जावेगा ॥



। प्रथम भाग ।

। चौथा अध्याय ।

। गृहस्थ धर्म्म ।.

। गृहस्थ धर्म की व्याख्या ।

रें एहस्थ धर्म्म का शब्दार्थ घर में रहने के कर्म्म हैं. बोल-चाल में उन कर्म्मों से अभिप्राय है, कि जिन के द्वारा, विद्या-ध्ययन के पश्चात, जीविका का भले प्रकार उद्योग होकर, इंदुंब के लिये सामान इक्ट्रे किये-जासकें और सुस से निर्वाह किया जावे।

गृहस्थ धर्म्म इसी कारण से बहुत ऊंचे पद का समझा गया है, कि इस के द्वारा ज्ञारीरिक, मानसिक और आत्मिक धर्म्म पालन करने का उपाय हो सका है और इसी के सहारे पर सन्यास इत्यादि पारलोक्षिक धर्म बन रह कर बजाते कर सक्ते हैं, गृहस्थाश्रम एक छोटे से राज्य के समान है, जिस में सम्पूर्ण को राज्य—सभा की भांति एक दूसरे की सहायता और आज्ञा पालन करते हुए, बहुत ही सच्चाई, परिश्रम और धीरज के साथ अपने अपने कम्म करते रहने चाहिय, जिन का संक्षेप गुत्तान्त इस स्थान में किया जाता है।

। जीविका का उद्योग ।

्र शारीरिक, मानसिक और आस्मिक धर्म्म की पाटन करते हुए, जब विद्याध्ययन संस्वतंत्रता मासहो, तो अपनी योग्यता और मनकीइच्छा के अनुसार, किसी ऐसे एक व्यापार को ग्रहण करना चाहिये, जिस से भरू प्रकार धर्म्म के साथ निर्वाह ही सके, टस व्यापार में पूर्ण सावधानी के साथ श्रेष्ठ रीतियों हे उचित धन प्राप्ति का उद्योग करते रहना चाहिये ॥

जिस प्रकार की विद्या सीखी हो और जिस ओर मन की रुचि हो रुसी प्रकार का न्यापार प्रहण करना चाहिये और रुस ब्यापार में अधिक से अधिक वृद्धि और कीर्ति प्राप्त करना अपना मुख्य धर्म्म समझना चाहिये-निदान अपनी प्रकृति और स्वभाव और रहनगत ऐसी करलेना उचित है. जिस से स्वयं उन्नाते और यज होता चलाजावे-जैसे यादे धर्म्भ वा प्रचार करने की इच्छा हो तो परमात्मा से अधिक संबंध रख के, सदेव संसार को सराय के तुल्य समझना चाहिये। जहां नित्य निवास स्थान के अनुसार सुखदायक सामान सोड भी एकत्र नहीं किया करता-कित सुख वा दु:खसे जैसा अव-सर मिले समय व्यतीत करके परमावस्या अर्थात उस स्थान का जहां अंत में पहुंचना है ध्यान स्तना चाहिये. धर्म प्रचारक को जहांतक हो सके, जो छुछ मन में हो, वही प्रसिद्ध करना चाहिये और निर्दोष और निर्भय होवर, संसार में विचरते हुए, अधिक से अधिक मनुष्यों में अपने विचार फैलाने वा उद्योग करते रहना चाहिये. सम्पूर्ण मनुष्यों को स्वजातीय समझकर, उन के और दूसरे जीवों के सुरा की वृद्धि और द्रःख की निवृत्ति के हेतु यत्न करते रहना चाहिय और यदि क्रपीकार वनने की इच्छा हो, तो कृषी विद्या सं पूरी जानकारी और सर्टी गर्मी का सहन स्वभाव डाछकर, आमवासियों और कृपी कर्म में काम आनेवाटे पशुर्शों से एक मुस्य प्रकार का संबंध उत्पन्न बरना चाहिये ॥ यदि बाणिज्य वा न्यीपार की इच्छा हो तो देश २ की छापी

और आवश्यकताओं को जानना, और मन में नमीं और सचाई का उत्पन्न करना, अपना मुख्य कर्तन्य समझना चाहिये. युद्धविद्या के अभिटापियों को बीरता के ढंग धारण करना उचित है. व्यायाम इत्यादि के द्वारा शरीर को हट बनाना और आरोग्यता का अधिक उत्तम रखना आवश्यक है नौकरी करने में यदि मृत्यु का भय हो तो भी चिंता न करनी चाहिये॥

न्यायशाला और नीतिसहायकता अर्थात् विकालत का धन्या करने के लिये, सृष्टि की नीति और मनुष्य की प्रकृति को जहांतक हो सके भले प्रकार जांच करके शांति, स्वतंत्रता और न्याय फैलाने के लिये तर्कशाख और व्याख्यान देने की शक्ति प्राप्त करने का उद्योग करना उचित है, राज्य सभा की चाकरी करनी हो, तो सर्व प्रिय होने का ग्रुण प्राप्त करके अपने से उच्च राज्याधिकारियों को आज्ञाकारी से प्रसन्न रखना, बरावरवालों और अपने आधीनों के साथ न्याय और प्रीति का वर्ताव करना उचित है।

। संबंधियों से वर्ताव ।

सम्पूर्ण गृहस्थियों के अधिक वा न्यून संबंधी अवश्य होते हैं, उन के साथ बहुत शिष्टाचार प्रीति और सचाई के साथ वर्ताव रखना चाहिये, और यथाशक्ति, विना किसी अवसर पर जतलाने के डपकार करने की सदेव किटबद्ध रहना चाहिये. उन की बुद्धि के द्वारा यह जानकर, कि वे किस प्रकार के मनुष्य हैं, छोटी २ बातों में खेंचाखेंची कदापि नहीं करना चाहिये. उन से बतीब करते समय सदेव इस दिव्य नीति को याद रखना उचित हैं, कि जैसा उन से बुर्ताव किया जाये,

वैसा ही वर्ताव यदि वे इमारे साथ करें तो हम को अप्रिय न जानपड़े, जिस बात को इस अप्रिय समझें वह उन से भी न नतीं जावे. कुटुंच की एकता और संबंधियों का वल सांसा रिक सस प्राप्त करने के लिये एक बहुत बड़ा लाभ आर पराक्रम समझा गया है, धन्य हैं वे मनुष्य जिन की यह सुह मात है ! परन्त संबंधियों से अनुचित वर्ताव करने से यह मुख पीर छेश में बदल जाता है-भाई जो बाहबल कहा जाता है, बांह का सर्प बनजाता है इस के प्रमाण में " घर का भेदू लंका दहावे " की कहावत लोक प्रचलित है कहते हैं कि छंका के राजा रावण ने अपने भाई विभीपण से उचित वर्ताव नहीं किया, इस हेतु विभीपण महाराजा रामचन्द्र से जा मिला सोच विचार कर देखा जावे तो जितने कुलों, जातियों और देशों में विनाश हुआ है, वह सब आपस की फट से ही हुआ है और यदि फूट का यथार्य कारण निर्णय किया जाने, तो सम्पूर्ण अनसरों पर मयम छोटी छोटी बातों में और फिर बड़ी २ बातों में आपस का अनुचित वर्ताव ही निकलेगा॥ । पड़ोसियों के साथ वर्ताव।

पड़ोसियों को भी, संबंधियों के समान जानकर, उन के सुद दु:ख को अपना ही सुद दु:ख समझना चाहिये। और जहांतक होसके उन से प्रीति वा वर्ताव रखना चाहिये। और जहांतक होसके उन से प्रीति वा वर्ताव रखना चाहिये यदि ऐसा संभव न हो तो झगड़ा केश करने के विरुद्ध कोई हसा अच्छा पड़ोस इंट्रगा चाहिये अत्युत्तम यह है, कि अपनी भीटी वार्ता, नमीं और साम्य स्वभाव से झगड़ालू पड़ोसी की चिच्छति की फेरकर, सुसपूर्वक निर्बाह किया जाये।

कहते हैं कि एक भले और सुशील मनुष्य के पड़ीस में कोई झगडाल और क्रोधी मनुष्य आरहा, और छोटी २ बात पर नित्यप्रति केश करना आरंभ किया, एक दिन देवयोग से उस का एक पालत कबतर भले पहीसी की छत पर जा वैठा और वहां उस को विल्ली ने पकड़कर मारडाला, इस पर झगड़ालू पड़ी-सी ने कलह करना आरंभ किया कि मेरे कबूतरको जान बूझ-कर मरवा दिया. शान्तस्वभाव पड़ोसी ने यह सुनकर, जैसे की तेसा उत्तर देने के विरुद्ध, बहुत नमीं और धैर्य्य के साथ, अपने झगडाळु पड़ोसी से उस के कबूतर के मरने पर शोक प्रकाश करके, क्षमा मांगी; और उस बब्दार का मोल देने पर रयत हुआ. यह नर्मी देखकर, झगड़ालू की आंखों में कोष से लोह बरसने के स्थान में अकस्मात आंस भर आये और वह स्वयं अपने पडोसी से उस पर झूटा अपराध लगाने के बदले, बहुत लज्जित होकर, नम्रता से क्षमा मांगनेलगा ॥ । मित्रों से वर्ताव ।

यद्यपि स्वार्थ से पूरित इस संसार में सज्जा मित्र मिलना दुर्लभ है, तो भी थोड़े से मनुष्यों से मित्रता रखनी पड़ती है; और यदि उन से निष्कपटता और सञ्ची श्रीति के साथ बर्ताव रक्खा जावे; और जहांतक हो सके उन के सत्कार और कार्घ्य सिद्धि में परिश्रम किया जावे, तो उन में से अच्छे मित्र भी उत्पन्न हो जाते हैं; और आपदा के समय सहायता करने की उद्यत हो जाते हैं, जिस प्रकार उन की मित्रता निश्चय होती जावे, उसी प्रकार उन से संबंध बटाना उचित है-परंत सम्पूर्ण मन के भेद उन को कदापि नहीं देना चाहिये क्योंकि यदि किसी कारण से मित्रता न. बनी रहे, तो उस

समय टन से हानि पहुँचने का भय है. सम्पूर्ण गृहस्पियों की चित्र है, कि परले सोच समझकर मित्र बनातें, फिर तरु होत्तंक जन्मभर मित्रता निभावें, अत्युचम यह है, । थोड़ मित्र हों और उत्तम हों, विरुद्ध इस के, कि बहुत मित्र हों, और दिसानग्री हों॥

। विरोधियों से वर्ताव ।

मनुष्य चाहे जितना मुझील और मिलनसार हो फिर ' एक या अधिक विरोधी उस के हो ही जाते हैं. विरोधिं से महंव न्याय, धेर्य और सांच विचार के साथ बताव करा चाहिय. अपनी और से सहय यह करती मकार संभव न ! तेरा जिल्ला मन्त्राय, यह यह किसी मकार संभव न ! तेरा जहांतक हो सके विरोधियों से दूर रहने वा स्पाप किर जांव-परनु किसी अवस्था में विरोधियों के द्वाने वा हु:र पहुंचाने के लिये, अनुचित वर्ताव न किया जांव, और हा की निष्ठरता और अस्याधार को परमात्मा के न्याय पर छोर विया जांव !!

। सर्व साधारण के साथ वर्ताव।

ा सप सायारण पे साय पताया निकास करते हैं उन से मित्रता स्ती हैं। संकट में पंसे हुए और दुःसिमें के साय सहायार के जीवन व्यतीत करते हैं उन से मित्रता रसनी; संकट में पंसे हुए और दुःसिमें के साय सहायुर्ग्त प्रगट करके ययाशोक सहायता करनी; सदाचारियों के उत्तम कामों को देसकर वा सुनकर प्रसन्न होना और उन की मशंखा करनी; अत्याचारियों से न मित्रता ससनी न शहता किंतु जहांतक वने दूर रहना चितहे; और यह भी सदेव याद रसना चाहिये, कि जी बात अपने छिये अच्छी न जान पढ़े, यह औरों के लिये भी अच्छी न समझी जावे॥

। अतिथि सत्कार ।

गृहस्य में अतिथि सत्कार भी एक मुख्य धर्म है. जन कोई मित्र, संबंधी, पियक वा उपदेशक आवे तो, यथाशक्ति और उस की आवश्यकता का अनुमान करके, हँसमुखता से उस का आदर सत्कार कियांजावे. बुद्धिमानों ने कहा है, कि परमेश्वर का धन्यवाद कर, कि तेरा पाहुना तेरे यहां रोडी साता है, भरतखंड और अरब इत्यादि देशों में, अतिथि सत्कार की अच्छी रीति है; और ऋषियों के समय में इस को अतिथि सेवा कहत थे. जबतक अतिथि सेवा का मेछे अकार प्रचार रहा, उत्तम २ उपदेशक दिन रात श्रमण करके अमृतक्ष्यी उपदेश से कृतार्थ करते थे; और अपनी आवश्यकताओं से निचित रहकर, शांतिचन से, धर्म के अति स्कृम अंगों को सोचने और फेछाने में तत्यर रहते थे॥

। दान !

संसार के सम्पूर्ण पदार्थों के स्वामी पृथ्वीनाथ परमेश्वर हैं, जो अपनी दयालुता और न्याय से सम्पूर्ण को अपनी २ योग्यता और परिश्रम के अनुसार, सामग्री अल्पकाल के लिये, दे देते हैं, जिस का उचित वर्ताव करना सम्पूर्ण धार्मिक पुरुषों का धर्मों है, और कुळ विभाग उस सामग्री का दूसरों की आवश्यकता पूरी करने के लिये सदेव दान करना चाहिये. साधारण रीति से अपने वेतन का सोवां विभाग पुन्य करके सामाजिक उन्नति के भार उठानेवाले पुरुषों को देना उचित हैं और पदि सामाजिक उन्नति के मार उठानेवाले पुरुषों को देना उचित हैं और पदि सामाजिक उन्नति का यथायोग्य प्रबंध न हो, तो अपनी मार्ति के अनुसार वा कई द्वादिमान पुरुषों वी सम्माति से वह सोवां विभाग व्यय करना चाहिये.. मनुष्य चाहे कैसा

ही पक्षपात से रहित हो, फिर भी कुछ न कुछ ममता रहती ही है, इस लिये जियत है, कि दान के समय अपनी बुद्धि से दूसरे बुद्धिमानों की समझ को श्रेष्ठतर समझे ॥

सोवें विभाग से उपरांत मुख्य २ अवसरों परभी यथाशकि दान करना रचित है। एक रीत छिपाकर दान करने की है निस को गुप्तदान कहते हैं, आपदा में फंसे हुए, खेत बस्र वालों की सहायता, निर्धन विद्यार्थियों की सहायता, योग्य ग्रंबकारों की सहायता, नवीन बल्पना करनेवाल कारीगरों की सहायता, इस रीति से करना, कि ट्सरा न जान सके, ग्रप्त दान समझना चाहिये-जिस का फल महा कल्याण है. जो मनुष्य इस प्रकार का दान करते हैं, उन के घर में सदेव लक्ष्मी का बास रहता है और उन की जाति और देश भी सलभता के साथ उन्नति के मैदान में जमे रहते हैं-निदान जैसा दान का करना आवश्यक है, वैसे ही पात्र को दान का पहुंचाना भी अति आवश्यक है ॥

। आपद् धर्म ।

मृहस्य धर्म्म में यह भी स्वभाव डाछना चाहिये, कि जब कोई काम, मुख्य करके नदीन कार्य, दिया जांदे, ती उस समय यह सोच लिया जावे, कि वह काम किसी प्रकार जारीरिक, मानतिक और आत्मिक धर्म के विरुद्ध ती नहीं है. ऐसा स्वभाव होजाने पर, किसी बुरे काम का करना असंभव के छग्मग होजाता है-यदि मन उपरांत नोई विरुद्ध काम करना पड़े ती जहांतक हो सके यह उद्योग किया जादे, कि उस काम के हो फल का मभाव कम हो-इसी को ऋषियों की बील चाल में आपद् धर्मा अयीत आपदा के समय का धर्मा कहते हैं।।

। आपद् धर्म्म का उदाहरण ।

भाड़े का बाहन-रेल, नाव इत्यादि में वा समर्थवान प्रजा-पीड़क के पंजे में फंस जाने के समय, आपद धर्म्म समझकर जैसे बन पड़े निर्वाह करलेना रुचित है-परन्त बारम्बार वा बहुत काल तक आपद धर्म नहीं वर्तना चाहिये नहीं तो स्वभाव होजाने का भय है स्वभाव के वश होकर, विना सोचे समझे, किसी कर्म का करना अधर्म समझना चाहिये ॥ । टाइम टेवल अर्थात् समय का उचित विभाग ।

गृहस्थमें असंख्य कम्म करने पड़ते हैं, इस हेतु उन को भले प्रकार करने के लिये, समय का विचारपूर्वक विभाग करना-अर्थात टाइम टेव्छ बनाना बहुत लाभदायक है--निदान वानगी की रीति पर एक साधारण टाइम टेब्ल लिखा जाता है सम्पूर्ण मनुष्य अपनी रहनगत वा दशा के अनुसार, इस के क्रम में परिवर्तन वा आवश्यकता हो, तो छमय के विभाग में अधि-

कता वा न्युनता करलें ॥

अपना उद्यम

भात:काल सर्य उदय से पहिले उठकर और परमात्मा का ध्यान करके, फिर जो २ काम उस दिन करने हों उन को सोच छेना चाहिये:-शंकाओं से रहित होना.... आध घंटा. स्रान और व्यायाम.... घंटा. •••• आध नित्य नियम अर्थात् आत्मिक उन्नीत के साधन.... आध कलेवा.... •••• पाव घंटा. घरू काम काज आध षामाजिक काम पाव घंटा

सयन करना ॥

भोजन और आराम	••••	••••	••••	Ų	क घंटा,
क्षपना उद्यम	••••	••••		q	ंच घंटा.
जलपान वा दे।पहरी करन					
वाहर धूमने को जाना					
थरू काम काज	••••	••••	••••	ए	क पंटा.
र्भकाओं से रहित होना					
व्यालू अर्थात् सायंकाल क	ग भोज	न	••••	···· अ	ाध घंटा,
मित्रों इत्यादि से मिलना, समाचार पत्र इत्यादि					
पट्ना परीपकार करना					
योड़े समय के लिये,	परमात	माका	ध्यान	ओर	दिनभर
के कामों के सोच विचार	के पश्च	गत्, उ	गराम	करना	अर्थात्

। विवाह ।

जब कमाई का भेळ प्रकार प्रबंध हो जावे, तो विवाह का सोच विचार होना चाहिये, उस समय इस बात का अवहस्य ध्यान रखना चाहिये कि स्त्री की अवस्था पुरुष से न्यून से न्यून (१) तीन और अधिक से अधिक (१५) पन्द्रह वर्ष कम हा, यह एक ऐसा नियम है, जिस पर चलने से बच्चपन और गृद्धावस्था का विवाह स्वयं रुकजाना सम्भव है; और दोनों के गुण कम्म और स्वभाव की भेले प्रकार छान बीन होजानी डचित है, गुण से प्रयोजन प्रकृति है ॥

विद्यक शास्त्र के अनुसार एक ही प्रकृति के स्त्री पुरुप से, प्र जो सैतति उत्पन्न होती है, वह निर्मट और रोगी होती है यदि पित्त और कफ प्रकृतिवाठों का विवाह हो ती, संतति की वृद्धि और आरोग्यता के लिये, बहुत लाभदायक है, इस नियम के अनुसार यह भी उचित है, कि पति और पत्नि, जहांतक संभव हो. संबंध और निवास स्थान में यहुत समीप न हों-अर्थात् दूर हों ॥ । विवाह के समय की प्रतिज्ञायें और उन के लाभ । विवाह के समय, जो २ प्रतिज्ञायें स्त्री और पुरुष में होती हैं, वे दोनों को भले प्रकार समझ लेना चाहिये; और उन को नित्यप्राते स्मरण रखते हुए सदैव सचाई के साथ उन पर चलना चाहिये-जैसे पाणिप्रहण के समय, एक वड़ी प्रतिज्ञा यह होती है, कि स्त्री अपना तन मन और धन पुरुष के, और पुरुप स्त्रीके,अर्पण करदेते हैं जिस के हेतु, सम्पूर्ण आपस के बचनों पर बने रहने का यह भी एक बड़ा धर्म है, कि मन, बचन और काया हे, पुरुष अपनी स्त्री पर, और स्त्री अपने पुरुष पर, सैतोप स्वतः और दोनों में परस्पर बहुत सचाई न्याय और **प्रीति के साथ वर्ताव रहना चाहिये. पुरुष स्त्री को अपना** अर्द्धांगी समझे, और स्त्री पतिव्रता धर्म में तत्पर रहे दोनों के मन आरसी की भांति स्वच्छ रहने चाहिये, विसी मकार की मलीनता मनों में नहीं आनी चाहिये. यदि देव योग से किसी मकार की रूछ किसी से हो जांवे, तो आंख चुराना उचित है यदि ताडुना करना आवश्यक ही समझा जावे तो वह ताडुना विना तिरस्कार और कड़वे बचनों के श्रीति के साथ हो जिस पर में सी और पुरुष का मन मिला हुआ होता है, और दोनों अपने २ धर्म को समझकर उस पर चलते हैं वह घर स्वर्ग का नमूना बनजाता है ॥ ः। उत्तम संतति उत्पन्न करने की रीति ।

जिस प्रकार बिद्या और धन इत्यादि प्रदार्थों के प्राप्त करने

के खपाय हैं उसी प्रकार उत्तम संतति उत्पन्न की जासक्ती है वात्सायन आदि भरतखंड के ऋषियों ने ऐसी २ रीतियां निकाली हैं, जिन के जानने और वर्ताव करने से, मनुष्य जिस प्रकार की संतति उत्पन्न करना चाहे, करसत्ता है ॥

रघुकुछ अर्थात् महाराजा रामचन्द्रजी के वंश के राजा उत्तम संतति उत्पन्न करने के अभित्राय से, ऋषियों की वत-लाई हुई सारी रीतियां ठीक २ काम में लाते थे, जिस के कारण उन की संतति बहुत बलवान और शुरवीर उत्पन्न होती, थी: और भदेव आरोग्य रहकर सम्प्रण सुख मात्र करती हुई. पूरी आयुर्वा की पहुंचती थी ॥

धार्मिक प्रवर्षों के हितार्थ, थोड़ी सी रीतियों का संक्षेप वर्णने इस स्थान में करना रुचित जान पहता है ॥ (१) विषय भोग में अस्पंत छंपट होकर, बीर्य की कृपार

होने के बदछ, इस अमील्य बस्तु की बड़ी सावचेती के । चेना वीक अवसर पर व्यय करना चाहिये. जितनी सावचेती क जावेगी, उतना ही बीर्य अति प्रभाविक होगा, टचित है, कि जर् स्त्री रजस्वला धर्म से निश्चित हो, उस के पांचवें दिन है जन्द्रहवें दिन तक भाग किया जावे-परन्तु एक रात्रि में बार से अधिक भीग सम्पूर्ण व्यवस्थाओं में बर्जित है, जिस दिन ऐसा विचार किया जांव, स्त्री को कई घंटों पहिले चिता दिया जाने. ऐसा करने से, स्त्री को उस विचार का नारम्वार स्मरण होकर, उस और पूर्ण रुचि होजावेगी. यदि छजा वा ओर किसी कारण से ऐसा न हो सके, तो कोई मुख्य संकेत मान छिया जाव-जर्स फूछों का हार वा सुगंध का फूछ दे

दिया जावे-परन्तु ऐसा विचार वा संकेत रजस्यला धर्म के 🌁

पीछे ही, काम में भाना चाहिये॥

प्रमु-गर्भ देशों में, स्त्री छोटी अवस्या में ही, रजस्वला होगतीहै: भरतपंड में बहुधा म्यारह वा बारह वर्ष की अवस्था में यह चिन्ह अगट होजाता है, तो क्या उस समय में भोग क्ता अवस्य चाहिये, और उस से उत्तम सत्ति होना संभव हैं। उत्तर-पदि वच्या देशों में सर्व देशों की अपेसा यह चिन्ह भीव रसन्न होताहै। तो भी अधिक कारण इस का यह होताहै कि क्यात्रों हो भोग संबंधी बात करने, सुनने और देखने का बसम फिल्ने से, उन में अपूरा बेग उत्पन्न होजातीहै, और कि शेरत अवसर नहीं मिलतहिः हैं चाहे केसे ही उरण कि निर्देश कि की स्थाप के की अवस्था तक ग्रह चिन्ह स्थ नितानी हैं, चीदह पन्द्रह वप का अभरता स्थापन जुटला ट्रेन्ट्रानी से से सी हुन्द्रा नहीं होती हैं-निद्दान अस्पन्त _अअवस्था तक न तो : भी हुना नहीं होती है-रिवार के गाँव में कमार्प स्तार म उन के पिरु इच्छा होती है-इस का मार्व में कमार्प समारे हुए अपूरे बेग के चिन्ह मगट होने र रस्य मित्रीहे ची उत्पन्न करने के लिये, भीग का उत्तम समय सन रोतीं र पहिंचे ॥ नगरी भिर्वितिभाग के समय चित्त मसन्न, और सारा शरीर स्वच्य उक्त केरेंब होना चाहिये. उस दिन, ऋतु का निरूपण करके हम्हम पाकित्वित अधिक समय तक बख्न से रगड वर स्नान (र) अत है-क्योंकि वीर्य का संबंध जल से अधिक है. भी हुन्। धन और पायक भीजन करना चाहिये, अवश्य भी। ते । उने दूध वा शीर जिस में बादाम, छुहारे, इंडा-सत्ता हो वह इय वर कार प्राचन दीपन वस्तुएं डाही रत्य व ऋतुफल, जो तुरंत के तीड़े हुए हों और सट्टे न बीं। करें। ए जावें, शयनशाला को पुरणों और दूसरी सुगंधी

। प्रथम शंका।

इन दिनों में मनुष्य विषय भोग की ओर अधिक महत्त हैं, बहुभा विवाह होने से पहिले ही वीर्ष को नाश करते रहते हैं, फिर विवाह के पश्चात् बहुत काल तक नित्य प्रति दो २ वार वा इस से भी अधिक बार भोग करते रहतेहैं, गर्भ के दिनों में बहुभा प्रसव तक नहीं चूकते, और बालक के जन्म के पीछे भी बहुभा तत्काल इसी में तत्पर होजाते हैं, ऐसे मनुष्यों से रजस्वला धर्म की बाट देखते हुए सदा एक २ महीने के लिये रुकना, और फिर नी महीनों तक गर्भ स्यिति के समय रुकना, और एक वर्ष तक प्रसव के पीछे रुकना, बहुत कठिन है, इस हेतु ऋषियों के समय की इस रीति के विरुद्ध, कोई बर्चमान समयके अनुकूल, गुलम और निभने योग्य रीति बतलाना चाहिये।

। समाधान ।

जब से यह सृष्टि स्वीगई है और जब तक स्वी रहेगी, धर्म के स्वाभाविक निषम एक ही रीति पर रहेंगे, मृष्टि के निषम, चंद्र और सर्प का प्रमना, ऋतुओं के अपने २ समय पर आना, इत्यादि जैसे ऋषियों के समय में थे, बेसे ही अब भी हैं. इसी प्रकार जो धर्म प्राचीन समय में या वह अब भी बर्तन में आसकाई और आना चाहिये॥

जी कोई सबे मन से धर्म को शहण करने का यन करता है, उस को स्वयं धीरे र मुगमता होती जाती है; और धर्म का फल मुख प्राप्त होने के कारण रुचि और साहस अधिक होता जाता है-परन्तु जो कोई असावधानता और टदासीन गृति से धर्म का पालन नहीं करता, वो धर्म टस से अधिक दूर होताजाताहै; और उस के महण करने में अधिक विटना- इयां दीस पडती हैं--निदान जैसे धर्म पर चलनेवाले को धर्म का तोड्ना अप्रिय लगताहै, उसी प्रकार धर्म को उलंघन कर-नेवाले को धर्म पर चलना कठिन दीख पहताहै, इसी नियम के अनुसार धर्म के मुख्य अंग ब्रह्मचर्घ्य सेवन करनेवालों के विचार शुद्ध और बीर्य पुष्ट होकर, उन में रुकावट की शक्ति इतनी अधिक होजाती है, कि जब तक उचित समझें भोग से रुकेरहें और जिन्हों ने ब्रह्मचर्य सेवन नहीं किया हो, उन के विचार अग्रद्ध और वीर्य पतला और निर्वल होकर, जैसे अप्रि में घत डालने से अप्रि अधिक प्रज्वलित होतीहै, वैसे ही विषय भोग में सुख की इच्छा करके, वे जितने छंपट होते हैं, उतनी ही झूठी और अधूरी इच्छा विषय भोग की उन में अधिक बेग से उत्पन्न होतीहै, दिन प्रति दिन आनंद कम होताजाताहै, आरोग्यता विगड़तीजातीहै, और अंत में नर्पसक होजातेंहें ऐसे विषयी पुरुषों के प्रथम तो संतित होती ही नहीं यदि होतीहै तो मृत वा वहुत निर्वेष्ठ अंग. और जन्म रोगी होतीहे. ये हानियां तो धर्म से बिरुद्ध विषय भोग की साधा-रण ब्यवस्था में होतोंहें-िकेंतु गर्भस्थिति में इस से भी अधिक हानियों का भय है जैसे गर्भ पातन, बालक के चोट आने का वा स्त्री की आरोग्यता विगड़ जाने का भय है, और बच्चे का आहार विगढ़ जाता है, और पोपण के विभाग कम रहजातेहैं. इसी प्रकार बालक के जन्म के पीछे, यदि भोग शीव्र किया जावे, तो स्त्री का दूध बिगड़ जाताहै, जिस के कारण बालक को बहुत हानि पहुँचतीहै निदान अपनी आरोग्यता, स्त्री की आरोग्यता और बालक की आरोग्यता का ध्यान रखकर धर्म पर चलनेवालों और धर्म को टूंट्नेवालों की और उत्तम संतति के अभिलाषियों को, अति आवश्यक है, कि मिथ्या सुखदायक

भीग से बचें सीच विचार कर देखाजादे ती यह ऋषियों का मत उन सब मतों से अत्युत्तम है, जो आजकर के मक संसार के दूरदर्शी छोग संसारकी प्रजा की दिन २ बढ़ते देखकर, उस को कम करने के विचार काम में छारहे हैं-परन्तु वस्ती और अध्याचार दोनों बढ़ते ही चलेजांतीई ॥

। इसरी शंका ।

प्राचीन ऋषियों का धर्म सांसारिक नियम और बैदाक विद्या के अनुकुछ है वा नहीं ? और यदि है तो वुबछीसेना इत्यादि इकीमों का बचन है, कि जब विषयों के विचार के विना यह बेग उत्पंत्र हो, तो उस को सच्चा बेग समझ कर पूरा करलेना रुचित है, और इस में यह बिचार न कियाजांदे कि बेग कितने समय पीछे उत्पन्न हुआ निदान यदि साधा-रण व्यवस्था में महीने के भीतर वा गर्भीस्थित में और बाह्य के जन्म होजाने से आप की अवधि के पहिले, भोग की सुन्नी इच्छा उत्पन्न ही तो क्या करना चाहिये ?

। समाधान ।

ऋषियों ने असंख्य प्रयोग और मन की शक्तियों के जगाने के पश्चात्, सृष्टि के नियमों की सहायता से धर्म को प्रगट किया या और आयुर्विद्या उन के धर्म का एक अड्ड समझागया है-निदान ऋषियों का धर्म इन दोनों के अनुकूछ है-परन्तु जिन पुरुषों का वर्णन तुमने प्रथम शंका में किया। है-अर्याद जिन्हों ने बाल्यावस्या में बीर्य की नष्ट किया ही, वा विवाह के पञ्चात विषय भीग में अत्यन्त छंपट रहे हों, छन मो पा उन की निर्वेष्ठ संतात की विषय मीग बी सबी इच्छा उत्पन्न होनी आसंभव है-जैसे वृक्त पर पकेटुए आंव में एक

मुरूप प्रकार का स्वाद और उत्तम रस होता है-परन्तुः कंखे आंब में न वैसा रस होता है न स्वाद-यदि देखने और कहने में दोनों आंब ही हैं; इसी प्रकार विषयी और धार्मिक पुरुष में अन्तर समझना चाहिये-यदि दिसावट में दोनों एक से हैं. विषयी पुरुषों को कम से कम एक वर्ष तक, ऐसे महात्माओं का, जिन का वचन और कर्म एक सा है, सत्संग फरके और उन की शिक्षा के अनुसार बहुत धेर्य और हिम्मत के साय बलना चाहिये, तब उन को विषय की सची इच्छा का अनु-भव होकर, ज्ञात होगा, कि बीर्य की नियमानुसारं जितनी रक्षा की जाती है, उतनी ही देर में विषय की सची इच्छा उत्पन्न होती है-परन्तु थांड़े २ समय में अधूरा वेग उत्पन्न होकर जो मनुष्य की अधीर करता है, वह भीग की सबी रच्छा कदापि नहीं समझना चाहिये II

। तीसरी शंका ।

यद्योप सिद्धान्त मत से ऊपर हिसी रीति क्रेडेक अच्छी जान पड़ती है-परन्तु व्यवहार में प्रत्यक्ष जान पड़ता है, कि जिस प्रकार वायु जल और अन्न विना प्राण नहीं रह सके। वसी मकार इन तीनों के पीछे भोग का होना आवश्यक है-निदान कोई ऐसा उपाय अर्थात् साधारण उपचार वतलाना चाहिये जिस के द्वारा निर्वल वीर्यवाले भी,अधूरे वेग की रोक-कर, नियत काल तक वचसकें ॥

। समाधान ।

साधारण उपाय नीचे छिखे जाते हैं, मुख्य २ दशाओं में किसी अम्यासी महारमाओं से सम्मति छेना चाहिये ।

(१) जहांतक होसके एकान्त में और विपरीत काल में। श्री पुरुष आपस में न मिलें ।

(२) जैसे दुर्गेय इत्यादि पर हाँए पहुजावे, हो चलती, जोस से उट को देखकर, उस के प्रभाव से बचने का उद्योग किया जाता है, इसी प्रकार से यदि देवयोग करके, विषयों का वर्णन कान में पहजावे, वा किसी पुस्तक में छिला दिसलाई देजावे, वा सी पुरुष दा एकान्त में मिलाप होजावे, वा एक दूसरे के अरिर के अवयवों पर हाँए पहजावे, तो उस ओर रूचि के साथ अधिक ध्यान नहीं देना चाहिये; जिस से उस का चिन्ह मन पर अधिक न जमसके, कुदृष्टि से देखना ही धार्मिक पुरुषों दी प्रति के अनुसार एक प्रकार का भीग है।

ुठ्या स्वाप्त के अनुतार एक प्रकार का मान है।

(३) संकल्प अर्थात् विचार को भी यया शक्ति विषयों
की ओर न जाने देना चाहिये, इन्द्रियों और मन को उत्तम मनोहर और पवित्र बातों में इतना छगाये रहना चाहिये, कि उन को दूसरी ओर जाने का अवकाश ही न मिडसके, स्हम हाँहेवाले महात्मा विषय के संवल्प को भी एक प्रवार वाभोग कहते हैं॥

(४) ब्यायाम नित्य प्रति इतना किया जावे कि शरीर अवस्य करके दोनों बाहु भन्ने प्रकार थक जावें ॥

(५) अपनी प्रकृति का ध्यान रसकर, अधिक गर्मी कर-नेवाली और सही वस्तुएं न ह्याई जॉर्व और अधिक गर्म दूव भी न पिया जावे ॥ (६) द्यावारण आहार शाक, दाल इत्यादि का स्वभाव ढालना चाहिये, बलबर्षक और चिकनी ख़पही बस्तुएं बहुवा

यहुत वाछ तक नहीं साना चाहिये ॥

(७) अपनी श्रद्धा के अनुसार आठवें वा पन्द्रहवें दिन वा मर्हें श्रत करने वा स्वभाव डाठना चाहिये, इस से बीय । वी ता दवी रहती है ॥ : (१८) अभ्यासिक महात्माओं को हुँद्वर उन का सत्संग करे, और जितना अधिक समय सत्संग में छगाया जासके,

अच्छा है, चौबीस घंटों में से कम से कम एक घंटा अवस्य सत्तंग में लगाना चाहिये, जिस से उस का प्रभाव बाकी तेईस घंटों तक बना रहे, यदि उत्तम सत्तंग न मिलसके तो सबे

षटा तक बना रहे. यदि उत्तम सत्संग न मिलसके तो सबे महात्माओं के बनाये हुए धर्म संबंधी ग्रंथ वा विद्याओं के प्रक-रण की पुस्तकें, जिन में नेष्ट बातें वा अपवित्र विचार नहीं, पट्ने में कम से कम एक धंटा लगाना चाहिये; और जो २ उपदेश अपने अनुसार मिलें, उन पर सबे मन से चलना आरंभ कर देना चाहिये ॥

(९) यदि रहनगत वा उद्यम इत्यादि के कारण से ऊपर डिसे उपाय काम में न छाये जासकें, तो उस रहनगत को उचित रीति से बदछना चाहिये ॥

(१०) सब से बड़ा उपाय यह है, कि संतोप का स्वभाव डालना और उस को बढ़ाते रहना चाहिये—निदान एक साधा-रण दृष्टान्त इस बात का लिखा जाता है—अफीमची मनुष्य जय वंदिगृह में डाला जाता है, तो जावत और अनुचित जंपाय काम में लाकर, उद्योग करता है, कि, किसी अकार से आफू मिले और निष्फलता की दशा में बहुत अपसन्न और बहुधा रोगी भी होजाता है—परन्तु अंत में परवश होजाने पर, संतोप और सहन करता है, जिस के कारण कुछ काल में उस का आफू खाने का स्वभाव छूट जाता है—इसी प्रकार जब कोई मनुष्य बिना के द इत्यादि की आधीनता के केवल अपने इट विचार के ही बल से किसी अवगुण को छोड़ने और गुण को

यहण करने के लिये संतोष और सहन का स्वभाव डालता है, तो योडे ही समय में सफलता प्राप्त कर लेता है, धार्मिक पुरुष को भी इसी अकार विषय रूपी शत्रु को सत्तंग और विचार रूपी कोट में बंदी रसना चाहिये, बोड़े दिनों में सफलता प्राप्त होजावेगी केवल सज्ञा और पक्षा विचार होना चाहिये ॥

। चौथी शंका।

जिस प्रकार ब्रह्मचर्य्य की अवस्थाएं नियत की गई हैं, इसी , प्रकार विषयी पुरुषों के स्वभाव को बदछने के लिये भी इस नियम में पद नियत किये जासके हैं वा नहीं ?

। समाधान ।

उत्तम अधिकारी को तो ऊपर लिसे नियम और उस के संबंधी रीतियों पर चलना चाहिये, और सम्पूर्ण मनुप्यों को उत्तम अधिकारी ही बनना चाहिये, जिन को बचपन से शारीरिक मानिस और आरिसक पर्म पालन करने का अवसर मिलेगा वे सुगमता से इस रीति पर चलकर लाभ उठासकेंगे, और वर्तमान समय के लोग जिन्हों ने इस नियम को अनजाने तोड़कर, स्वभाव डाल लिया हो उन को कम से सुधार करना चाहिये। उन के लिये नीचे लिसे अनुसार तीन पद नियत किये जा सके हैं।

(१) मध्यम अधिकारी को उद्योग करना चाहिये, कि महीने में दोवार से अधिक भोग न करे. गर्भीस्थाते के चार महीने पीछे सर्वया अलग रहे और उस समय तक अलग रहे जबतक बालक छः महीने का न होजावे ॥

प्रवास पाएक छ । महाने का पहिला में तीन (२) किनष्ट अधिकारी को अचितहैं, कि महीने में तीन बार से अधिक भोग न करें, गर्भीस्थात के पांच महीने पीछें सर्वथा अठग रहे और बाष्टक चार महीने का होजाब जबतक स्वा रहे ॥ (३) अत्यन्त किनष्ट अधिकारी को महीने में चार बार से अधिक भीग न करना चाहिये, गर्भीस्यित के छः महीने पीछे सर्वेषा अलग रहे और बालक तीन महीने का होजावे तहांतक अवस्य रुका रहना चाहिये, इस से अधिक नियम तोड़ने को अधर्म समझना चाहिये, और उस रीति से जो संतित उत्पन्न होती है वह बहुधा शृद्ध पद और चाकरी के लायक होती है और ऐसे ही काम करती है ॥

। पांचवीं शंका ।

इस मकार का निर्णय वर्त्तमान समय की धर्म संबंधी पुस्तकों में से किसी मुख्य पुस्तक में कम पाया जाता है ॥

। समाधान ।

जब शांति और स्वतंत्रता, विद्या का प्रचार और उत्तम उपदेशकों का प्रापटय होता है, तो अविद्या रूपी शत्तु और उस की हुए मर्यादा रूपी सेना की नए करने के छिये इस प्रकार का निर्णय करना आवश्यक होता है, क्योंकि ऐसे निर्णय से पर्म की उन्नति होकर, मनुष्य मात्र को छाभ पहुंचता है.दीर्ष होए वाले महात्मा सदेव वर्त्तमान कुरीतियों पर बातचीत करना और उन के दूर करने का उपाय बतलाना सन्ना परीपकार समझते रहे है, क्योंकि चुराई को छिपान और उस से आंस चुराने से, वह जब पकड़ती है और प्रगट करने और उस से सांस चुराने से, वह जब पकड़ती है और प्रगट करने और उस पर बातचीत करने से, वह निर्वे है होकर नए होजाती है. प्रापीन समय के महात्मा इस प्रकार का उपदेश यया योग्य चहुमा मुस द्वारा ही क्रिया करते थे, और संकेत से पुस्तकों में भी छिसते थे, वैसे महात्मा रहे नहीं और उन दी पुस्तकों पड़ने का प्रचार नहीं रहा, जिस का फल बह है, कि बहुपा

बड़े मनुष्यों के बालक हुराचारी और अज्ञान नौकरों के द्वारा और कंगालों के बालक दूसरे अपने बराबरी बाले हुराचारी बालकों के द्वारा. बहुतही छोटी अवस्था में ब्रह्मचर्य की महिमा न जानतेहुए, बीर्य को नष्ट करने लगते हैं, और फिर जन्म भर अपमान से खिसयाने होकर पछताते रहते हैं ॥

। वालक का उत्पन्नहोना ।

पूर्ण गर्भाघान रीति से जो संतित उत्पन्न होती है, उस के प्रसव के समय जचा को बहुत कम कह होता है, और पिंछे से पाछने में भी बहुत सुगमता होती है, क्योंकि वह संतान आदि से ही आरोग्य, बुद्धिमान और बळवान होती है।

गर्भोधान रिति को उठेंपन करने से, जो संतित होती है,उस के प्रसव के समय बड़ा कर और पालने में अति क्षेत्रा होताहै क्योंकि वह संतान आदि से ही जन्म रोगी, और निर्मुद्धि होतीहें, और उस रीति के विरुद्ध जितने कमें किये जाते हैं उतना ही कर और केश अधिक होताहै ॥

बीर छेरा अधिक होताहै ॥

बालक का जन्म शुद्ध स्थान में होना चाहिये, जो अधिक हवादार ठंडा वा गीला न हो-परन्तु ऐसा बंद भी न हो, कि जिस में बीई भी लिट्ट न हों जिन में होकर प्रकाश वा निर्मल हवा आसके, और धुवां वा सराव वायु निकल सके, तंग और अन्धेर मकान में कीयलों के बहुत जलाने और उस में भीड़ और शोर का होना और फिर बहुत कल तक उस को मेला रसना जचा और बच्चे दोनों की आरोग्यता को हानिकारक है, ऐसे समय में, यदि जचा वा बच्चे को बोई मस्तक का रोग वा सीम होजा, जैसा कि बहुधा होजाता है, तो समझदार बैध के द्वारा उपाय कराना वचित है, जंज मंत्र में मूचा समय व्यावीत न करना चाहिये॥

। पुत्र और पुत्री दोनों को एक दृष्टि से देखना चाहिये । जब वालक का जन्म हो, तो चाहे वह पुत्र हो वा पुत्री, दोनों को एक सा प्यार और एक सा लालन पालन करना लित है, यह नहीं चाहिये, कि पुत्र हो तो अत्यन्त मसत्रता मगट की जावे, और पुत्री हो तो शोक; और उस निरपराध षवी और उस की माता को तिरस्कार और तुच्छ दृष्टि से देखना आरंभ किया जावे ॥

। कन्याओं की वंड़ाई और उन की अवस्था ।

एक महातमा का वाक्य है, कि जिस देश जाति और कुछ में, जो कन्याओं को भीति और आदर पूर्वक देखते हैं, और उन के पिद्यान्यास और पोपण में पूरा परिश्रम उठाया करते हैं, उन को ही संसार के सम्पूर्ण सुख मात्त होते हैं यह महातमा कन्याओं की अवस्था के चार विभाग करके, उन के नाम कन्या-पर्म-खी धर्म-मात्र धर्म और विधया धर्म रखते हैं, जिन का वर्णन इस स्थान में करना उचित जान पड़ता है ॥

(१) कन्या धर्म-जन्म से विवाह तक कन्या धर्म रहता है, इस अवस्था में कन्या को देवी रूप समझकर, अति प्रीति और सत्कार से उस का पाछन करना चाहिये, और समय की चाछ ढाछ के अनुसार; अत्यन्त परिश्रम और उद्योग से उस को विद्या पढ़ाना चाहिये. कन्या को भी इस अयस्था में माता पिता और अध्यापका की इच्छानुसार चछकर, उत्तम रीति से ब्रह्मचर्य सेवन करना चाहिये।

(२) खी धर्म-विवाह होने से मृत्यु पर्यंत यह धर्म रहता है, इसी के अन्तर्गत मान धर्म और विधवा धर्म भी उत्पन्न हो-जाते हैं, इस अवस्था में खी को माता, पिता और अध्यापका के स्थान में अपने पति को अपना सबा स्थामी समझकर, उस की आज़ा पाछन करते हुए, अपने पतिव्रत धर्म को पाछन करना चाहिये. और अति उत्तम, सुर्मा, और बछवान, धर्मात्मा

और बुद्धिमान सन्तान रुत्पन्न करने चाहिये ॥ (३) मातृ धर्म-इस अवस्था में स्त्री धर्म के नितिरिक्त

वालकों को एकम शिक्षा देना भी, माता का मुख्य पर्भ है, वर्षों कि जैसे आदि में ही बृक्ष की शासा जिस ओर झुकादीजाने, झुक जाती है इसी प्रकार बाल्यावस्या में ही, उत्तम धर्म शिक्षा देने से बच्चे, सच्चे और पूरे धार्मिक बन सक्ते हैं और इसी हेतु माता को एक सी (१००) अध्यापकों के तुल्य कहा गया है; जितने धार्मिक पुरुष और बढ़े नामी मनुष्य हुए हैं उन्हों ने बहुधा अपनी माता से ही उत्तम शिक्षा पाई थी॥

(४) विषवा धर्म-जब पति मरजाता है, तो यह धर्म प्रारंभ होता है, इस अवस्था में छोटे बच्चे हों तो, उन को पाउना मुख्य धर्म समझना चाहिय, और नहीं तो, अपने जन्म को धर्म के जानने, पाउन काने, और प्रचार करने के छिये, बिछप्रदान कर देना चाहिये॥

। बारुकों की शिक्षा ।

पुत्र और पुत्रियों को सम दृष्टि से देखते हुए, माता पिता को उन के नाम मुखोचार्य, उत्तम और अर्थ सिहत रचना चाहिय, क्योंकि जैसा नाम द्वीता है, उस वा प्रभाव भी थोड़ा वा बहुत मनुष्प के चाल चलन पर, अवद्य पहता है, उनकी हुठ करना सिसलाना, वा अनुचित लाह और दुरी गालियों-देना सिसलाना, वा सारंबार धमनाना और दुराना, कदापि नहीं चाहिये ॥ बालकों के सन्मुख माता पिता और दूसरे संबंधियों को, अपना चाल चलन उत्तम रखना चाहिये, क्योंकि उन में अनु-करणता अर्थात् दूसरों को करते हुए देखकर, वैसा ही करने की शक्ति अधिक होती है, वे जैसा औरों को करते देखते हैं वैसा ही करने वा उद्योग करते हैं और करने लगते हैं॥

गाली गिलोच, अयोग्य पुनरुक्ति, बरी प्रकृति-जैसे मक्खी इत्यादि जीवों को पकडना और मारना, नाक में उंगली डालकर मेल निकालना, शरीर के मुख्य २ स्थानों गर्दन इत्यादि को हिलाना वा सुजाते रहना, जहां बैठना वहां तूण तोड़कर वा पत्रों को फाड़कर कचरा फैछाना, पृथ्वीपर रेखा इत्यादि खेंचते रहना, केशों की रूखाऔर उलझा हुआ रखना दांतों को कुरेदते रहना, वा कानों का मैछ निकाछते रहना, थकते वा डकारते रहना, उंगलियों की कटकाना, इत्यादि कमीं से स्वयं भी बचना और वालकों को भी बचाना चाहिये. जब वचों से कोई काम करने को कहाजावे, तो विचार करलेना चाहिये, कि वे उस काम को करने की योग्यता और शक्ति रखते हैं वा नहीं जिस को देन कर सक्ते हों, उस काम के करने के छिये उन को कदापि नहीं कहना चाहिये. जब ऐसा काम, जिस को वे कर सक्ते हों, कराया जावे और वे उस को न करें, अयवा उत्तमता से न करें, तो उचित ताड़ना करके वह काम करालेना चाहिये इस से आज्ञाकारी होने का स्वभाव सीखेंगे, और आज्ञा उर्ल-घन करने की बुरी प्रकृति से बचे रहेंगे. यदि अजान भूल बच्चे से होजावे, तो मारपीट नहीं करना चाहिये ॥ यदि बालक किसी अनुचित बात पर इठ करे, तो धमका

मूल यस से हाजाद, ता मारजाट नहां करना पाहिया। यदि बालक किसी अनुस्तित बात पर हठ करे, तो धमका कर वा घोका देवर, उस को भुलाना और हठ न करने देने के स्थान में उस को नमीं और भीति के साथ स्पष्ट और रुचित रीति से कारण वतलाकर, उस की इठ नहीं करनेवेना चाहिये ॥

सब से उत्तम शिक्षा जो वालकों को देनी चाहिये वह यह है, कि वे सम्पूर्ण अवसरों पर सच बोलने का उद्योग करें, और झूठ बोलने को महा पाप समझकर, उस से डरें. उन से सत्यवत धारण करने का स्वभाव उल्लावें—अर्थात् आठवें वा पन्द्रहवें दिन एक दिन और रातमें पद्या प्रण करके वे सच ही बोलें. परीक्षा के समय सच बोलनेवाले वालकों का उत्साह यदाना चाहिये, जब बालक पांच वर्ष की अवस्या से बड़ा होजाये, तो धीरे २ सम्पूर्ण धम्मों—शारीरिक, मानिसक आदि की शिक्षा देनी चाहिये ॥

प्रश्न-चालकों को परमात्मा का नाम जपना और एस की प्रापना करने की शिक्षा नहीं वतलाई गई, क्या उन को बच-पन से ही प्रापना इत्यादि में लगाना, उन की आगामी अवस्या में धार्मिक बनाने के लिये, लाभदायक नहीं है ?

उत्तर-यालचों के लिये, शारीरिक और मानसिक धर्म का पालन करना ही, अति आयश्यक समझना चाहिये, जैसे २ ये शारीरिक धर्म के मुल्य साधन व्यायाम के द्वारा, उत्तम विद्या सीखते जावेंगे, वैसे ही उन की आत्मिक शक्तियां स्वयं भले प्रकार जागनी आरंभ होंगी, और उस समय वे परमात्मा की अत्यन्त सुक्ष्म और निराचार शक्ति की जानने, और आदर करने के योग्य होंगेंग, यह आत्मिक शक्तियों के जागने से पहिले तीते वी भांति उन को परमात्मा का नाम और प्राप्तना बदलायं जावेंगे, और वे उन वा अनुभव किये विना रहेंगे, तो उन को सद्य भम नहीं आसवेगा। वा स्वाभान

विकं समय से पहिले आत्मिक शक्तियां बहुत दुर्वेलता के साथ उत्पन्न होनी, आरंभ होंगी, और शीघ्र ही कुम्हिला जायेंगी ॥

। माता पिता के साथ वालकों का धर्म ।

जैसे वालकों को उत्तम शिक्षा देना भाता विता और अध्या-

पक का धर्म है, इसी प्रकार वालकों के धर्म भी हैं, जो उन को माता पिता के साथ वर्तने चाहिये. जिन में से मुख्य ये हैं, कि बालक सदेव उन के साथ सज्जी भीति और पूर्ण आदर के साथ वर्ताव करें, और चुद्धावस्था में उन का पोषण और आजा, पालन करते रहें. कन्याओं को अपने माता पिता की भांति सास स्वसुर इत्यादि का भी, आदर और सेवा करना, अपना धर्म समझना चाहिये और सास इत्यादि को भी उचित है, कि अपनी चहुओं को बेटियों के समान मीति और सहानुभवता का बर्ताव करना चाहिये॥

। प्रेम गृहस्थ धर्म का मुख्य अंग है ।

यह संक्षेप के साथ गृहस्थ धर्म के कर्म लिखे गये हैं, इन सबं को प्रेम की चाशनी के साथ काम में लाना चाहिये, जैसे शारीरिक धर्म में ज्यासाम, मानसिक धर्म में ब्रह्मचर्य्य, और आत्मिक धर्म में ज्यासना, मुख्य साधन हैं, इसी प्रकार गृहस्थ धर्म में, प्रेम को समझना चाहिये, प्रेम से प्रयोजन सची प्रीति से हैं जहां सच्चा प्रेम होता है, वहां किसी प्रकार की खेंचाखेंची और रागद्वेप नहीं होता है यहि दैवाधीन हो भी जाने, तो प्रेम की रज्जु ऐसी हद है, कि उस को कोई विषरीत वायु, चाहे केसे ही बेग से चलती हो, कदापि नहीं तोड़ सक्ती, जैसे छोटे २ पर-

माणु के मिलने से पृथ्वी बनी है और सम्पूर्ण काम नियम

्१२६ । साधारण धर्मा ।

पूर्वक कर रही है, इसी प्रकार से कई मनुष्यों वा मेल होकर

एडस्य बनता है और प्रेम के आकर्षण से सारे सुख प्राव होते ।

हे एक कि का वाक्य है,—

जह है भेम सत्य अरु न्याय,
वहां किन्न कोई नहि आय ।।

। प्रथम विभाग ।



। सामाजिक धर्म की व्याख्या ।

गृहस्य धर्म की सम्प्रण जातियों के योग्य और बहुदर्शी मनुष्यों का एकत्र होकर, अपने सब के स्वार्थ और छाभ पर सोच विचार करके जोर नियम ठहराते हैं उस को सामाजिक धर्म कहते हैं ॥

शारीरिक धर्म पालन करने से शरीर की आरोग्यता एतम होती है परन्तु उस से अधिक आवश्यक मानिसक धर्म है जिस के द्वारा मन और इन्द्रियां नियम में रहती हैं. मानसिक धर्म से अधिक आवश्यक आत्मिक धर्म है उस से आत्मा की जो शरीर का स्वामी है, असंख्य शक्तियां यथायोग्य प्रगट होती हैं. इन तीनों धमें। का प्रत्येक मनुष्य की व्यक्ति से संबंध है और इन तीनों धर्मों की गृहस्य धर्म से सहारा मिछता है, जिस में ऊपर लिखे तीनों धर्मों को पालन करनेवाले कई मनुष्य होते हैं और इसी हेत गृहस्य धर्म पहिले तीनों धर्मों से अधिक भावश्यक है और गृहस्य धर्म की उन्नति सामाजिक धर्म के इारा भन्ने प्रकार होसक्ती है, इस कारण सामाजिक धर्म सांसा-रिक सम्पूर्ण धर्मों से अधिक श्रेष्ठ और आवश्यक समझकर प्रत्येक मनुष्य को इस धर्म की उन्नति में सचे मन से उद्योग करना चाहिये. जिस जाति में सामाजिक धर्म भक्ते प्रकार पालन

किया जाता है उस जाति में यदि कोई २ मनुष्य विपरीत भी चलता है तो विशेष द्दानि नहीं होती और जिस जाति में सामाजिक धर्म पालन क्रिने का उत्तम प्रबंध नहीं होता है उस जाति में प्रत्येक चाहे कितने ही योग्य खोर भले मनुष्य ^{लें} वे अपने तई और अपनी जाति को जैसा चाहिये वैसा लाम नहीं पहुंचा सक्ते ॥

जिस मनार सामाजिक धर्म सम्पूर्ण होक्कि धर्मों में अस्या-वश्यक है उसी प्रवार उस वी वृद्धि के लिये अति धार्मिक विद्वान, और बुद्धिमान् पुरुषों की आवश्यकता है उन बुद्धिः मान् पुरुषों की उचित है कि सोच विचार के साथ निष्पक्ष। और स्वार्थरिहत होक्र अहानिश जाति उन्नति की साधारण रीतियां सोचते रहें, यह नहीं कि थोड़े से अनभिन्न युवा अव-स्यावाले लीक्कि लालसाओं से भरे हुए विसी समय में एक्न होक्र व्याल्यान देलें, वा नेन मूंद कर तीते नी भांति याद की हुई प्रार्थना करलें और समझलें कि यही सामाजिक उन्नति है,

सामाजिक उन्नति के लिये देश के सम्पूर्ण धार्मिमक, विद्वास, बुद्धिमान, विचक्षण, धनाव्य, कुलमस्त, प्रतिष्ठित, बृद्ध् सज्जमों और प्रत्येक प्रकार के ग्रुणवान् पुरुषों में से एक पूर्ण संख्या छांट लेनी उचित है और यह छांट अत्येक वर्ष वा तीसरे वर्ष वा पांचवें वर्ष फिर से होनी चाहिये॥

। सामाजिक उन्नति की सफलता और

बृद्धि की रीतियां ।

सामाजिक उन्नति के लिये जितने साथन सहित विद्वान् सचे उत्सारी और पूर्ण पराक्रमी अधिक एकत्र होते हैं उतनी ही अधिक सुफलता होती जाती है ॥ सामाजिक चन्नति की सफलता के हेतु यह भी आवश्यक समझना चाहिये कि एक प्रमृत्तिक् ओपिनियन् अर्थात सर्वज-निक लोकमत स्थापित किया जावे । प्रमृत्तिक् ओपिनियन् जितनी बलवान् की जावेगी और उस का जितना आदर किया जावेगा उत्तनी हीं भले प्रकार से सामाजिक उन्नति होसकेगी और इस के द्वारा असंख्य लाभ माप्त होंगे ॥

पन्छिक् जीपिनियन को टर करने की साधारण रीति यह है कि जब कोई मनुष्य, वह, चाहे केसे ही छोटे पद का क्यों न हो, कोई उत्तम काम करे तो उस का पूरा सन्मान किया जाने. इस से ओरों को भी नैसे ही कार्य करने की वाञ्छा होगी और जब कोई मनुष्य, वह, चाहे केसा ही बड़ा क्यों न हो, कोई अनुषित काम करे तो तुरंत उस के छिये कोई ऐसा प्रबंध सोचा जाने कि जो उस के धन, अधिकार, पहुंच इस्यादि के प्रभाव पर भी उस को छज्जित करनेवाला हो-परन्तु वह प्रबंध ऐसा भी न हो जिस से वह पुरुप सदैव के छिये निर्लक्ष होजाने. इस प्रकार प्रारंभ में ही पकड़ होने से प्रत्येक प्रतिष्ठित मनुष्य को भी भय रहेगा और वह चाहे जितने बड़े पदवाला क्यों न हो सामाजिक उन्नाति के नियमों के विरुद्ध काम करने का साहस न करसकेगा और सारी जाति में कोई बुराई न फेल सकेगी ॥

यदि प्रारंभ में बड़े मनुष्यों के अनुषित कामों से यह सम-इकर आंस चुराई जाती है कि सर्व लोगों के सामने उन की सुराई होगी वा वे बड़े मनुष्य अलग होजावेंगे तो सामा-जिक उन्नति को हानि होगी और छोटे पदवालों की उत्तम सेवाओं से यह विचार कर आंख फेर लीजाती है कि उन का अधिक नाम होने से वे प्रतिष्ठित पुरुषों से बढ़ जावेंगे जिस से वे प्रतिष्ठित पुरुष अपसन्न होंगे तो जत्तम सेवा करनेवालों का मन मुख्या जाता है और उन का निरादर देख कर दूसरे मनुष्य भी निरुत्साही होजाते हैं, बृद्धि नहीं होने पाती, सत् पराक्रम नष्ट होजाता है और पग्रिक्क् ओपिनियन निर्वल और निकम्मी

होने चाहिये और प्रत्येक व्यवहार में उन की सत्यता,

होजाती है। सामाजिक उन्नति में अत्यन्त गुणवान् और दीर्घ दृष्टि मनुष्य

न्याय, और निष्पक्षता के साथ बाद विवाद चाहिये-परन्त जब वह सम्मति से कोई बात स्थापित होजावे तो उस को, चाहे वह व्यवस्था उन के मत के विरुद्ध भी हो, तो भी मान लेना डाँचत है-निदान अपनी सम्मात निर्भयता से देना, औरों की सम्मात को सोच विचार और धीरज से सनना, पंचायत की व्यवस्था को मान छेना प्रवृष्टिक ओपिनियन के नाप को बढ़ाते रहना, उस को सदैव हु करना और उस का आदर करते रहना, यह सब बातें सामाजिक उन्नात की सफलता और वृद्धि की रीतें हैं। जैसे शरीर रूपी नगर में आत्मा रूपी राजा वीर्य के द्वारा भले प्रकार राज्य करसक्ता है इसी प्रकार से सामाजिक उन्नति रूपी वृक्ष को धन रूपी जल से जितना अधिक सींचा जाता है वतना ही हद् और हराभरा होकर अधिक फलदायक होता है ॥ । जाति व्यवहार को धर्म के अनुसार नियत करना। टन मनुष्यों का, जिन के सिर पर सामाजिक उन्नति का भार है, यह धर्म है कि जाति की सम्पूर्ण प्रचलित रीतियों का सोच विचार करते रहें और जो आवश्यक हो तो उन में उचित अदला वदली भी करें-यदि किसी पुष्प वाटिका में सदैद काट छांट^{िन} होती रहे तो,वह भयानक बन की भांति होजाती है

इसी प्रकार जाति संबंधी रीतियों में भी समय २ पर अदला बदली न होती रहें तो वे लाभ के स्थान में हानिकारक होजाती हैं। जब से धर्म का मुख्य अंग राज्यनीति प्रचलित हुई है, उस में बराबर अदला बदली होती रहती है और तभी बह माननीय रहसक्ती है तो धर्म के दूसरे अंगों में भी जो रीतियों के स्वरूप में हैं परिवर्तन होना आवश्यक है॥

। जन्म, बिवाह और मृत्यु संबंधी नियम बनाना । ये रीतियां भी यद्यपि देशाचार के अंतर्गत हैं तो भी अति आवश्यक होने के कारण इन का पृथक् वर्णन करना उचित समझा गया है, इन नियमों में यह एक घात ध्यान में रहना चाहिये कि रुपया इतना कम न्यय हो कि धनाट्य और कंगाल सम्पूर्ण बराबरी और सहज से देसकें-हां धनाट्यों की उत्साह दिलाना चाहिये कि जाति संबंधी कार्यों में सहायता देवें। जन्म के समय की शितियां ऐसी न हों जिन के अनुसार चलने में बच्चे या जचा की आरोग्यता विगडने का भय ही-विरुद्ध इस के उन से छाभ होने की आजा की जासके। विबाह की रीतियां ऐसी होनी चाहिये जिन से स्त्री, पुरुष और उन के सम्पूर्ण संबंधियों में श्रेम और शीति वढे और उन को करते समय सज्जा आनंद प्राप्त हो । मृत्यु के समय की रीतियां भी सीधी और सुगम होनी चाहिये जिन से मृतक शरीर के तत्व अपने २ भंडार में शीघ्र मिलजावें और मृतक शरीर के संबं-धियों को उन रीतियों पर चलने में ऐसी तितिक्षा भी न उठानी पड़े जिस से वे रोगी होजावें ॥

। मेलों की चृद्धि और सुख का सामान एकत्र करना । बढ़े २ महात्मा और सत् पुरुषों के स्मरण में जिन्हों ने धर्म और सुस्र के फेलाने का प्रयत्न किया हो, स्मारक की शीति पर, मेले स्थापित करने चाहिये और विद्यमान मेलें को उपयोगी करने का उद्योग करना चाहिये ॥

। विया के प्रचार का उपाय करना।

परा और अपरा अर्थात् सांसारिक और आरिमक विद्याओं की साथ २ वृद्धि होंने वा प्रयत्न भी उन मनुष्यों को करना अपत है जिन के कंधों पर सामाजिक नक्षति का भार है. सासारिक निद्याओं की वृद्धि के लिये देशी पंयक्रतता, देशी गीत, देशी पाठशालाएं और देशी यूनीवांवेटी अर्यात् विश्विव बाल्य स्थापन करना और आसिमक विद्या की उन्नति के लिये उत्तम उपदेशक और उपदेशिका एक्त्र करना आवश्यक है और धर्म की महिमा, उस के मुख्य २ अंगों के प्रचार की रीतिया और लाभ, सर्व साधारण बोली में छोटी २ पुस्तकों के कप में छपवाना चाहिये।

। भक्ति की सहज और लाभदायक रीतियां श्वलित करना ।

रातिया अचिकत करना १

प्रत्येक मनुष्य की योग्यता, बुद्धि, और विचार पृथक् २ होते
हे और सम्पूर्ण अपनी रुचि और योग्यता के अनुसार परमात्मा
की भिक्त करना चाहते हैं—निदान उन मनुष्या की व्यवस्था
और मानसिक उन्नति का ध्यान रखकर स्थूल से सूक्ष्म तक
कम से भिक्ति की रितियां नियत करनी चाहिये वास्तव में
परमात्मा की भक्ति के लिये सची प्रीति और शुद्ध अन्त.करण
की आवश्यकता है और इन दोनों बातों को न्यून और अधिक
बुद्धिनाले विद्वान और अपटित सम्पूर्ण मनुष्य उद्योगसे प्राप्त कर
सक्ति —परन्तु मनुष्य में एक पूसी प्रकृति भी है कि वह अपनी ही

भक्ति की रीति को उत्तम समझता है और दूसरों की रीतियों वो बुरी-इसी कारण से हठवादी और फूट उत्पन्न होते हैं और ययार्थ वार्तों का आदर करनेवाले और मिलाप चाहने-वाले उस इठवादी और फूट की अग्नि से परे रहने के हेतु बहुधा धर्म की ओर से अरुचि प्रकाशकादेतेहें-निदान सामा-जिक उन्नति के जिम्मेवार मनुष्यों का उद्योग होना चाहिये कि, पृथक् २ भक्ति की रीतियां स्थापित करें और सम्पूर्ण मनुष्पों को नियमों पर चलावें-जैसे कि असंख्य ब्रह्माण्ड पृथ्वी, सुर्य और तारागण इत्यादि अपनी २ कक्षाओं में घूमते इए एक दूसरे से नहीं टकराते इसी प्रकार से नाना भांति के मत मतान्तरवाले मनुष्यों को अपनी २ उन्नति में लगे रखकर दूसरों से झगड़ा और छेश करने से पृथक रखना सामाजिक उन्नति के उत्तरदाता पुरुषों का काम है-निदान जैसे सामाजिक धर्म सब संसार के धर्मों में श्रेष्ट है उसी प्रकार उस के कर्म भी अनेक हैं-जैसे सम्पूर्ण ब्यापारों की कम से उन्नति का प्रबंध, आरोग्यता बनी रखने के हेतु प्रबंध, देश के बचाव और न्याय के प्रबंध इत्यादि और ये कर्म प्रजा में से केवल योग्य और उत्कृष्ट पुरुषों के हाथ में रहने चाहियें और उन योग्य पुरुषों को उचित है कि आवश्यकता के अनुसार यथाशक्ति इन कमों का उत्तम प्रबंध करें और उन प्रबंधों के अनुसार आप भी चलें । भारत वर्ष में सामाजिक उन्नति समय २ में किस प्रकार से होती रही और इस समय उस की क्या दशा है इस का संक्षेप वृत्तान्त नीचे लिखा जाता है ॥

संक्षेप बृत्तान्त सामाजिक उन्नति वेदोक्त मत । भरत खंड के प्राचीन समय में ऊपर वर्णन किये हुए धर्म दी रक्षा और उन्नति और देशाचार के लिये सीच विचार करने के हेतु अनेक ब्राह्मण तरपर ये मनुष्यों की अलग १ व्यवस्या और मानसिक उन्नति का ध्यान रसकर उन के लिये कर्मकांड, उपासना, ज्ञान और विज्ञान नाम से स्यूल् से सुर्म तक क्रम के वृद्धि के हेतु रीतियां स्थापित की गई थीं, वर्ण और आक्षम कमार ये थे, पोड्स संस्कार और पंच

महा यज्ञ का प्रचार किया गया था ॥

जब तक यह काम ऐसे आचारियों के हाय में रहा जो अपने सहुपदेश के अनुसार आप भी चलते थे तब तक बहुत सफलता के साथ उचम उन्नात होती रही. इस मुख के समय में मुख्य २ स्वानों पर, जो धर्म के केन्द्र समझ जाते थे, मेले स्वापित कियेगये थे, जिन में बिहान ब्राह्मण एकत्र होकर सामाजिक उन्नात की आवश्यकताओं का विचार किया करते थे, प्रतिक विदान अपना २ गुण प्रकाश किया करता था, शारि रिक व्यापाम के दंगल और आस्मिक मन्नुपुद्धों के असाहोंमें शरीर और आस्मा की सम्पूर्ण आवश्यकताओं के लिये साधारण रीतियां वतलाई जाती थीं सब स्थानों के निपने हुए और हाथ के बनाये हुए पदायों की छनदंन होती थी, परयेक मनुष्य इन पवित्र में हों में अपनी इच्हा और आवश्यकता के अनुसार लाभ उठाता था॥

बड़ २ मेर्छो कुंभ इत्यादि पर और कुरुक्षेत्र, इरिद्वार, काशी आदि स्थानों में हिन्दुस्थान मात्र से विद्वान् ब्राह्मण, क्षत्री, और राजा छोन एकत्र होते थे, सम्पूर्ण की सम्मति से एक महात्मा को व्यास पदवी देकर सभापति करते थे और जिन २ बातों का यहां निर्णय होजाता था सन का एकसा प्रचार सारे हिन्दुस्थान में किया जाताथा जिस के हेतु राजा महाराजा, सेठ और साहूकार बहुत दान दिया करतेथे॥

इन सब बातों के कारण ही भरतांबंड के मनुष्यों को परम
पद सामर्थ्य और सुख के पदार्थ बहुत काल तक मिलते
रहे. बंड़े २ विद्वान् और योद्धा पुरुष क्तपत्र हुए, जिन का
भताप संपूर्ण पृथ्वी पर फैला, बादरायण ऋषि जिन का मिसद्ध
नाम बेदव्यासजी है और उन के पुत्र शुकदेवजी जैसे महातमा
पाताल हेश और हिर वर्ष हेश अर्थात् एमेरिका और भूरुप
तक धर्म का उपदेश करने के लिये गये, महाराजा युधिष्ठिर के
यज्ञ के समय अर्जुन भी पाताल को प्रधारे थे ॥

अधुर्वेद के जाननेवाले धन्वन्तरी, अश्विनीकुमार, मुश्रुत आद्यादेद के जाननेवाले धन्वन्तरी, अश्विनीकुमार, मुश्रुत और चरक ने धातुओं में अनेक विष और परवरों के गुण निश्चय किये, वनस्पित में प्रत्येक जड़ी बूंटी का गुण जानकर उस से लाभ उठाया, गऊ के गोवर और क्यूतर की वीट हत्यादि के गुण वर्णन करने से प्रमाण होता है कि आधुर्वेद की उन्नांत के लिये पशुओं के मल के गुण निश्चय करने में और उस से लाभ उठाने में किसी प्रकार की हठधीं वा पृणा नहीं की जाती थी, उस समय में आधुर्वेद की विद्या की, आवश्यक समझकर, ऐसा प्रचलित किया गया था कि प्रत्यंक मनुष्य मुख्य करके कुल्पात आधुर्वेद के साधारण तत्व और अत्यावश्यक और पियों का बनाता और उनको काम में लाना जानता था, जिस का चिन्ह बहुत से सुलों में मुख्य करके गाम निवासी कुलों में अब भी दिखाई देता है।

धतुर्विद्या भी उस समय में बहुत उन्नति पर थी. महा-राजा रामचंद्रजी का बृत्तान्त जो रामायण् में लिखा है और

जो स्मरण के हेतु प्रांति वर्ष रामछीला नामी मेले में हिन्दु-स्यान के बहुत स्थानों में इस समय तक भी दिखलाया जाता है और श्रीकृष्णजी और उन के योदा भक्त अर्जुन और भीष्म पितामह आदि के युद्ध का वर्णन द्रोण आदि आचार्यों के युद्ध संबंधी शिक्षा देने की रीतियां, जिनका वृत्तान्त बहुधा महाभारत में आता है, प्रमाण करते हैं कि भरतखंड के ऋषियों और बीर पुरुषों ने धनुर्विद्या और उस की शासा व्यवस्चना, अप्रि विद्या और वाण विद्या आदि के भेद की भले प्रकार समझ कर उस से आयन्त लाग बना याया. उस समय वाण इत्यादि ऐसे २ शस्त्र युद्ध के काम में लाये जातेथे जो शत्रु की सेना के चारों ओर विपवाली वाय इत्यादि फैला वर सम्पूर्ण सेना को अचेत करदेतेये और इस व्यवस्था में उन की अपने बड़ा में करलेते थे, ऐसा करने से मारकट बिना ही काम निकल जाता या । कृषि विद्या अर्थात् सेती की विद्या में भी बहुत उन्नति के चिन्ह दीस पहते हैं-जैसे सम्पूर्ण पशुओं में से बैठ को खेती के ठिये अत्यतम और रपयोगी समझकर छाँटना जो अपने परिश्रम से उत्पन्न इस पदायों की बचत अर्थात् भूसे इत्यादि से ही अपना ता है और इस के बंश भी बृद्धि के हेता धर्मानुसार पुभ को सांड बनाने की रीति प्रचलित करदेना दिसलाई देते है ॥ ल्मीकनी और उन की बनाई हुई श्रीसद्ध पुस्तक विख्यात है, ज्योतिप विद्या में आर्य रेद्या में नारद संगीत उस समय की हैं. ब्रह्म विद्या में अनेक स्पानिपद क्त और योग विद्यामें पातञ्जल सूत्र

इत्यादि पुस्तकें और असंख्य इतिहास उस समय की उन्नति को भछ प्रकार प्रकाश कर रही हैं महाभारत के युद्ध के समय व्यासजी वा संजय को दिव्य दृष्टि की विद्या सिखछा देना जिस के द्वारा अपने नेत्रोंसे देखा हुआ कुरुक्षेत्र के युद्ध का जैसा का तैसा प्रसान्त कौरवों के प्रत्येक सेनापित के मारे जाने । पर इस्तिनापुर में, जो दिख्डी के पास है आकर धृतराष्ट्र को सुनाया जिस का वर्णन कई पुस्तकों में है ॥

राजनीति की चन्नति के प्रमाण भी मिलते हें—पहाराजा
युधिष्ठिर के यज्ञ में उसके आधीन राजाओं का दूर २ से
आना, उसके राज्य की वृद्धि का चिन्ह है. राजनीति के
नियम भी अति उत्तम नियत किये हुए थे, जिस के कारण
प्रयेक मनुष्य स्वतंत्रता से अपनी और अपने देश की उन्नति
में लगा हुआवा प्रत्येक गांव, पुर और नगर में उसी वस्ती
के योग्य पुरुषों में स उन्हीं की इच्छानुसार पूर्ण संख्या छांट
कर पंच बनाया जाता था, जो मम्पूर्ण भांति से अपने स्थान
की रक्षा और उन्नति के ज़िम्मेबार समझे जाते थे, पंचों के
और उन के द्वारा प्रजा के मत का ऐसा मान किया जाताथा,
और वे ऐसे आदर की दृष्टि से देखे जाते थे कि, इस
समय तक छोकिक में "पंचों में परमेश्वर" की कहावत चली
आती है॥

ऊपर लिखी उन्नतियां केवल इसी कारण से हो रहीथीं कि सम्पूर्ण मनुष्यों की नियम में रखने और शानित को बने रखने के हेतु ऐसे प्रवल पुरुषों का समूह, कि जो नियत नियमों पर आप भी चलतेथे, रात दिन सामाजिक उन्नति के काम को अति उत्साह और निष्पक्षता से किया करताया, जिन पर सर्व साधारण को इतना विश्वास और भरोसा था कि, वे धर्मभाव से उन के सहुपदेश को माननीय समझते थे, साव ही इस के सचाई का बीज अत्येक मनुष्य के मन में ऐसा बोयागयाथा कि, वे स्वाभाविक ही सच बोछा करतेथे और झुठ को महा पाप समझकर कभी स्वप्न में भी उस का कि; बताव में वा सामाजिक वर्ताव में वा राजसमा अर्थात क चर्ताव में वा सामाजिक वर्ताव में वा राजसमा अर्थात कच्हरी इत्यादि में जानाजाताथा तो वह महा पापी समझा जाताया, माता पिता उस को कुपुत्र कहते थे, खी उस का साथ छोड़ने की उद्यत होजाताथी, सम्पूर्ण संवंधी और समाज की हिए में वह तुच्छ होजाताथा, एसे ही कारणों से प्रत्येक मनुष्य मन बचन और वर्म से सत्य वा पाछन करता था और सत्य के द्वारा ही सारी गृद्धि के काम चछ रहेथे।

जवतक पत्रिल्कु ओपिनियन् अर्थात् सर्व साधारण की सम्मति हृद् रही और सामाजिक उन्नति का वाम ऐसे बाहाणों के हाय में रहा जो कमेश्रष्ट न ये तवतक काम ठीक चलता रहा-परन्तु धीरे २ यह अधिकार वापोती होगया तब साधारण रिति से उन की विद्या और उत्तरह दम होते गये और जैसे २ वे धर्म के अगुआ पीट्टी दर पीट्टी अयाग्य होते गये वेसे ही वे लोग अपनी प्रतिष्टा वनीरस्त के समय २ पर ऐसे उपाय रचत रहे कि जिस से सर्व साधारण मनुष्य अपिटत और मत मतान्तर के फेट्ट में फैंसे हुए उन के बश में रहें ॥

कुंभ इत्यादि मेलां के अवसर पर सामाजिक व्यवहारों पर ध्यान देने और उन की उन्नति करने के स्थान में वेचल अंधा-धुंध रीति से दान देने लेने की चर्चा रहनई, धर्म का अभाव होने लगा और ऊपरी दिसावरों की ओर अधिक ध्यान होगया सत्य का बीन जो प्रत्येक महुष्य के हृदयमें बोया जाताया इनके बोनेबाले मनुष्य स्वयं असत्य में फंस गये । धर्म के नाम से अनेक प्रकार के धोले, उनाई और प्रजापीड़ा होने खगी, इस समय बुद्धावतर और टन का मत प्रगट हुए ॥

^{। मुक्षेप} वृत्तान्त सामाजिक उन्नति बौद्ध मत ।

नेपाल की राजधानी कपिलवस्ते में जो प्रसिद्ध नगर काजी से से (२००) मील पर है, शुद्धोधन नाम राजा के एक पुत्र न जम हुआ, जिस का नाम गीतम स्वत्वा गया । राजकुमार गातम हो निनाह सोलह वर्ष की अवस्या में राजा कोली की पुत्री पत्रोमा नामवाली से हुआ उन्तीस वर्ष की अवस्था तक गतिमत्री सांसाधिक मुख में अति हाडचाव के साथ जन्म व्यतीन रस्ते रहे एक दिवस दैवाधीन जब गीतमजी हवाछाने ने जाने थे, तन एक गृद्ध मेतुप्य की देखका, जिस का भीर रून दुर्वल और इन्टियां बहुत शिथिल होगईयी और वो अपनी बृद्धावस्या को घोर कष्ट से काट रहा था, उन के वित प्रवड़ा प्रभाव हुआ इसी प्रवार दूसरी बार एक रोगी रोतम् स. जिस की रोग के कारण वहुत कुछ था. गौतमजी है नेपूछ ट्य पर पहिले से अधिक प्रभाव हुआ तीसरी म क्रीतमनी ने एस सुदें को देखा, तब उन के मन में यह िका हत्यन्न हुआ दि आरीग्यता रोग से और युवावस्था हा अगस्या से बदल कर दु सदाई होतीहें और इन अद-राद्वानी और दुःखों की सहतेहुए जीवन मृत्यु से बदल जाता - अदान ऐसा सणभंगुरः परिवर्तनीय और दःसदाई नीवन

[ा] जिल्ला का जरम स्थान वारितवाद्य अवस्था मागध देश अर्थाय विद्यात में रेस्सू जाता मा-१८८नु अब बस के स्वदर मिल्लाने से निधय दोगया है कि रुपूतात देश में हैं-(देसी स्ट्राम्स अप्त इंग्डिया र अस्टीवर सर १८९०हैं०)

मुख्य करके इस के युवाबस्या में सांसारिक मुसाँ ों

हो जाना प्रत्यक्ष असावधानता है, यह विचार गीतमंत्री के में सटक ही रहाया कि चौथी बार एक महाला साहु में. जो दृद्ध होने पर भी बहुत बलवान और आंगी ^{या हुत्} मुख गुलाव के पुष्प की भारत लाल*ी* र से शान्ति और आनंद के चिन्ह दिसलाई देतेये, ^{तीतम्मी} निश्चय हुआ कि जन्म के दु:स्तों से बचना और जाना केवङ साध्ववस्था अर्थात सन्तों के ही ^{देश} जिस दिन ये विचार गीतमजी के मन में रहारें^{वे सी} " टनकी कुंबरानी यशोधरा के पुत्र क्लाब हुओ_{त, म}हरी मनायागयाया, गीतमजी को धन्यवाद दियाजे नताया-पानु वि के चित्त में तो कुछ और ही उपेड़ युन छगी हुंसी, अन में इसी दिन रात के समय गीतमजी ने संसार *की ना*तन हट विचार करिंगा-इस हेतु कि इस के द्वारा स_{न्} प्रगट करके, अपने और दूसरे सत्य के छिये ञान्ति उत्पन्न करें ॥ गौतमजी ने अपनी परिपूर्ण तरुणाई अर्थात उन्त की अवस्या में राज्य के सुरा से मुंह मोड़बर्र कार् मीर नन्हें से पंच जीर दूस्तीरसंग को तोड़कर, आधीरात की बन को रास्ता छिया, रापाँ होंती बहुत सा रास्ता बाटकर मातःकाल के समय अपने सेवर्डे हुं ही अरव सहित पीष्टा भेजदिया और सेवक स कहा कि तुमां ' मेरे माता पिता सी बार दूसरे मनुष्यों को समाचार देदेन म गीतमं साधु होगया. अपने केश कृताण से काट कर और्श मह एक मामवासी से बदलकर, गीतमजी एक ब्राह्मण के रेपिंग गये और शास्त्रों का पड़ना आरंभ किया, वहां छति न होनिप

परे ब्राह्मणों के पास गये-परन्तु वहां भी इच्छा पूर्ण नहीं है, तब छ: वर्ष तक बहुत हुट तपस्या की और ऐसे निर्वेछ गए कि एक दिन चक्कर खाकर पृथ्वी पर गिरपड़े इस-मय इन को विचार आया कि केवछ तप से ही सची ज्ञान्ति गैं मिल सक्तीहै ॥

, कहतेहैं कि इस अवसर पर उन्हों ने एक सितार का शब्द ।।, पहली बार एक तार आधिक खिचाहुआ था और दो ्रिये वह शब्द अच्छा न जानपड़ा दूसरी वार तीनों ी एकसे थे, उस समय शब्द बहुत सहावना जान गौतमजी, जिन का अन्तः करण तप करने से शुद्ध होग ा, तरंत समझगये कि यह इन को आकाशवाणी हुईहै कि सितार के तीनों तारों के एक से होने से उत्तम राग निक-ीहै, इसी प्रकार से शरीर रूपी सितार के तीनों तारों अर्था-स्यूल, सूक्ष्म और वारण शरीर के एक से होने से सबी इन्ति मिलनी संभव है-निदान इन्हों ने अपने शुद्ध अन्तः p(ण के परिमाण के अनुसार संयम और धीरज के साथ ान्म व्यतीत करतेहुए अपने अन्तर में सची विद्या के खोजने का आरंभ करके उस को प्राप्त किया, उस समय उन्हों ने नह विचार किया कि सच्च धर्म का उपदेश प्रारंभ करें-परन्त साथही यह चिंता हुई कि धनवान धन के मद में विद्यावान विद्या के अभिमान में, और राजा छोग राज्य के घमंड में उन के उपदेश को किस प्रकार सुनेंगे और जिन के पास यह तीनों शक्तियां नहीं हैं, वे अविद्या और दरिद्रता के दुःख में फँसे हुए इतनी युद्धि और अवकाश नहीं रखेत कि उन का उपदेश सुनकर समझ सकें और उस के अनु सार चलसकें, उसी समय उन के अन्तः कर्ण में यह प्रेरणा

हुई कि उपदेश करना चाहिये—ऊपर लिखे मनुष्पों की श्रीप-यों में कई ऐसे अवश्य ही निकल आवेंगे जो उन के उपदेश को मुनेंगे, आदर करेंगे और उन के अनुसार चलकर सबी शान्ति मास करेंगे॥

गीतमजी का उपदेश बहुत सीधा सादा होता था वे प्रत्येक समुद्ध से कहा करते थे कि संस्कार और कम की उत्तम बनाशी और सायारण रीतियां उनका उत्तम धनाने की वत्तस्यायां करते थे, ब्राह्मण इत्यादि बहुधा उन से झगड़ा और क्षेत्र करने की यह प्रश्न किया करते थे कि आप वेदों की और ईश्वर की मानते हो वा नहीं ? गीतमजी का बहुधा संस्पेष से यही उत्तर हुआ करता था कि में ने वेदों की पढ़ा नहीं और ईश्वर को देखा नहीं इस कारण से उन के छिये कुछ नहीं कहसता ॥

गीतमजी ने पहिले उन ब्राह्मणों को, जो तपस्या के समय उन के साथ थे, उपदेश किया, किर काशी की और चले,वहां एक धनवान पुरुष जिस का पुत्र जासक पहिले ही से इन का शिष्य था उन का साथी हुआ किर जासक की माता और खीं भी इन में आन मिली—निदान पांच महीने के अन्तर में गीतमजी के उपदेश वा प्रभाव बहुत फलग्या और साठ मनुष्यों के लगान च के शिष्य होगये॥

गीतमजी ने चपदेश करनेवाछ शिष्यों के छिये तपस्या अर्थात काया को कह देने का प्रमाण बहुत हहरमहा। या-उन को कहागाया था। कि भिन्ना के निर्माह करते हुए, एक दूसरे से न मिलतेहुए, निर्माश की तिज्ञाहन करते हुए, उपदेश वरें, गातमजी स्थानाड महीने तक वरावर हंगाहन करते हुए उपदेश करते रहतेथे, वेयळ वर्षा ऋतु के चार महीने एक स्थान में हहरा करतेथं, नियास की व्यवस्था में राजि के समय अपनी

वनाई हुई धर्म पुस्तकें सर्व साधारंण जनों को सुनाया करतेथे और प्रत्येक वर्ण और आश्रम के मनुष्यों की अपना शिष्य बनातेथे, जब गौतमजी के शिष्य बहुत होगये तब सामाजिक जन्नति का उचित प्रवंध आरंभ कियागया—चार मुख्य शिष्यों ९ आनंद २ देवदत्त ३ उपाछी और ४ अनिरुद्ध में सब काम बांटा गया ॥

एक बार गौतमजी के पिता ने उन की संदेसा भेजा कि आप मुझ की दर्शन देवें-निदान वे उन के पास गये उस समय उन की स्त्री रानी यशोधरा ने उन के पुत्र को भी उन के पास भेजा-विचार यह था कि, कदाचित उस की गीति के हेतु गौतमजी वहां पर अधिक निवास करें, गौतमजी ने यह कहकर कि धर्म के उपदेश के छिये होनहार पुरुषों की बहुत आवस्थाता है अप ॥

गौतमजी सेंताछीस वर्ष तक उपदेश करतेरहे, एक दिन अपने प्रतिष्ठित शिष्य आनंद से कहा कि अब में अस्सी वर्ष का होगयाहूँ और अधिक सावधानी रखने से कुछकाल और जीसकें तो भी तुम स्वयं काम करने पर उद्यत रहों, फिर सम्प्र्ण शिष्यों को एक मुख्य स्थान विसाली पर एकत्र करके कहा कि " तत गाथा " अर्थात् गौतमजी का शीध अंत होने याला है—निदान तुम को आनंद और दूसरे प्रतिष्ठित शिष्यों के अर्युक्षर चलना चाहिये ॥

भीतपत्री के अनुसार के भागार में भीतमजी की मृत्यु के पश्चात् सामाजिक उन्नति पर विचार करने के लिये उन के शिष्मों वी पहली सभा पहली वर्षा ऋतु में राजपाट नामी स्थान में हुई, जिस में पांच सौ(५००)योग्य शिष्य एकत्र हुए, गोतमजी का एक मतिष्ठित शिष्य महाशेष

प्रधान वर्षात् प्रेसिडेन्ट सभा चुनागया अीर सभा का सारा प्रबंध मगध देश के राजा ने किया. ्टूसरी सभा रुगभग सो वर्ष के पीछें (ज़्बीरी की भांति) एकत्र हुई उस में सात सौ (७००) योग्य पुरुष एकत्र हुए: **सामाजिक स्त्रति के संबंधी मुख्य २ वार्तो पर विचार करके उन सत्पुरुपों ने कई** आवश्यक अदला बदली को स्वीकार किया जिन को वर्ड शिप्यों ने महण करने से निषेध किया जिसके कारण से धीरे २ बौद्धमत के अठारह भेद होगये. इन सब भेदों को एक करने और दूसरी आवश्यक बातों के हैतु तीसरी सभा राजा अशोक ने पटने में एकत्र की जिस में सहस्र मनुष्य एकत्र हुए. राजा अशोक बीद्धमत का एक अति दरसाही सभासद चमकता हुआ चांद हुआहे, रस ने धर्म के प्रचार की आवश्यकता और योग्य उपदेशकों की कमी को जानकरके अपने एक पुत्र और एक पुत्री को धर्म के अर्पणा, करिदया-निदान उस का पुत्र राजकुमार महेन्द्र साधु वनकर गेरु से रंगेटुए बख धारण किये, छः और साधुओं को साय छेकर, मदी गर्मी सहता हुआ, छंका पहुंचा और पहां के राजा टस्सा को उपदेश किया, राजा महेन्द्र की तितिसा और धर्मभाव को देखकर और उस के उपदेश को मुनकर टस्सा ऐसा मोहित हुआ कि, उस ने तुरंत चालीस सहस्य मनुष्यों सहित बौद्धमत को महण किया. उन सब नवीन धर्मणाहियों के विश्वास को दद करने के हेतु महेन्द्र की बहिन बाई द्यमिता छंका गई और उन्हें दर निश्चय करादेने के उपरांत सम्पूर्ण टापू में भपना मत फेडादिया. इस के पश्चात् दोनों यहिन भाई साधुओं क वेश में एक इट मंदली वनाकर चीन, जापान, ब्रह्मा इत्यादि देशों में गय और स्वधर्म के फैटान में अत्यंत सफटता प्राप्त

की-निदान राजा अशोक का अपने पुत्र और पुत्री को अर्पण करदेने और दूसरे सबे उपायों के कारण बोदमत बहुत उच्च पद को प्राप्त हुआ परन्तु उस के पीछे सामाजिक धर्म की उत्रति का प्रवंप उत्तम न रहसवा, धर्म के उपदेश करने वाले निदान नियमानुसार चलनेवाले न रहे, उस समय बोद्धमत काभग सम्पूर्ण आपावर्ष में फिलगया था और राजधर्म की माति समझा जाता था, उस को सुधारने के लिये काश्मीर के राजा ने एक चौथी सभा फिर एकत्र की बहुत से विदानों को एकत्र वर्षे बोद्धमत की पुस्तकें संस्कृत और पाली बोली में लिखवाई और सामाजिक उन्नति के सुख्य काम अर्थात् उत्तम उपदेशकों को उत्पन्न करने का उद्योग किया परन्तु सफलता नहीं हुई और बेदीक्तमत बेदान्त के रूप में फिर प्रचलित हुआ।

। संक्षेप वृत्तान्त वेदान्तमत्।

उस बोद्धमत की अवनात के समय, दक्षिण देश में, महा-त्मा शंकराचार्य मगट हुए, जिन्हों ने बहुत छोटी अवस्था से ही संसार को त्यागकर अपनी शक्तियों को बद्दाया और फिर पर्म का उपदेश अपने जन्मस्थान माछाबार से आरंभ किया आया सम्पूर्ण आर्यावर्ष में प्मकर बोद्धमत का खंडने करके वेदान्तमत को उस के स्थान में स्थापित किया, विद्वान मंडन-मिश्र और उस की योग्य पत्नी से काश्मीर में बढ़ा भारी शास्त्रार्थ हुआ जिस में शंकराचार्यजी की जय हुई. शंकराचा यंजी में बादिबबाद करने की बहुत उत्तम शक्ति थी और उन की वाणी का मभाव ऐसा था कि जो कोई उन की बातचीत

र हा में सरेंद्र नहीं है कि श्वकराचार्यभी ने चौद्धमत की जड मरतखड से वसाडी तपापि यह मी निश्चय होखुका है कि चौद्धमत का खडन मयम मह सुमा-रिल ने आरम किया जो श्वकर स्वामी के समकालीन ये।

सुनता मोहित होजाता या, जैसी भाषण शक्ति छन की भद्व हुईयी टतनी ही नहीं किन्तु झुछेक अधिक छनकी छेसनी में भी शक्ति थी ॥

यहापि शेकरस्वामी ईश्वर में अद्वेत भावना रखते ये और ऐसा ही उन्हों ने अपने अधिकारी शिष्पों को उपदेश, भी किया, तोभी सर्व साधारण मतुष्पों के ठिये मूर्तिपूजन को अनुवित नहीं कहा. उन का यह सिद्धान्त या कि यदि निरा-कार ईश्वर का अनुभव नहीं होसके तो आदि में दिसी स्पूछ पदार्थ मूर्ति इत्यादि के द्वारा ध्यान जमाना उचित है।

पदाय मृति इत्याद के द्वारा ध्यान जमाना चीचत है। शंकराचार्यजी ने सामाजिक दशति के टिये श्राह्मणों के अतिरिक्त एक मंडटी सन्यासियों नी भी स्यापित भी और सक्त गिरी, प्ररी, भारती, सरस्वती इत्यादि दस भेद नियत क्विय कई मूठ अयात् वेड र स्थान बनवाये जहां धर्म सेचेथी बातों पर सदेव चर्चा होती रहती थी जिसना प्रभाव भरतकंत्री के खी और पुरुष दोजों के चिसों पर और उन सी रीतिमाँति में भी बहुत कुछ अवतक पायाजाता है।

शंकराचार्य के पीछे बहुत वाल के पश्चात जब सामाजिक स्त्राति वा लाम बीला होनेलगा तब एक महातमा रामानुज नामी बैप्णव मत बाले मिल्ह हुए उन के मत में बिप्णु भगवान और उन वी स्त्री लश्मीजी की पूजा मानीगईई, वेदान्त मत अर्थात अँद्रत इंद्रवर का संडर्भ कियाश्याहै, उन सा यह सिद्धान्त है कि विप्णु (ईंग्बर) निराक्तर भी हे और रामचंद्र सीता-कृष्ण राधिकाइत्यादि के रूपमें आकार सहित अवतार भी ले होई । रामानुजनी ने सात सो (७००) मट

⁾ रामपून का शिद्रान्त विशिष्टारित कहताता है क्योंनि राहींनी प्रार्टन का स्वदन की दिया परन्तु पुरू निरोधा और ओटकर, रामवद होता हुणा राधिक के स्वकार में जाहर विशेष हिस्तामकर प्रतिभव के स्वकार का कविसेत हम का के प्रतिपत्ति हिसा है अ

स्थापन किये और अपने अधिकारी शिष्यों में से सतरा(१७) मनुष्यों को छांटकर और उन को आचार्य पदवी देकर सामा-जिक उन्नति का प्रवंध उन के हाथ में दिया, जिन के नाम से एक २ शासा वा संप्रदाय स्थापित हुई ॥

रामानुज संप्रदाय वा श्रीनैप्णव संप्रदाय का एक योग्य पुरुष रामानंदजी नामी खाने पीन की छूतछात और दृढ़ मित्वंधनों के हेतु अपनी संप्रदाय से अप्रसन्न होकर एक नया मत चछाने के छिये उपस्थित हुआ जिसका नाम रामानंदी मत रक्खा गया इस मत में खाने पीने का कोई बंधन वा जाति इत्यादि का कुछ ध्यान नहीं या इसी कारण से सचे धर्म के ढूंढुनेवाछ बिना भेद भाव वर्णाश्रम जैसे कवीर खुडाहा, रैदास चमार, धन्ना जाट, सैन नाई इत्यादि ला शामिछ दृष् धर्म पुस्तकें भी संस्कृत के स्थान में मामूछी बीछचाछ और सर्व साधारण के समझ में आनेवाछी भाषा में छिखी गई॥

रामानंदजी ने सामाजिक उन्नति के लिये एक मुख्य मंडली चीढ़े से चोग्य शिप्यों की नियत की थी निनके नाम ये हैं॥

> रैदासजी। तुलसीदासजी। जैदेवजी। नाभाजी।

रामानंदजी के देह छोड़ने के पश्चात् कवीरजी उन के उत्तराधिकारी नियत हुए, कबीरजी ने बहुत काछ तक काशी में कवीरचीरा नाभी स्थान में योगाभ्यास किया था, उस के प्रताप से और सत्यग्राही और सब प्रिय होने के हेतु अनेक ग्रह- स्थी और साधु उन को मस्तक झुकाने छगे कबीरनी ने मृतिं पूजन को सर्पया अनुचित बतछाया हिन्दू और मुसल्मानों के धर्मोपदेश के समय उन के मत के दोष दिसछाकर निंडरता से आक्षेप किये. ये हिन्हुओं की सम्पूर्ण जातियों और मुसल्मान

से आहेप किये. ये हिन्दुओं की सम्पूर्ण जातियों और मुस्स्मा नों को भी अपने मत में मिला हिया करते थे, साधु सवा की बहुत बड़ा कारण धर्म प्राप्ति का जानते थे और मुख्य र

शिष्यों की योगाभ्यास का भी उपदेश दियाकरते थे उन के समय में एक धनाट्य पुरुष धर्मदास नामी ने बहुत सा द्रव्य उनके भेट किया जिस से सामाजिक उन्नति की बहुत महायता मिछी ॥

सहायता मिली ॥ पंजाय में गुष्टनानक ने बहुत काछ तक रोड़ी साहिब (गुजरान वाळा) में योगाभ्यास करके ममें का उपदेश और (

(गुजरान वाळा) में योगाभ्यास करके मर्म का उपदेश और सामाजिक स्त्रति का काम भारंभ किया सनका उपदेश विशहन रहित और सर्विभिय या. हिन्दू मुसस्मान सबस्न से लाभ स्वाहे ये. इन्हों ने भक्ति की मुख्य साधन कहा है. इन के सिद्धान

या. उन्हों न नाता का सुख्य साधन कहा है. उन के निद्धांत को संक्षेप से तीन का बों में इस रीति से वर्णन किया जाता है कि "मुझ मिक मुझ मिक्त-वर्तन सेराग्य-वर्तन सेराग्य-और हदय ज्ञान"-गुरू नानक साहिव ने अपने जीतेजी अपने एक योग्य शिष्यको अपना स्वासिकारी नियत किया और ऐसा ही उस के

विश्वका अपना वस्ताविकासा न्यवाक्याआर एवा हा इस के इतासिकास इस पाँडी तक करते रहे, जिस के हेता असंख्य मनुष्यों को मुख्य करके पंजाववारों की बहुत साम हुआ ॥ जिस प्रकार पंजाव में गुरू नानक साहिय ने नाम प्रारंग किया उसी प्रकार से बंदिश अपीत् पंजाले में महास्मा केतानुकारी ने भक्ति का प्रचार आरंग किया हिन्द स्वकृता

किया उठा अकार छ बार्वश अपात बगाड म महासा चेतन्याजी ने मिक का प्रचार आरंग किया, हिन्दू मुसस्मान दोनों की उन के स्पेदेश से लाग पहुंचता था. एक बार चेत-न्याजी स्पेदेश बररहे थे स्त्री समयदो पूज्य मुखल्यान द्वीर और कुशाश नामी जो भीर सय्यद हुसैन वंगाले के सुबेदार

के संबंधियों में से ये ऐसे मोहित हुए कि आधी रातको चैत-न्यजी की सेवा में आ उपस्थित हुए और उन के मत में ही जाने की इच्छा प्रगट की. चैतन्यजी ने उन को अपना शिप्य वना लिया और उन का नाम रूप और सनातन स्क्ला. इसी मकार से चैतन्यजी ने पांच पठानों की, जो मशुरा के पास लूटमार किया करतेथे और चैतन्यजी को भी लूटना चाहतेथे, अपने पवित्र उपदेश से धर्मात्मा बना दिया, जिन्हों ने एसी समय छूट मार करने से पश्चात्ताप कर के चैतन्यजी का मत अंगीकार किया ॥ छ: वर्ष देशारन करते हुए उपदेश करने के पश्चात चैत-न्यजी ने सामाजिक उन्नति के प्रबंध के हेत् अँद्वेताचार्य और नित्यानंदजी को बंगाल में बैप्णव समाज का अधिकारी नियत किया. रूप और सनातन को वृन्दावन समाज का प्रबंधकर्ता नियत ,िकया और आप नील चोले में रहे जहां उन को आत्मा की चमत्कार रूप शक्ति से शुद्ध हृदय में आज्ञा हुई कि संसार का संबंध छोड़ कर सन्यासी हो जा. वैतन्यजी को अपनी माता से बहुत प्रीति थी, फिर भी किसी प्रकार का हठ न करके रस आत्मा के पवित्र मकाश की आज्ञा पालने योग्य और आवश्यक समझकर और अपनी माता और दूसरे संबंधियों की शीति और गृहस्य के सुखों से मुंह मोड़कर, सन्यास धारण कर छिया जब उन को माता आदि संबंधियों का फुछ भी मोह नही रहा और सांसारिक केशों से हलके होगये, तन वह अपना सम्पूर्ण समय धर्म के सुक्ष्म भाव और उत्तम धर्म के तत्वों को जानने और फैछाने में छगा सके, जिस के कारण असंख्य पापी मनुष्य धार्मिक वन गये, इसी अवार से

राजपूताने में दादूजी ने और दक्षिण में तुकारामें महात्मा ने धर्म का प्रचार फेलाया यह एक अनोसा समय या कि न केवल दिदुस्यान में ही धर्म का चर्चा और धर्म का पारिवर्षन हुआ परनु इसी समय में यूरुप देश में भी मार्टिन लूथर

हुआ परन्तु इसा समय म यूरूप देश म भा मागटन व्हेंयर जैसे महात्माओं के द्वारा ईसाई मत में भी बहुत कुछ शोधन हुआ।। शहनशाह ओरंगजेय की पाछिसी अर्थात् राजनीति ने

जब मत की स्वाधीनता में रुकावट डालनी आरंभ की तो स्वाधीन प्रकृतिवाले हिन्दू और मुसल्मान दोनों बढ़वड़ाने लगे जिन में से बहुतों को पीर कह सहना पड़ा और गुरू नानक साहिब के मिलाप सिस्त्रानेवाली भक्ति के उपदेश को उन के दसवें उन्पोधिकारी गुरू गोविंद्सिंहजी को सत्रीय धर्म के प्रचार में बदलने पड़ने लिसन सेरेण कृतानत करने से पिहले मुसल्मानी मत और उसकी सामाजिक उन्नति का संदेष कृतानत हिन्दी सामाजिक उन्नति का संदेष कृतानत हिन्दी हो।

9 सहाराष्ट्र देश में पूना शहर से " फोस पर देह करके छोटा सा गाँव है उस में शाठियाहन शके १५२० (सन् १६०८ ई०) में महात्मा, तुकाराम प्रगट हुए, वे जात के वैश्य ये उन का पिता भी भगमन्द्रक या साधु तुकाराम कर विच वात्यारास्था से ही ईरनर मनन में रहा हुआ. उनकी थी जिजाबाई यह कि इस्कारिणी और तामसी थी उस के अनुवित व दुःसकारक सहवास से साथ तकराय के वैराग्य की यहत प्रका मिन गई।

तुकाराम अहर्निशर्देशनाम स्माण किया करते थे; धन्होंने वैराग्य पर हनारों अमंग (एक मराठी छंद) बनावे है समाज में वे हारे कथा करते थे; और भितनार्गम मां छोगों को चन्द्रा परते थे, सापु तुकाराम का देहाना बनके भर वर्ष की उमर में हारी १५७० पान्तुन बुदि १२ (सर् १६४९) मो हुआ. करते हैं कि वे हुई। मुन्य देह के दिन्य छोक वो प्रभारे।

कहत है। तेन पे हता नवुन पे हुए हैं हमा ठीक वा त्याद है, वन के मत में कान मुक्त सायु नात्रामा के अवुनाई हमारी ठीक है, वन के मत में कान मुक्त देशान सहित मनी वा माधान्य सर्गन किया है, ईवर नाम स्माण मधान माना है और सानार ईवर वा दूजन वन की सर्वमत नहीं हैं। तयादि पूज भी गिट्टनाथ वा पूजन करना विस्त समाग है यदि सामु तुकायन के मत को एक प्रभार वा सामार एक वरी वहाजाते सी कुछ निदद्वा न होती ॥ ॥ संक्षेप वृत्तान्त हज़रत मुह्म्मद साहिब,

उनके मत और सामाजिक उन्नति का ॥

जब अरबदेश के मक्का नामी नगर में मूर्ति पूजा का बहुत प्रचार हुआ और कई प्रकार के दुराचार उसे देशे और देश के डोकों में फैछ गये तब ऐसे र मनुष्य वहां पर जन्म छेने रुगे जो मूर्तिपूजन से घृणा और देशी दुराचारों पर शोक करते थे. उस समय में हज़रत मुहम्मद साहिय का जन्म मका के कुरेशी नामी वंश में हुआ उन में बहुत से गुण ऐसे दीख पड़े जिन के द्वारा धर्म परिवर्तन जैसा भारी काम किया जासके । बाल्यावस्था से ही उन में बहुत सी उत्कृष्ट भलाइयां और

अछोविक बातें दिखाई देती थीं, वे प्रत्येक वर्ष रमजान के महीने में हारा नामी पर्वत की गुफाओं में जागरण किया करते थे मीर बहुत बिश्वास और इन्द्रियों के दमन के द्वारा सत्य के

निर्णय करने का उद्योग किया करते थे ॥

चाहीस वर्ष की अवस्था में उन्हों ने एक दिन अपनी श्ली ख़दीजा से कहा कि मुझ को एक शब्द सुनाई देता है और एक प्रकाश भी दीख पड़ता है, खदीजा ने कहा कि ये चिह्न आप

के पेगुम्बर अर्थात अवतार होने के हैं ख़दीजा के भाई वरता

और एक योगी अवास नामी ने भी ऐसा ही कहा ॥

सव से पहिले मुहम्मद साहिव की खी ख़दीजा, चचेरा-भाई असी और दत्तक पुत्र (जो पहिस्टे अनुचर था) ज़ैद उन पर विश्वास छाये ॥

जब मके के प्रवह क़रेशी नामी वंश ने देखा कि मुहम्मद साहिब धर्म परिवर्तन का विचार करते हैं तो हिन्दुस्थान की रीति के विरुद्ध, कि प्रत्येक धर्म पचारक को स्वाधीनता के साय धर्मीपदेश करने का अवसर मिला है, मुहम्मद साहिब की अनेक प्रकार के कष्ट देने और उन के काम में अनुचित रुवा-षटें डालनी आरंभ की ॥

मुहम्मद साहिय ने अनेक प्रकार से उन को समझापा कि उन के कहने पर चछने से छुरेज़ी छोग एक वछवान् कुछ वनजावेंगे और ऐसी सामर्थ्य प्राप्त करेंगे कि सम्पूर्ण संसार में

वनजावेंगे और ऐसी सामर्थ्य आस करेंगे कि सम्पूर्ण संसार में इन का प्रभाव फैलकर उन का एक प्रवल्ल राज्य स्थापित होजावेगा और अंत में स्वर्ग प्राप्त होगा परन्तु हुरेशियों को इन के कहने पर विश्वास नहीं आया !!

जो कोई कुछीन मनुष्य दन ना साथी होता या, रस वा ठट्ठा किया जाता या, कि उस ने अपने पुरसाओं ना मत छोड़-कर अपने कुळ के बटा लगाया. न्योपारी के न्योपार में हानि

ठहा किया जाता या, कि उस न अपन पुरस्ताओं को मत छाड़-कर अपने कुछ के बदा छगाया. व्योपारी के व्योपार में हानि पहुंचाने का बद्योग कियाजाता या और कंगाछ और चाकरों को मारपीट की जातीयी और चहुतों के प्राण भी छे छिये

ना मारपाट का जाताया जार पहुता के गाँग मा छ । छप जातेथे-जैसे बांदी सोविया को अञ्चजहरू ने केनल इसी कारण अपने हाथ से मारहाला कि वह मुहम्मद साहित्र की बेली होगई थी, जिस की मौत मुसल्मानी मत में पहला

चला हागई था, । जस पा भात सुस्तमाना मत म पहेला विल्दान समझा जाता है ॥ एक बार एक मान्यदर युवा पुरुप उमर नामी मुहम्मद साहिव को मारने के लिये सज्ज लेकर चला, मार्ग में यह सुनने पर कि उसकी बहिन जीता बहनेक की सुहस्मद साहिय

साहिष का नारन के लिय सहने उन र चली, मांग में यह मुनने पर कि उसने वहिन और बहनेऊ भी मुहम्मद साहिष के जिप्प होगये, उसने पहिले उन को मारने वा विचार निया. जिस समय उन के घर पर पहुंचा तो देखा कि दे जुरान होगये, उमर ने कांप में आकर पूछा कि क्या तुम ने बतीन मत महण किया है? उस पर उस के बहनेऊ ने बही अमारता से उत्तर दिया कि यदि कोई नया मत उत्तम हो तो उस को अंगीकार करने में क्या अयुष्ण है, यह अपता उत्तर मुनने से कुष्ति होकर अपने महनेऊ पर राष्ट्र महार किया, उस समय उस की बहिन बीच में आगई और उस के अत्यन्त चाव लगने पर भी रोतीहुई बोली कि इज्रत मुहम्मद साहिब का मत उत्तम है और इसी नारण हम ने उस के भरण कियाहै, बहिन के चायलहोंने पर भी उस के इट्ट्र निश्चय को देखकर उमर पर बड़ा प्रभाव हुआ, उस ने उन के साथ मुहम्मद साहिब की सेवा में पहुंच कर उन को मारने के बदले उन के चरणों में गिर कर इसलाम के मत वो स्वीकार किया, जिस के वारण इसलाम मत को बहुत प्रवलता प्राप्त हुई।

इस सफलता को देखकर कुरेशियों ने मुहम्मद साहिब

को मारना चाहा किन्तु मनोरथ पूरा न होने पर उन के दरिद्री और किंकर साथियों को दुःखदेना आरंभ किया, जिस के कारण एक सो एक (१०१) इसलाम के अनुगामियों को स्वेद्देश छोड़कर इन्दा के देश को जानापड़ा !।

कुरेशियों ने इन्त्रा के बादशाह नजाशों के पास जो ईसाई मत का या बहुत सी भेट और उस के कारबारियों को रिशनत अर्थात पूस देकर अपने एलची अर्थात दूत के द्वारा यह इच्छा मगट की कि उन मनुष्यों को कुरेशियों के हाथ सीप दियाजावे. बादशाह ने उन मनुष्यों से उन की दशा का ख्वान्त पूछना चाहा, उन में से जाफर ने जो महस्मद साहिष का चेतामाई या और बोलजाल में एक मुख्य प्रकार की का चेतामाई या और बोलजाल में एक मुख्य प्रकार की शक्त रसताया, अपनी विपत्ति का चुतान्त इस रीति से किया कि इम छोग शहर मका में बहुत आवेद्या की दशा में अपना

जनम व्यतीत कररहेंचे, मृत पशुओं का मांस खाते थे, बळवाच निर्वेळों को सताया करते थे, कुळीन जन भोगविळास के रोग में फँस गये थे, बिना विवाह सत्तर २ खियां घर में डाललेते थे, ऐसे कुमार्ग चलने की व्यवस्था मे हम में से एक मनुष्य ने जिस की बुद्धिमानी, दूरदर्शिता और ऐसे उत्तम आचरण है, जिन की हम को आवश्यकता है, हम को समार्ग पर लाने का उद्योग किया. उसने अतियी सत्कार और स्त्रियों के आदर की जिल्ला की-सत्य ईश्वर का नारायन करने, ब्रत दरने और टानदेने का उपदेश किया-हम इस पर विश्वास लाये इस पर हमारे देजवालों ने हमको अनेक्प्रकारके दुःस देना आरम्भ क्रिया-निदान इमनेअपने देश को त्यागकर आप की गरण लीहे, साथ ही जुरान का दलीसवां सुरा भी पदा जिस में इजरत ईसा और सेन्टगोन वा टत्तम रीति से वर्णन था, बादशाह के चित्र पर जाफर की वातचीत और कुरान के सुरा के सुनने से ऐसा प्रभाव हुआ कि उन्हों ने एछची नर्यात दत को आज्ञा की कि इम इन छोगों को इनके मन उपरांत नहीं भेजना चाहते. इस पर कई कारवारियों ने एछची की पक्ष करके बादबाह को जाफर से यह प्रश्न करने के लिये उद्यत निया कि तुम लोग इज़रत ईसा की ईश्वर का बेटा समझते है। वा नहीं ? जाफर ने उत्तर दिया कि इम छोग इजरत ईसा को ईश्वर का एक उत्तम दाव, ईवाइयों का पेगुम्बर और मरि-यम का बेटा समझते हैं, इस पर ईसाई अपसन हुए और बद्योग क्या कि जाफर इजरत ईंघा को ईश्वर का प्रत कह परन्त बीर जाफर ने कहा कि हज़रत मुहम्मद साहिय ने आज़ा बी है कि चाह वैसाही भय हो, चाह रिननी ही हानि होजाय प्रत्येक व्यवस्था में सत्य ही गोडना चाहिये और इस कारण से निस बात के लिये मेरा मन सारी देता है वही बहना चाहता हं और वह यह है कि हज़रत ईसा मन्यिम के बेटे थे, अन्त में गुणप्राही यादवाह ने जापर की शूरवीरता और सत्यवता

होंने की सराहना करके उसके सत्य उत्तर को स्वीकार किया और ईसाई कारबारियों ने जुप छगाई, फुरेशियों ने अपनी इस निष्फछता से मनमें सकुच कर और प्रगटमें रोप दिसछाकर एक सभा एकत्र करके मुहम्मदसाहिय और उनके सम्बन्धियों को जाति से पृथक् करने का उद्योग किया परन्तु यपोचित सफ्छता नहीं हुई, और मुहम्मदसाहिय का सम्बन्ध मदीने- गालों से होगया इससे कुरेशियों के दुःससे बचाव होगया और उनकी मिशन अर्थात् धर्मप्रचार में सफ्छता होनी प्रारम्भ होगई॥

वास्तव में मुहम्मदसाहिय के मन की हट्ता और उन्नति उसी समय से आरम्भ हांगई थी, जब से इज़रत उमर उनके साथी हुए और अधिक हट्ता और उन्नति का समय वहां से समझना चाहिय जहां से दूरदर्शी अञ्चवकर उनके अनुगामी हुए, हज़रत अञ्चवकर एक धनवान, अधिकारबाळे और समझ-दार मृतुम्य थे. इसलाम मत को महण करते समय उन्होंने अपने धन माल का सातवां भाग जिस की संख्या चालीस सहस्र दीनार थी इसलाम की सामाजिक उन्नति के हेतु दान कर दिया था और पीळ भी समय २ पर द्रव्य से सहायता करते रहे और दूसरे मनुप्यों को भी जो मुहम्मदसाहिब के प्रमट होने के पिछले ही अञ्चवकर के सहमत थे उत्साह दिलाकर द्रव्य की पूरी सहायता कराते रहे मुहम्मदसाहिब जन से इतने प्रसत्य थे कि उन्हों से स्वत्य की स्वत्य की स्वत्य की सहस्र
हज़रत अञ्चकर ने उसमान जो मुहम्मद साहिव का भतीजा या, जुवेर जो सदीजा का भतीजा था, अञ्चुटरहमान कौम ज़ोहरा जो एक धनाट्य ब्योपारी था,स्वाद जो मुहम्मदसाहिम का नाती और फेक्ट सोछह वर्ष की श्वस्था का या परन्तु होनहार या, तल्हा वा कालिद इत्यादि बारह मतुप्पों की एक सभा धनाई यी जो अत्येक सामाजिक एन्नति के लिये सम्मति दिया करते ये ॥

इस दूरदर्शी, बलवान, साइसी और तेजस्वी सभाके द्वारा वास्तव में एक ऐसा दृद्ध राज्य स्थापित हुआ जो संसार के

सारे राज्यों से बढ़गया जीर जबतक उन योग्य पुरुषों के समान मनुष्य प्रगट होतेरहे और सामाजिक स्त्रति का बाम उनके हाथ में रहा तबतक इसलाममत को दिन दुगनी और रात चौगुनी स्त्रति होती रही-प्रन्तु जैसे २ सामाजिक प्रवन्य में

चौगुनी चत्रति होती रही-परन्तु जैसे २ सामाजिक प्रवन्ध में असावधानी और निर्वचता हुई तैसेही चत्रति भी नष्ट होतीगई और नवीन मत प्रगट होने खगे॥

जीर नवीन मत प्रगट होने छंगे।

जेपर छित बुत्तान और मुसल्मानी मत को प्रगट करने
और फेलानेवाले के दुःशों को जानते हुए भी, जी उनको
कुरेशी कीम के उपटब और निष्ठुरता के हेत सहने पढ़े थे परनु
अनतमें सफलता भास हुई थी, हिन्दुस्थान के शहनशाह और गजेव ने धर्मप्रचारकों को राजकीय कारणों से निर्वेष्ठ करना
चाहा, परन्तु स्वयम् निर्वेष्ठ होगया जिस का संदेश बुतान्त
इसीप्रकार से है।

सेक्षेप वृत्तान्त सामाजिक उन्नति सिंहमत । जब शहनशाह मीरंगजेब ने जिस ने राजवीय कारणों रे

जप नहन्नाह आराजव न राजदाय कारणा है अपने पिता और भाइयों इत्यादि यर भी हाय चलाने में शंख नहीं की थी, विक्सों में राजकीय शक्ति बढ़ते हुए देही, तब गुठनानक सादिय से नवे उत्ताधिकारी विक्सों के अमगण्य गुठ तेगबहादुर वो उनवा बल कम बरने के हेतु मारहाला तो उन के श्रुत्वीर बेटे गुठ गोविन्दर्सिंहजी ने, जो गुठनानक साहिय से दसर्वे उत्तराधिकारी थे, अपने धर्म की रक्षा के छिये ज्ञान्त स्वभाव हिन्दुओं की अपने बचाव के हेतु एक युद्धाभिछापी वर्ग बना दिया ॥

एक बार गुद्ध गोविंद सिंह ने अपने शिष्मों से कहा कि वे धर्म गुद्ध करके जो धर्म के शब्ब हैं उन्हें नष्ट करेंगे. यह सुनकर सारे शिष्म भयभीत होगम और कहनेटगे कि है गुरु महा-राज! हम लोग निवेल हिन्दू शूरवीर पठानों और अफ़गानों की स्फहानी कृपाण का किस मकार सामना कर सफ़ेहें. उन लोगों की लंबी २ डाट्री और वलदार मुंछें मोटी गर्दन, बड़ा डीलडोल, और उरावने चहरे को देखते ही हम लोग भय के मारे बचेत होजातेहें ॥

यह कायरता का उत्तर सुनकर वीर गुढ़ गोविंद सिंह जी ने जिस प्रकार से महाभारत के युद्ध के समय श्रीकृष्णजी ने घनराये हुए अर्जुन को क्षत्रीय धर्म का उपदेश कियायाँ निसं में दुर्योधन और उस के सेनापति भीष्मापेतामह द्रोणाचार्य इत्यादि के मस्तक कटे हुए अपना मुख खोलकर दिखायेथे-अर्थात् अपने मुख द्वारा उपदेश से निर्माण कर दियाया कि, संयोग और वियोग वा जन्मना और मरना संसार का एक नियम हे अर्थात जिस ने जन्म धारण किया वह अवश्य मरेगा परन्तु जो छोग धर्म से बिरुद्ध अर्थात सच्चे मत के प्रतिकृष्ठ चलकर अन्याय के साथ जन्म व्यतीत करतेहैं :: उन वा अन्याय उन को शीघ नए करदेताहै और वे थोहे ही काल में मरजातेहें-परन्तु जन्म लेना और मरना स्थूल शरीर अर्यात् पृथ्वी तत्व से बनी हुई काया का होताहै, आत्मा जन्म मरण से रहित है-निदान इस स्थूल शरीर के लिये जो अवञ्य नाज्ञ को प्राप्त होगा तुम (अर्जुन) को अपना क्षत्रीय

धर्म कदापि नहीं त्याग करना चाहिये, इसी प्रकार गुरु साहिब ने बादशाही जत्याचारों का बर्णन करके अपने शिप्पों से कहा कि, उन का अन्याय ही उन को नष्ट करदेगा, साय ही रस के व्यापाम और ब्रह्मचर्य अर्यात शारीरिक कसरत और वीर्य थी रहा इत्यादि मुख्य २ धर्म के अंगों के छान बतलाकर, उन से कहा कि इन साधनों को करते हुए तुमभी दादी इत्यादि पूरी वीरता का भयानक भेष उन से अधिक धारण करहो. सिक्सों की पदवी सिंह रक्सी और सिक्सों ने इन की सचा बादशाह समझा और शहनशाह औरंगजेब का नाम नोरंगा रक्सा. योग्य सिंहों की एक कौन्सल अर्थात सभा वनाई जिस का नाम गुरुमता रक्ता धर्म टपदेश के साय २ हा व्यतीत धार्मिक पुरुषों और शूरवीरों, मुख्य करके बीर क्षियों के वृत्तान्त सुनाकर गुरू साहिव सिंहों की उत्साह दिलाया करतेथे कि जब तुम्हारे देश में ऐसी २ खियें होगईहें तो तुम तो पुरुष हो फिर श्रावीरों की भांति रहनगत धारण करके धर्म की रहा क्यों नहीं करते ॥ इस जापति काल में भी, जो अधिकारी शिप्प आत्म धर्म के अभिलापी ये, उन को उसी का उपदेश करके साधन क्ताये जातेये और प्रातःकाल का प्रयम प्रहर बहुषा आत्मिक धर्म के टपदेश और चर्चा में ही व्यतीत होताया-निदान एक दिन भोर होते ही युद्ध के निषय में निचार करने के छिये गुरुमता अयीत् सभा एकत्र करने की आवश्यकता हुई। जब सम्पूर्ण सिंहों को एकत्र किये तो ज्ञात हुआ कि दो प्रसिद्ध सिंह नहीं ओयेंहें, ट्रेंट्ने पर जान पड़ा कि वे एक समिशीय स्थान में दूस के तरे बैटे, नेत्र मूँदे हुए क्योति निरंजन के स्यान में लगे हुएहें बहुत बार पुकारा परन्तु उन्हों ने कुछ

न सुना तब भरीर पकड़ कर हिलाया गया उस समय वे रूपाण हाथ में लेकर उठ सडे हुए-

निदान इस प्रकार से धीर २ शारीरिक और आत्मिक धर्म की उन्नति कराते हुए गुरू साहिब ने अपने सिंहों में क्षत्री धर्म की भल्ले प्रकार दृढ़ करदिया, क्योंकि सब्चे आचार्य जिस धर्म के अंग की, जिस समय में जितनी अधिक आवश्यकता समझते हैं, उसका किंचित् अधिक प्रचार किया करतेहैं॥

एक दिवस परीक्षा के लिये गुरू साहिव ने संगत से कहा कि धर्म युद्ध में जीतने के निमित्त आवश्यक है कि एक मनुष्य अपना मस्तक यज्ञ में हवन करे, ऐसी कड़ी परीक्षा को सुन कर एक वीर पुरुष भाई द्यासिंह नामी जाति का सुत्री लोहोर निवासी सामने आया. गुरू साहिव उसकी तंबू के भीतर लेगये और सुख से विठाकर एक वकरे को झटका करदिया और रुप्ति से मरी सृद्ध हाय में लिये हुए बाहर आनकर फिर कहने लगे कि एक मस्तक की और आवश्यकता है इस प्रकार परीक्षा करते हुए पांच सुब शामिक और बीर सिक्सों (१ द्यासिंह, २ धर्मीसंह, ३ मोसमिंह, ३ हिम्मतिंसंह, ५ साहवसिंह) के द्वारा एक रण बीरोंका पंच बनाकर दिल्ली के बादशाह और उस के सेनापितयों से पेतालीस बार युद्ध किया जिन में से हरांत रूपी एक युद्ध का संक्षित्त चृतानत सुनाया जाता है।

एक बार गुरू साहिब योहें से सिंहों की सेना सहित ज्ञम-कोर ज़िला लुधियाना के दुर्ग में घेरेगये—उस समय उन्हों ने जब कि बहुत से सिंह मरजुके तो अपने जेष्ठ पुत्र को असंख्या बादशाही सेना से लड़ने को भेजदिया और उस के मारे जाने पर कुल भी पश्चात्ताप न करके दूसरे पुत्र को फिर आज़ा दी कि तू जाकर युद्ध कर वह तुरंत शख बांधकर जाने कें उपस्पित हुआ, जाने के समय उस ने प्पास के कारण किसी सिंह से योड़ा सा जल मांगा— परन्तु गुरू साहिब ने आज़ा की कि तुम्हारा जल वहां ही धरा है जहां कि तुम्हारा जेष्ठ भ्राता गयाँहे हे प्यार पुत्र! तुम शीघ दुर्ग से बाहर जाकर अथवा शचुकों के किसर से अपनी प्यास चुझाओं वा अपने जेष्ठ भ्राता के समीप जाकर स्वर्ग के अमृत से अपनी तृथा को

शहुजों के रुपिर से अपनी प्यास बुझाओं वा अपने जेष्ट भाता के समीप जाकर स्वर्ग के अमृत से अपनी हुपा को बुझाना, इस तरह से आजा करते हुए अपने करुंजे की बीर को मीत के मुंह में धकेल दिया, दो बहे पुत्र तो इस मकार भम मुद्द में इन के नेत्रों के सन्मुब काम आये और दो

कानष्ट पुत्र सरहिंद के सूचे की वैधन में फंस गये. उस ने पहिंछ तो छाछच दिया और कहा कि मुसल्मान होजाओं, परन्तु स्वीकार न करने पर दोनों वाछकों को गछे तक भीत में चुनवा दिया और कहा कि अब भी मुसल्मान होना अंगी-कार करों तो छोड़दूं-विंद्रु उस समय भी उन्हों ने हांभी नहीं भरी और निर्भयता से बोर्छ कि है पापी ! इस को शीव मार- डाछ कि तेरा तेज और अत्याचार करने का वछ भी जीय नष्ट होनावे-निदान दोनों छोटे पुत्र भीत में चुने जाकर धर्म के बछीदान हुए और उन के पीछे कई वीर पुरुषों ने भी ऐसा

ही किया ॥

अंत में परिश्रम, शूरबीरता और धैर्य से धर्म प्रचार और

उत्तम पुरुषों के बांटदान हीजाने का यह परिणाम हुआ और
होना चार्टिये था कि सिक्तों की जाति पूर्ण धार्मिक और

योदा बनगई, इसी जाति से पंजाब का सिंह महाराजा रण-जीत सिंह और उन के अधिकारी योदा हरिसिंह छठवा इत्यादि प्रगट इस-परंतु शोक है कि सामाजिक उन्नति का शोग्य प्रबंध न होने के कारण जितना परिश्रम और दुःख उन्हों ने धर्म की रक्षा में उठायाया उतना सुख उन को प्राप्त ग हुआ ।।

न हुआ ।

मुसल्मानी वादशाहत के निर्वेष्ठ होने पर संभव या कि
पोद्वा सिक्स धीरे २ अपनी सामाजिक दन्नीते का प्रवंध करके
अधिक वळ और मुख प्राप्त करळेते—परन्तु ंटस समय विद्या
से परिपूर्ण पाश्चात्य अंगरेजों का आगमन आरंभ हुआ जिस
के कारण विद्या स्वाधीनता, और अनेक प्रकार की सांसारिक
दन्नतियें हिन्दुस्थान के विभाग में आई. अंगरेजी राज्य
के साथ ईसाई मत का भी प्रचार आरंभ हुआ, जिस का
संक्षेप वृत्यात्म भी सुन लीजिये॥

संक्षेप बृत्तान्त हज़्रत ईसा, उन के मत और सामाजिक उन्नति का ॥

जब क्रीमयों और यहूदियों में धर्म का अभाव हुआ और धर्म की निरी दिखावट रहगई तब ईरान के पश्चिम में जुडिया नामी नगर के पास वैथिलम नामी शाम में हज़रत ईसा प्रगट हुए. उन में जन्म से ही ऐसे २ चिन्हे दिखलाई देतेथे जिन के कारण बहुधा बुद्धिमान पुरुष उन के लिये यह विचार करतेथे कि कोई बढ़ा वाम करने के निमित्त उन्हों ने संसार में जन्म धारण कियाहै, जुडिया के बादशाह ने जब इस एकार के कुरान्त सुने तो जिले राज्य बंदर ने श्री कुरणकी की मारना चाहाथा उन की मारडालने का विचार किया और इसी कारण से मामा मरियम इन्हरत ईसा को लेकर मिश्र देश को चरीगई और बादशाह के देहानत के पश्चात् पीली स्वदेश को आगई॥

जब हज़रत ईसा की अवस्था बारह वर्ष के छगभग हुई तो वह अपनी माता के संग यहूदियों के पावेश नगर जैकस-रुम के वार्षिक मेरे पर गये और वाल्यावस्था होने पर भी अपनी माता से पृथक् होकर माइकल में बहे २ पंडितों और विद्वानों के समीप जांकर धर्म के सुरुम अंगों पर उन से प्रश्न किये और उन की विद्वता की बातबीत को बित्त लगा के सना और जब उन की माता ने उन से पूछा कि तू सुझ से अलग क्यों होगयाया तो उत्तर दिया कि में अपने परम पिता परमेश्वर का काम करने के छिये पृथक् हुआया ॥ हज़रत ईसा से कुछ समय पहिले एक महात्मा सेन्ट जीन नामी प्रगट होजुकेये, वे बहुधा जीरहन नदी के आसपास रहा करतेथे, इस महात्मा ने तीस वर्ष की अवस्था में धर्मीप-देश प्रारंभ किया. उन की बातचीत का ऐसा प्रवल प्रभाव था। कि असंख्य मनुष्य उन का उपदेश सुनने के छिये एकत्र हीजातेथे. उन का उपदेश बहुधा यह हुआ करताथा कि पापी से तोबा करी अर्यात पाप न करने का सच्चे मन के साथ हट विचार करो और फिर परमेश्वर की और ध्यान दो, वे कहा करतेथे कि पापियों के आयु रूपी गृह की जह को पाप रूपी कुल्हाड़ी दीला कर रहीहै इस कारण याती कुल्हाडी ऋषी पापी से बचकर उत्तम संस्कार रूपी पुरुषों से पृक्ष को सुगंधित करी और नहीं तो बहुत शीय यूस सोसला दोकर जह से गिर पढ़ेगा॥ जो बोई सेन्ट जोन के ऊपर छिसे उपदेश यो सुनकर धार्षों से तीमा करताया उस की सेन्ट साहिय जाईन नदी के

जिल से अपने विचार के अनुसार शुद्ध किया करतेये और अपनी घोलचाल में उस को वपतिस्मा कहतेये इसी कारण इस का नाम-

ं जोन दी वेषटिस्ट प्रख्यात होगया ॥

जब सेन्ट जोन ने बहुत से मनुष्यों की पाप कर्म से तीवा कराकर वर्षातस्मा दिया तो उन का नाम प्रसिद्ध होना आरंभ हुआ और हज़रत ईसा भी उन के पास गये और उन से वप-तिस्मा ठिया ॥

सैन्ट जोन से वपितस्मा छेने के पश्चात् इन्तर्रा ईसी एक निर्जन बन में गये और वहां चाछीस दिन तक चित्त को स्थिर कर के सीचते रहे कि किस प्रकार से धर्म के उपदेश की प्रारंभ कियाजावे ॥

.चालीस दिन के पश्चात् वन से पीछे आकर हज़रत ईसा ने 'उपदेश करना आरंभ किया उन की वाणी में सेट जोन से भी कियित अधिक प्रभाव था और बहुत मनुष्य उन का उपदेश सुमने के लिये एकज होजातेथे. चुल काल तक उपदेश करने के पीछे हज़रत ईसा ने विचार किया कि कुल मनुष्यों को अपने पास सबकर और उनको उचित उपदेश और ज्ञान

१ अव यह बात निश्चय होनुकी है ित जीवस काइस्ट एक तिन्यत निवासी बीट—योगी के त्रिप्य में उन्हों ने २० वर्ष के स्मामग तिन्यत में रहमर चींद्र मित के सिदानों की पटा रूस देश के एक पांथत ने कुछ समय हुआ कि उन के विधायपन की अवस्था का पूर्ण बर्णन दिखाई और सोर पांपडत लोग इस बात में सहमत है कि ईसाई मत एक प्रकार का बीद्धमत हो है, विद्याय्यन के पीछ जब ईसा मसीह स्वदेश की जाने रूमें वो उन्हों में अपने गुरू से कह दिया पत्र कि के पग्न हिंसा और सांस आहार के अतिरिक्त और सम्पूर्ण ताब आप के के पग्न हिंसा करता ।

ईसा मसीह के पुरुषों को देखना चाहिने कि उन्हों ने उस समय में जब न देखीं न आपबीर, केनल धर्म के तत्व जानने के बनिमाल से कितने दूर देश का देशास्त्र किया और इस देशास्त्र में कितना परिश्रम चन की उद्याना परा होगा।

की शिक्षा देकर धर्म प्रचार के लिये अन्य स्थानों में भेजना चाहिये पहिलेखन जाति के पुरुषों को दूँडा, उन के न मिलने पर कई मछुओं को शिष्य बनाया और उन से कहा कि यदि तम मछली पकड़ना छोड़ कर मेरे साथ रही तो मछलियों के स्थान में मनुष्यों का अहर करने के योग्य होजाओंगे इसी रीति से बारह मनुष्यों को अपना शिष्य बनाकर हजरत ईसा ने उन को अपोस्रल अर्थात् "ईश्वर प्रेपित" की पदवी दी थी परन्तु शोक का स्यान है कि उन में से ही एक ने थोड़े दब्य के लालच में आकर इज़रत ईसा को उन के शत्रुओं के हाय वैचढाला जिस का संक्षिप्त बुचान्त इस अकार से है. जब हज्-रत ईसा के अनुगामी अधिक होगये तव उन्हों ने यहदियों के पवित्र स्थान जैरूसलम नामी नगर में धूमधाम के साथ जाना चाहा हज़रत ईसा ने दो चेलों से कहा कि एक खर अर्थात गंधा किराये करके हे आओ-जैब्सहम में गंधे की सवारी बहुधा बादशाह और बड़े २ मनुष्य काम में छातेहें~ गधे पर सवार होकर हज़रत ईसा ने जैकसङम में प्रवेश किया उन के शिप्यों ने अपने वस्त्र और वृक्षों के हरे पते इत्यादि मार्ग में विछा दिये थे और सहस्रों मनुष्यों की भीडभाड़ साय होगई थी उस भीड़ में यह बोली दीजाती थी कि "मला हो यहदियों के बादशाह हज़रत ईसा का" इन बातों से जैरूस-लम के मंदिर के पादरी ईपीसे और अध्यक्ष पोलिटिकेल कारणों से अप्रसन्न हुए, उन्हों ने हन्स्त ईसा को कहा कि तुम अपने साथियों को इन बातों के करने से रोको-परन्तु हज़रत ईसा ने रोकना अस्वीकार किया इस पर बड़े पादरी ने तीस रुपया धुँस अर्थात् रिश्यत देकर ईसा के एक शिप्य जुडाज नाभी के द्वारा उन की पकड़वाया उस समय सम्पूर्ण शिष्य भाग

गये इन्स्त ईसा जुडिया के न्यायाधीश पाइलेट नामी के सन्मुख छाये गये जहां से उन को सूछी चट्टाने की आजा हुई। हजरत ईसा ने तीन वर्ष के लगभग उपदेश करने के पश्चात् सूली पाई-उन का उपदेश बहुधा मुख के द्वारा हुआ करताथा जिस को सेन्ट मध्यूज्-सेन्ट पील इत्यादि ने लिख कर इन्जील के नाम से शिसद्धे किया है, उस में बहुधा यह लिसा है कि जो २ बातें हज़रत ईसा से पहिले वाले पैग्-म्बरों ने कही थीं वे सम्पूर्ण इज़रत ईसा ने पूरी की और इन वातों को मोजिजा अर्थात् चमत्कार कहा गया है इन में से बहुत सी बातें साधारण और तुच्छ भी हैं. वपतिस्मे की रीति वा त्रिमूर्तिवाद पर और मुक्ति के हेतु हज़रत ईसा पर विशास लाने का पूर्ण उपदेश किया जाता है ।। ईसाई मत के त्रिम्तिंबाद पर बहुधा मनुष्य बहुत सीच विचार और बाद विवाद किया करते हैं और उसी मत के

वहुत से मनुप्प सर विटस इत्सादि ने आदि से ही न मानने योग्य समझा है इन ईसाई महाशयों को यूनिटेरियन के नाम से पुकारते हैं ॥ ं हज़रत ईसा की मृत्यु के पीछे सेन्ट पोछ इत्यादि के परि-अम से उन के मत को बहुत उन्नति हुई परन्तु हज़रत पोप

के बछवान, होने पर धीरे २ बहुत से अत्याचार फैछ गये जिन के दूर करने के छिये जुमेनी के रहनेवाले मार्टिन छूयर ने अनेक परिश्रम उठा कर और पोष जैसे बछवान को, निस के आधीन सम्पूर्ण ईसाई बादशाह ये नीचा दिसला कर, ईसाई मत की सुधारने योग्य सुराइयों को दूर करना चाहा, यदापि प्राचीन विचारवालों ने जिन को रोमेन क्यायोलिक कहते हैं इस की बात की नहीं सुना और उस से बिरुद्धता की तो भी समझदार मनुष्यों का एक बहुत बड़ा समूह जिस को प्रोटेस्टेन्ट कहते हैं लूथर का सहायक होगया, जिन की

सहायता से उस ने रीति अनुसार सामाजिक उन्नतिके नियम स्यापित किये. छास्रों रूपया और सहस्रों मनुष्य इस नाम में

एकत्र हुए, धर्म के साथ सम्पूर्ण सांसारिक उन्नतियां भी प्राप्त हो ही जाया करती है-निदान छूपर के धर्म परिवर्तन के पश्चात् ईसाई बादशाहों के राज्य भी फैलने प्रारंभ हुए हिन्दु-स्यान में भी पुर्त्तगाढ़ियों, क्रांसीसियों और अंगरेनों का आना

हुआ और ब्योपार करते २ यहां अंगरेज़ों का राज्य होगया. राज्य के साय उन का ईसाई मत भी आया और जिस प्रकार मुसल्मानी राज्य में कवीरजी, गुरू नानक साहिय, चैतन्यजी

इत्यादि प्रगट हुए, इसी प्रकार से अंगरेज़ी राज्य में ब्रह्म समाज, आर्य समाज इत्यादि धर्म समाजें स्यापित हुई ॥

। ब्रह्म समाज । राजा राममोहनराय साहिव का सन् १७७४ ई॰ में बंगाले में ब्राह्मणों के एक पवित्र कुछ में जन्म हुआ, आदि से ही मत मतांतर में उन की बहुत अनुराग या और छोटी ही अवस्था में एन्हों ने फारसी, अवीं, संस्कृत और अंगरेज़ी का बोध करलिया था और उसी न्यवस्था में उन्हों ने अपने मत

के विचार एक छोटी सी पुस्तक के रूप में छपवाये थे, जिस पर उन के माता पिता इतने अमसन्न हुए कि उसी छोटी. अवस्या में उन को अपने घर से निकलकर देशाटन करना पहा, जिस के हेतु उन को शारीरिक दुःख तो हुए पान्तु मत का बीघ और भी अधिक होगया इस देशाटन के पश्चात इन्हों ने सर्कारी चाकरी बहुण करछी और इस में अपने प्रबंध की याग्यता और सचाई इत्यादि से बदूत प्रशंसा और

नाम प्राप्त किया. इस समय में व मत के मुपार में भी पूरे होने रहे जिस का फल यह हुआ कि सन् १८६० ई॰ में राजा राममोहनराय ने महासमाज स्थापित की. उन को सचाई की सब्दे मन से खोज यी जिस के हेतु उन्हों ने बाई नल हुगान और वेदों को पढ़ा और यह निश्चय किया कि परमे- अर की एकता का हुनान्त और जीव की उन्नित की रीतियां उन में लिखी हैं, उन्हों ने मिस्टर आदम और कई दूसरे यूरोपियन और देशी महाश्यों को अपने सहमत बनालिया या. ये सब महाशय प्रत्येक रिवार को एकत्र होकर धर्म चर्ची किया करते थे॥

बहुत काल तक ब्रह्म समाज में बेद बहुत सन्मान और आदर की दृष्टि से देखे जाते रहे सन् १८३८ ई॰ में बाब देवेंद्रनाथ ठाकुर का चित्त धर्म की ओर छगा और उन्हों ने राजा राममोहनराय के उद्योगों में हाथ बटाना चाहा उन्हों ने एक तत्व बोधनी सभा स्थापित की एक छापाखाना बनाकर एक समाचार पत्र प्रकाशित किया और चार ब्राह्मणों की काशी में वेदों के तत्व को भर्छ प्रकार जानने के छिये भेजा-परन्त जब ब्राह्मण काशीजी से छौटेती उन्हों ने बेटों के लिये सम्माति अच्छी नहीं दी, बाबू देवेंद्रनाथ ठाकुर ने स्वयं भी भले प्रकार से खोज की और बाह्मणों के सहमत हुए, इस समय से ब्रह्म समाज में बेदों का पहिले जैसा आदर नहीं रहा. इस के पीछे कई कारणों से ब्रह्मसमाज में आदि ब्रह्म समाज, साधारण ब्रह्म समाज और नव विधान के नाम से तीन शासा होगई. बाबू केशवचंद्रसेन ने अपने उत्तम ध्याखा-नों और पुस्तकों के द्वारा हिन्दुस्थान और इंगलिस्तान में ब्रह्म समाज को दृढ़ और प्रसिद्ध किया. आदि में' राजा राम

मोहनराय ने एक आरम सभा स्यापित की थी परन्तु यह सभा विरुद्धता के कारण शीघ नष्ट होगई इस के पश्चात् उन्हों ने इस समाज की नींव डाली, जिस के हेतु इन का नाम आज तक प्रसिद्ध है॥

राजा राममोहनराय ने माघ शुक्त १९ सम्बत् १८३० में एक विशाल मंदिर बनवाया और मंदिर में पूजा के जो नियम रक्से गये थे, वे ब्रह्मसमाज के स्थापित करनेवाले के मत के सिद्धान्तों का पूरा और सचा फोटो अर्थात वित्र हैं इम ब्रह्म मंदिर की. धर्म स्मृति में से योडे से नियमों का भाषा अनुवाद करके पाठकों की भेट करते हैं ॥

९ इस मंदिर में केवल एक पारब्रह्म परमेश्वर की जो सत्य, सार और स्थिर है उपासना की जावेगी जिस में विना किसी प्रकार की रोक टोक के प्रत्येक मनुष्य की धर्म भाव से प्रीति पूर्वक शामिल होने का अधिकार होगा ॥

२ इस में कोई चित्र वा मृतिं वा कोई पदार्थ ऐसा नहीं रक्खा जावेगा जिस को किसी समय ईश्वर के स्थान में माने

जाने का भय होसके॥

🦯 ३ इस में किसी जीव की इत्या नहीं की जा सकेगी और न इस के भीतर अति आवश्यकता विना खाने पीने की आज्ञा दीजा सकेगी॥

४ किसी ऐसे जीव वा जड़ पदार्थ के लिये जिस की दूसरे मत के छोग पूजा करते हों घृणा और देप युक्त शब्द काम में न लाये जावेंगे और न उन का ऐसे शब्दों के साथ वर्णन किया .जावेगा ॥

ं मंदिर में केवृछ ऐसे उपदेश दिये जावेंगे जिस से साप्टि

कर्ता का ध्यान करने की ओर अधिक रुचि हो ग्रुभाचरण और | मित्रभाव बढ़े और अनेक प्रकार के मत मतांतर वाले मनु-ध्यों में प्रीति और मेल दर हो इत्यादि ॥

माज कल की ब्रह्म समाज के नियम निम्न लिवित हैं॥

। ब्रह्म धर्म के नियम ।

्रसम्पूर्ण सृष्टि का कत्ती एक है जो सबीन्तर्योमी । नित्य और द्विविध भाव से रहित है.

२ वह सर्व शक्तिमान, सर्वेझ, न्याई, पवित्र, द्याछ, सर्व न्यापक और सर्व दर्शी है.

्र मतुष्य का जीव अमर है और अपार उन्नति करने की योग्यता रखता है ॥

४ जगदीश्वर सब का पिता है और सम्पूर्ण स्त्री और पुरुप भाई बहिन के समान हैं ॥

प अपने जन्म भर सम भाव वर्तना और पाणी मात्र में प्रीति रखना जीव का अंतिम कारण है ॥

६ इस अंतिम कारण के अनुसार वर्तांत करके जीव अपने और औरों के हेतु छाभ वा हानि कारक बनता है ॥

७ कोई पुस्तक वा मनुष्य भूळ से रहित और पापों से पीछा छुड़ाने के पूर्व योग्य नहीं है॥

्र मानसिक ध्यान और ईर्शरेच्छानुसार मन वचन और कर्म से वर्षाव करना सची प्रार्थना है ॥

बम्बई अहाते में बहुत से विदानों ने ब्रह्म समाज के स्थान में भार्यना समाज के नाम से सभाएं बनाई, जिन में नियम ब्रह्म समाज के नियमों के अनुतार ही हैं परन्तु जाति के बंधन की नहीं तोड़ा गयाहै ॥

। संक्षेप बृत्तान्त आर्य समाज ।

सन १८७० ई॰ के छगभग स्वामी द्यानंद सरस्वती अपने गुरू स्वामी विरजानंदजी सरस्वती मधुरा वृन्दादन निवा-सी से विद्याध्ययन करने के पश्चात् मीन वृत्ति धारण करके केवल एक दौषीन अर्थात् छंगोटी लगाकर गंगाजी के तट पर विचरते थे, उनके वैराग्य और संस्कृत विद्या का बृतान्त सन कर राजा जयकृष्ण दास साहिब चन्दोसी मुरादाबाद के रहनेवालों ने बद्धत उद्योग करके अपने पास बुलाया और कई सी रूपये की पुस्तकें क्विल इसी लिये मोल लीगई कि, धर्मोद्भित के अभिनाय से इन का भाषा में टल्या छपवाया जाने बहुत काल पश्चात् स्वामीजी ने कानपुर, फर्रमाबाद इत्यादि स्यानों में गमन करके वहां के धनाव्य पुरुषों के द्वारा कई संस्कृत पाठगाटाएँ स्पापित की जहां विद्यार्थियों को मत सबंधी पस्तकें संस्कृत में पड़ाई गई उस में उचित सफ़लता न देस कर स्वामीजी ने समय के प्रभाव पर ध्यान देकर भ्रमण करते हुए ब्याख्यान देना आरंभ किया और चांदापुर इत्यादि स्यानों पर कई मतों के पुरुषों से बाद विवाद भी विसे जिन में दन वो भन्ने प्रवार सफलता हुई ॥ स्वामीजी मूर्तिपूजन का संहन बहुत किया करतेये और वेडों को ईश्वर कृत मानवर उन की व्याख्या अष्टाध्याई, महा-

वेड़ों को ईश्वर कृत मानवर उन की व्याख्या अधार्थ्याई, महा-आप्य, निरुक्त, निपंट आदि के सावनों से शाखानुतोधित नियमों पर करके वहतेये कि, सम्पूर्ण विद्याओं के बीज वेढ़ों में विद्यमान हैं, स्वामीजी ने ऋतेद का मायः तीन चतुर्यात भाषा अनुवाद वर दिया था और उन की बनाई हुई सीन पुस्तकें आपर्यसाय और इसरे मतों के सोजने वार्टो में अच्छी तरह प्रवाद्यत हैं।

१ गोकरूणानिधि-जिस में गी बादि पशुओं की रहा पर बहुत कुछ कहा है ॥

२ सत्यार्थप्रकाञा-जिस में वेदोक्त नियम और आज्ञा भों का संक्षिप्त वृत्तान्त, स्वामीजी का सिद्धान्त और अनेक मकार के मत मतांतरों का खंडन मंडन का वर्णन किया गया है ॥

३ वेदभाष्य भूमिका-अर्थात वेदों के अनुवाद की भूमिका ॥

स्वामीजी का नाम सुनकर ब्रह्मसमाज छाहौर ने उन को निमंत्रण दिया और अपने प्रबंध से उन के व्याख्यान करामे षव इन के कई न्याख्यान ब्रह्म समाज में हो चुके जिन से संम्पूर्ण लाहीर में एक प्रकार की हल चल मच गई तब बहत से महाशय इन के सहायक और सहमत होगये उन्हों ने अपने प्रवंध से स्वामीजी को ठहराकरके व्याख्यान कराये जिस का फल यह हुआ कि, दश नियम बनाये जाकर छाहौर में मनल नार्यसमाज स्थापित हुई नौर इसी मकार से सूबे पंजाब, पश्चिमोत्तरदेश, राजपूताना इत्यादि में इन्हीं नियमीं

के अनुसार समार्जे स्थापित होनी मार्रभ हुई आर्यसमाज के दश नियम यह हैं॥ १ सब सत्य विद्या और सत्य विद्यासे जो पदार्थ जाने

जातेहैं उन सब का आदि मूळ परमेश्वर है ॥ २ ईश्वर सचिदानंद स्वरूप, निराकार, सर्वशाक्तिमान,

न्यायकारी, दयालू, अजन्मा,अनन्त, निर्विकार, अनादि, अनु-पम, सर्वाथार, सर्वश्वर, सर्वव्यापक, सर्वान्तर्यामी, अजर अमर, अभय, निरय, पवित्र और सृष्टि कत्ती है-उसी की उपासना करनी योग्य है ॥

३ वेद सत्य विद्याओं का पुस्तक है, बेदूका पढ़ना पढ़ाना

और मुनना मुनाना सब आयों का परमधर्म है ॥ ४ सत्य महण करने और असत्य को त्यागने में सर्वदा

उद्यत रहना चाहिये ॥

५ सन काम धर्मानुसार अर्थात् सत्य और असत्य की विचार करके करने चाहियें ॥

६ संसार का उपकार करना आर्यसमाज का सुरूप उद्देश है अर्थात् शारीरिक आरिमक और सामाजिक उन्नति करा।।

ण सब से मीतिपूर्वक, धर्मानुसार, यथायोग्य वर्तना चाहिये॥ ८ अविद्या का नाश और विद्या की यृद्धि करनी चाहिये॥ ९ गुनोक को नगरी ही, बहुबति से सुवस महत्वा चाहिये॥

९.मरपेक को अपनी ही उन्नति से संबुध न रहना चाहिये किंतु सब की उन्नति में अपनी उन्नति समझनी चाहिये॥ १० सब मनुष्यों को सामाजिक सर्व हितकारी नियम

पालने में तत्पर रहना चाहिये और प्रत्येक हितकारी नियम में सर्व स्वतंत्र रहें ॥ कुछ काल तक समाज अच्छी तरह चलता रहा और पीछे

कुछ कार तक उमाज अन्छ। तरह चलता रहा आर पाछ से सभासदों में कई प्रकार की विरुद्धता के कारण झगड़ा होने से पंजाब में कई २ स्थानों में दो २ समाज होगई ॥

॥ थियो सोफिकेट सोसाएटी ॥ अर्थात

। तत्त्वविवेचक समाज । कर्नेट ओडकट साहिब और मेडम न्डेवेडस्टी के उद्योग से

कनल आलकट साहब आर महम ब्लवहस्सा के बचागस तत्त्वविवेचक समाज की जह हिन्दुस्यान में जभी जो संस्कृत प्राचीन पोषियों का अनुजाद हत्यादि करके साधारणधर्म की ओर ध्यान दिलाने का उद्योग करतेहैं उन के तीन नियम नीचे लिखे अनुसार हैं॥

ाप छित अनुसार है।।

१ एक ऐसे केन्द्र का स्थापित करना जिस में सम्पूर्ण सृष्टि के मनुष्य जाति, मत और समाज का पक्षपात छोड़ कर भाइयों के अनुसार एकत्र हां और एक दूसरे को आत्मा के

स्थान में एक समझें॥ २ आर्य और दूसरी पूर्वी विद्याएं मत् और शास्त्रों की

र आप जार दूसरा पूर्वा विधाए अत आर शास्त्रा का धोच विचार और जिज्ञासा के साथ पढ़ना और ऐसे पटन की आवश्यकता वा छाभ को निश्चय करना और प्रकाश करना ॥ ३ विश्व और मनुष्य जाति की गुंस शक्तियों का निरूपण

३ विश्व और मनुष्य जाति की गुंत शक्तियों का निरूपण करना ॥ सन १८८५ ई० से धर्म के अंग राजनीति संबंधी

जन् (१०५) इंग्रेस यम के जन राजनात समया मातें पर विचार करने के छिपे एक सभा "इन्डियन नेशानल कांग्रेस" अर्थात (भारतीयराष्ट्रीयसभा) के नाम से स्थापित हुई जो प्रत्येक वर्ष हिंदुस्थान के विवेध स्थानों में एकज्ञ 'हुआ करतीहै, उसी समय पर ही सूत्र १८८७ ई॰ से एक सभा "इन्डियन एसो औल कार्न्में स" (भारतीय सामाजिक मेला) के नाम से आरंभ हुई जिस में बहुधा रीत भोति के सुधार पर विचार किया जातीहै, उस सभा के अनुसार कई जातियों में रीत भांवि और विद्या संबंधी विचार करने को प्रति वर्ष सभार्ष होने उगी हैं, जिन को बहुधा

कान्फ्रेन्स के नाम से पुकारते हैं ॥
जब आर्यसमाज ने मूर्ति पूजन आदि का खंडन आरंभ किया
तब मूर्तिपूजा आदि के मानने वालों ने अपने धर्म की रक्षा
के हेतु "मारतधर्म महामंडल" को नीव जमाई और
कई स्थानों में "सनातनधर्म सभा" के नाम से सभाएँ स्था
पित हुई ॥

। संक्षिप्त वृत्तान्त धर्ममहोत्सव ।

ऊपर डिसीहुई सम्पूर्ण सभाओं और सोसायटियों के योग्य महाशयों और दूसरे धर्म के खोजने वालों और धार्मिक पुरु-पों के द्वारा सन्रे८९५ ई॰ में "धर्ममहोत्सव" प्रगट हुआ

जिस का मुख्य प्रयोजन यह है कि, सम्पूर्ण देश के चुने हुए बुद्धिमान और योग्य पुरुष प्रति वर्ष वा उचित समय पीछे लपनी सामान्य आवश्यकताओं पर विचार करें और मतमतां-

तर के झगडों को छोड़कर धर्म की रझति में तत्पर हीं ॥ पहिला मेला धर्ममहोत्सव का अजमेर में २६-२७ और

९८ सितम्बर सन् १८९५ ई॰ को हुआ जिस में नीचे टिसे हुए मतों के महाशयों ने प्रीतिपूर्वक अपने २ छिद्धान्तों की वर्णन किया ॥

१-शेवमत. २-वेष्णव मत् ३-निम्बार्क संप्रदाय.

४-बद्धभाचार्य संप्रदाय. ५-रामानुजसंप्रदाय,

६-वेदान्तगत् . ७-त्रहासमान ८-आर्यसमाज

९--प्रार्थनासमाज.

१०-सिंहमत १९-राधास्यामीमत् १२-जैनमत्

१३-मुसल्मानी मत्. १८-ईशई मत

नीचे हिखे प्रश्नों पर सोच विचार किया गया था ॥

१-परमातमा

२-जीवारमा.

३-पुनर्जन्म

४-पापपुण्य,

५-शारीरिकधर्म्म, ६-गृहस्थधर्मा.

७–सामाजिकधर्म्म. ८-आकाशवानी.

९-अवतार.

१०-मोक्ष इस प्रयम मेलेकी संक्षेप रिपोर्ट अंगरेजी और वर्ट्सें छपीथी॥

दुसरा मेला धर्म महोत्सव का २६ से २९ दिसम्बर सन

१८९६ ई॰ पर्यंत लाहौर में हुआ जिस में नीचे लिसे मत मनान्तरों के छोगों ने श्रीतिपूर्वक अपने २ सिद्धान्त नीचे

हिसे छ: (६) प्रश्नों को हेकर वर्णन किये॥

१--सनातनधर्म ९-आर्पेषमाज.

३-ब्रह्मसमाज.

४-सिंहमत.

५-वियोसोफिकेट सोसाएटी.

६-ईसाईमत.

७-मुसाईमत्,

८-मुसल्मानीमत.

९-मी थोट.

(६) प्रश्न भीचे छिस्ने अनुसार् ये,



१—मनुष्य की शारीरिक मानसिक और आस्मिक व्यवस्या.

२-परहोक अर्थाद मनुष्य की मृत्यु के पीछे की व्यवस्या, ३-मंसार में मनुष्य के जन्म छेने का मुख्य प्रयोजन क्या

है और वह किस प्रकार पूर्ण हो सक्ता है, ध-कम्म का फल इस लोक और परलोक में क्या होताहै.

५-ज्ञान प्राप्त होने के स्पाय. इस मेले की न्यारेवार रिपी

र्ट २८० पृष्टों की छप चुकी है. तीसरा मेळा धर्म्ममहोत्सव का"द्वित्वगिरि शांति आ"

श्रम "गुजरात, पंजाब में एक महीनेतक अर्थात् माघकी पूर्णमाती से पीप पूर्णमाती पर्यत् (९ दिसंबर सूत्र १८९७ ई० से ७ जनकी सन् १८९८ ई० तक) रहा कई २ सत सतान्तरीं व

जनवरी सन् १८९८ ई॰ तक) रहा कई २ मत मतान्तरों वे बहे २ विद्वान् संत महात्मा और धार्मिक पुरुष द्र २ स्यानों से पधारे ये और नीचे लिखे प्रश्नों पर वर्तमान समय नी व्यव-

स पवार य आर नाच । छस्न प्रश्ना पर वत्तमान पनय पार्या स्या का ध्यान रखकर सोच विचार किया गया था, १–ग्रनच्य के लिये कीन २ से कार्य अस्यावश्यक हैं और

१-मनुष्प के लिये चीन २ से कार्य अत्यावश्यक हैं और ने किस प्रकार किये जासके हैं. २-स्वपदेशकों में क्या २ ग्रुण होने की आवश्यकर्ता है

और उन से सर्वेदाधारण को विश्वमकार छाम पहुँच सक्ता है. १-पम्मे किस मकार सफलता के साथ फेलाया जा सका है. इस मेले वी रिपोर्ट भी वई भाषाओं में छभी है अब धर्मन

महोत्सव का मेला लाश्रम में सदेव श्रीतवर्ष हुआ बरेगा !! । धर्ममहोत्सव के श्रयोजन वा मनोरथ।

१ धर्म की ओर रुचिदिलाना । यद्यपि आज कुछ अधेर्य मृत मतातर संसार में हैं और

यदाप भाग कर अस्ट्य मन मतातर ससीर म ह आर नवीन होते जाते दें परन्तु फिर भी इन दिनों के परे डिमे महा- य बहुधा तो धर्म को निरर्थक वस्तु समझते हैं-वा नीति का ास होना और इसीकारण से इस ओर ध्यान नहीं देते. धर्म-होत्सव का मुख्य प्रयोजन यह है कि, मनुष्य मात्र के चित्र में र्म की ओर रुचि बढाना ॥

। २ धर्म प्राप्ति के हेतु वर्ताव करने योग्य सहज रीतियाँ निकालनी।

धर्म के नियम और ऊपरी दिखावटी बार्ते आपस में इतनी मेलादी गई हैं और ऐसी कठिन बोली और शब्दों में उन को र्णिन किया जाताहै कि बहुधा महाशय तो धर्म की ओर ध्यान रेंने का विचार ही नहीं करते और जो विचार करते हैं तो सम-म नहीं सक्ते वा अशुद्ध समझने के देतु हानि उठाते हैं, धर्म-महोत्सव ऐसी रीतियां निकालेगा जिन से प्रत्येक मनुष्य धर्म के उत्तम रहस्यों को भली भांति समझकर भेटू वन सके ।

। ३ धर्मसंबंधी बातों में सहनशक्ति प्राप्त करना।

धर्म की बातों में पक्षपात इत्यादि कारणों से बहुधा छड़ाई झगड़े होजाते हैं-जिस के कारण शांतिस्वभाववाछे पुरुष दूसरे मतवाठों से मिछना ही नहीं चाहते और इस हेतु वे अल्प ज्ञानवाले बने रहते हैं. धर्ममहोत्सव में सब से बड़ा नियम यह है कि, कोई मनुष्य दूसरेपर प्रत्यक्ष वा संकेत से भी आक्षेप कदापि नहीं करने पाता, इस कारण से सहनशक्ति स्वयं बढ़ जाती है जैसा कि, अजमेर के धर्ममहोत्सव में सहस्रों मनुष्यों ने अपने नेत्रों से देखा है, समाविसर्जन होजाने के पीछे भी सहन-शक्ति और आपस की प्रीति की यह व्यवस्था थी कि, नाथदारे के अधिकारीजी ने सम्पूर्ण हिन्दू, आर्य, ब्रह्मो, मुसल्मान, ईसाई डेलीगेट अर्थात् पुरस्कृत महाशयों को अपने बहां दी' पार्टि में

निमंत्रण किया और आर्यसमाज अजमेर ने ब्रह्मोप्टेशक मिस्टर नगरकर को अपने मंडप पर बुलाकर व्यास्थान कराया ॥

। ४ शारीरिक, मानसिक और आत्मिक उन्नित के उपाय करने का उयोग करना ।

जब विना पसपात के विद्याभिछापी छोग सम्पूर्ण मतों बे तत्वों को सुनेंगे और उन को अपने मन में तोछेंगे तो अवस्म मत के सबे तत्व उन को ज्ञात हो जावेंगे और ज्ञात होनेपर उन्हीं के अनुसार चछने छोंगे, जिस का फछ अवस्य यह ही होगा

क अंतुतार पंजान जिल्ला का का हिन्द स्वी कारित फेल्लेगी ॥ इस जंगरेजी राज्य के सुख चैन और स्वतंत्रता के समय

में जब कि, असंख्य योग्य महाशय अपना प्रिय समय, दृत्य और मन अपने २ मत की स्त्राति की ओर लगारहें से प्रत्येक मत के शुभविंतक का पर्भ है कि, यपाशक्ति सहापता वरें, जिस से और न्यायकारी परमाना की सहापति के

नत्रति में मन पाही सफलता होकर सबे धर्मकी स्त्रति ही और सस के द्वारा मुख की शृद्धि और दुःस की निवृत्ति हो ॥ । सामाजिक स्त्रति से पार्र्ट्सिक

पर्य की भी उन्नति होती है । क्रिस प्रकार के शरीर में मन एक ऐसा सिश्रेट फ्यूर्स है हि-

बह स्पृष्ठ मिर और इन्द्रियों से मिटवर तुष्ट क्यों के बरता है और बुद्धि और अन्मा से मिटवर टक्स क्यों करताहै, रसी प्रवार से स्मानिक धर्म को भी समझना साहिय-इसके

रत्तम प्रबंध से लौकिक धर्म की भी मनचाही रन्नति होसकी रे और पारछोकिक धर्म की भी-निदान जिस्र समय हिन्दु-स्पान में सामाजिक प्रबंध उत्तम था उस समय सांसारिक बन्नति के अतिरिक्त पतक्षाई और व्यास जैसे ऋषी भी जन्म षारण करतेथे परन्त जब कि, सामाजिकप्रबंधको चलाने वाले मोग्य पुरुष अस्त होगये, आत्मिकविद्या के फैटाने वांठे

पुरुष भी न रहे और यदि योग्य पुरुष सामाजिक धर्म की अब फिर भी उत्तम रीति से फैछावें तो आत्मिकविद्या के जानने वाले और फैलाने वाले महाशयों की भी संख्या बढ़नी संभव है ॥ इस कारण प्रत्येक सांसारिक और आरिमक उन्नति बाहने षाळों का धर्म है कि, तन, मन और धन से सामाजिक धर्म के स्थापित करने और चलाने में सहायता करें ॥



। साधारण धम्मे (LLABH R.) बहुन. । दूसरा भाग।

। पारलैकिक धर्म ।

ः इस संसार में प्रत्येक जीव जब जन्म धारण करता है, तो इछ काल तक सम्पूर्ण शक्तियां धीरे २ बढ्नी आरम्भ होती हैं और कुछ समय तक उत्तम अवस्था में रहती हैं—फिर

। पारहौकिक धर्म की ब्याख्या ।

शनैः २ निर्बल होना आरम्भ होता है और अंत में शरीर-अ-र्यात् पंच महा भूत की बनी हुई काया-नष्ट होजाता है कोन २ धी शक्तियां किस २ समय और किस २ प्रकार से बहती और धटती हैं, और जीव कहां से आता है और फिर कहां चला जाता है, किस प्रकार आता है, और किस प्रकार जाता है, इन सब बातों को ठीक २ जानने और उन से लाभ उठा-ने, और दूसरों को बतलाने, और उन को उन के असुसार

। पंचमहाभूतश्रार का जन्म और मोत ।

चलाने की, पार लौकिक धर्म्म समझना चाहिये ॥

यदि शारीरिक धर्म का टीक २ पाष्टन किया जावे, तो इस स्थूङ शरीर का कोई न कोई विभाग पचास (५०) वर्ष की अस्परम, तक उत्पन्न ऐता, और वृद्धि पाता रहता है, और यदि पर्याचित साधन न स्क्या जावे, तो जिस समय तक

रक्सा जानेगा, उदी समय तक यह अवस्या रहेगी; इस के पश्चात् उत्तने ही समय तक धीरे र कोई न कोई विभाग हर समय निर्वेट होना, और मरना आरम्भ होजाता है, और जब

नहीं है, और अब दूसरे विभाग पार छोकिक धर्म्म में आप कहते हैं, कि सन्याधी महात्मा युद्ध विद्या की अभ्यापिक रीति-यां सिखछाया करते थे, और वास्तव में सन्यासी संसार वी मिथ्या और माया का जाल कहते हैं और किसी काम के भागी नहीं होते हैं. तो युद्ध के कामों में भागी होना वैसा? समाधान-कांग्रेस और वान्क्रेन्स वाले मुख द्वारा बी लिस कर, चोहे जॅसे कहें कि धर्म्म से उन को कुछ संबंध नहीं फिर भी धार्मिक पुरुप ही उन वा काम चला रहे हैं; और जर्न कभी अधर्म पर चलने बाले मनुष्य इन के काम मूँ मिले हैं, तब बहुत हानि स्ठानी पड़ीहै, धर्मी भाव से जो कार्य कीड़ियों से होता है वह दूसरी रीतियों से सहस्रों रुपये व्यय करने पर भी बसा उत्तम नहीं हो सक्ता ॥ वास्तव में सच्चे धर्म्म का अभाव होने, और मत मतांतरों में पक्षपात, और नये २ झगड़े देख कर, कई मनुष्यों ने धर्म के मुल्य २ अंगों के मुधारनेका । दूसरी रीतियों और नामों से आरंभ कर दिया है-निदान यह शंका क्टापि नहीं करनी चाहिये कि उन मुधारों की ययार्थ में भी धर्म्भ से कुछ संबं-ध नहीं है ॥ इसी प्रकार ऋषियों के समय में सन्यासाश्रम से यह प्र-योजन या, कि गृहस्य धर्म के बम्मों की छोड़ कर अपने बाल बचा कुटुम्बियां और संबंधियों के मोह से निर्लंप हो। कर जो २ लाभ अपनी योग्यता और बाहु बल से उन की पहुंचाए जाते थे, वे लाभ प्राणीमात्र की पहुंचाए जादें. अ-पने छोटे से बुदुव को त्याग के, सृष्टि मात्र को अपना कुदुव पृथ्वी का माता-और परमात्मा नो पिता-और सम्पूर्ण मनुष्यों का भाता अर्थाव भाई-और ट्सरे जीवा-प्यु,पश्चियाँ इत्यादि को अपना सम्बन्धी समझा जावे ॥

निदान उस आंश्रम में निज के छाभ पर दृष्टि सुछे भी र्भनिही रहती थी-अतएव प्रत्येक काम में देशी और जाति की भर्काई को दृष्टि में स्वने के हेतु, बढ़े २ भारी उद्यमों में सा-गानिक उन्नति के उत्तर दाता मनुष्य सन्यासियों से सम्मति बिया करते थे; और बहुधा उन्हीं की सम्माति पर चला कर-ते थे-राज्यसभा में भी सन्यासियों का बहुत आदर सत्कार हुआ करता था−छड़ाई झगड़ों के समय दूत का काम उन से छिया जाता था, और दीनों ओर वाले उन पर भरोसा रखते थे, नारट जी इत्यादि ऋषियों का बहुत सी पुस्तकों में ऐसे कामों के करने का वर्णन देखने में आता है। गुद्धाविद्या की ऋषियों के समय में बड़े आदर से देखा जाता था और उस को जैसा कि वह वास्तव में भी है अति आवश्यक, लाभ दा-यक और उत्तम धन्या समझते थे । विश्वामित्रजी ने वह ट-त्तम गुण महाराजा रामचंद्रजी को सिखलाया, और द्रोणा-चार्य ने अर्जुन और दूसरे राज पुत्रों की उस की शिक्षा टी. धनविद्या और उस के दारा जय को ऐसे आदर की दृष्टि से देखा जाता या कि परशुरामजी, जिन्हों ने क्षत्रियों से बहुत युद्ध किया, और उन को जीता अवतार करके मानेजाते हैं. इसी प्रकार महाराजा रामचंद्रजी को रावण के पराजय करने के हेतु अवतार समझते है और उस पगजय को देशी श्रर-बीरता का नमूना समझ कर रामछीछा नामी वार्षिक मेछा कराया जाना आरम्भ हुआ है-कि प्रत्येक बीर पुरुष को उत्सा है, और प्रत्येक अत्याचारी और दुःख देने वालेको चितावनी का प्रभाव होता रहे, श्रीकृष्णजी महाराज ने, जिन की सम्पूर्ण कला अवतार कहते हैं, प्रमिद्ध महाभारत की लड़ाई को क-रामा और अपनी राजनीति की समृद्ध और धनुर्विद्या के दाव

शारीरिक शक्तियां बहत अधिक निर्बल होजाती हैं और मर-

जातीहें, तो जीव शरीर का त्याग कर देता है—परंतु आमिक शक्तियां सदा बद्ती रहती हैं—निदान वाल्य और युवा अवस्या में शारीरिक शक्तियां, इन्द्रियां और उन के विषयों इत्यादि की और अधिक ध्यान रसना बाहिये—परंतु जब शारीरिक शक्ति वो का घटाव बारम्भ हो, तो लाल्य और अधिर के साथ

टन से काम छेना वा उन को बढ़ाने के उद्योग, सीच, और निरासपर में समय व्यर्थ व्यतीत करना टीवत नंहीं-विन्तु आसीरिक शक्तियों का उचिन रीति से, मध्यम अवस्या में, वि तीव करते हुए उन से अस्तुत्तम अर्थात् मानासिक और आस्मिक शक्तियों की बृद्धि की और ध्यान देना चाहिये, कि जो स्वामान विकास से मित्री क्षण बढ़ती रहती हैं-असी अवस्था अस्त्या

विभाग (५०) पचास वर्ष तक है। किक घर्म्म को प्रधान, और पारलेकिक धर्म्म को गोण अंग में समझना चाहिए, और दूसरे विभाग में पार लोकिक धर्म को प्रधान और ही। किक धर्म्म को गाण अंग में समझकर, समय का अधिक विभाग जातिक जातियों की ओर ध्यान हमें व्यक्षीत

विभाग जातिक गातिथा का आर व्यान देन में व्यवति करना चाहिये ॥ ।हिन्दस्यान के ऋषियों के अनुसार समय का विभाग।

ाह-दुरपान के कापपा के अनुसार समय की विभाग ऋषियों ने, जो सृष्टि के नियम और आस्मिक शक्तियों में भन्ने प्रकार जानकार थे, अवस्या को चार विभाग में बांद्य पा:−

१ ब्रह्मचर्ध्याश्रम.

२. गृहस्याश्रम.

३ वानपृस्थाश्रम. ४ मन्यासाश्रम. इन में से प्रथम दो आश्रमों संबंधी आजाएं, इस पुस्तक के पिंछे विभाग, लोकिक धर्म्स, में वर्णन की गई हैं, और पि-एले दो आश्रमों संबंधी आजाएं, इस ट्रसरे विभाग पार ली-किक धर्म्स में लिखी आयेगी॥

ऋषियों के उस समय में प्रत्येक बालक और वन्या, चाहे वे धनवान के हों-या दिस्ट्री के, गुरू कुछ में जाकर, वीर्यं की रक्षा करते हुए, और विद्या पढ़ते हुए, मनुष्य जाति की सम्पूर्ण शक्तियों को मगट किया करते थे. पचीस वर्ष की अवस्या के लगभग अपनी विद्या, ब्राह्म और मन की इच्छा के अनुसार किसी न्यापार की यहण करके, गृहस्थाश्रम में स-म्पूर्ण सांसारिक सुख धर्म्मानुसार प्राप्त करते थे, फिर पचास वर्ष की अवस्था होने पर वानप्रस्य और सन्यासाश्रम में ही कर, गृहस्थ के संबंधों की धीरे २ त्याग करके, बन में, बा वस्ती के किनारे किसी एकांत स्थान में, निवास करते थे. और जिस २ विद्या में जो २ योग्य और गुणवान होते थे. वे ब्रह्मचारियों इत्यादि को उस विद्या के गुप्त भेद वतलाते थे-जैसे आयुर्विद्या के जानने और बाहेन बाले समझदार शिप्यों को व्यवहारिक शिक्षा देते थे, और धनुविद्या के जान-कार बीर और योद्धा ब्रह्मचारी पुरुषों की युद्ध के रहस्य और अभ्यासिक ऊंच नीच समझति ये ॥

ट्रांका-प्रथम भाग-छोकिक धर्म्म के अंतरगत सामाजिक धर्म्म के अध्याय में, हिन्दुस्थात की सामाजिक उनाति के व-र्णन में, आप ने नेशनल कांग्रेस की धर्म्म का राज्य नीति अंग और सोशल बान्फेन्सों की धर्म वा जाति की उन्नति अंग वहाँ हैं, और बास्तव में वे सभाएं अपने नियमों में स्पष्ट रीति से कहती हैं कि यह महोतर से उन का कुछ संबंध

डिखा नाता है il

पेचों से अर्जुन की सहायता और महाराजा युधिष्टिर की जय कराई । जब सामाजिक दल्लाते का प्रवन्ध उत्तम न रहा, तब आश्रम भी विगडने लगे, धर्म के नाम से अनक प्रकार की असम्भव बातें और कहानियों से भरी हुई पुस्तकें, जान बूझ के वा समयायीन, संस्कृत में लिखी गई, जिन के कारण सबे धर्म्म और उत्साह आदि गुणा से इट करके, मत मतांतरा के झगडों में लोगों को रूचि होगई है, प्रत्येक मतवाली ने अपने पस की पुष्टि के लिये,नवीं से नृत्री रीतियों से तरूण और अनिम्ह मनुष्यों को माधु जना कर, अपने दिचारानुसार उन से काम रेना आरंभ किया-उम समय रे सचे सन्याशी महात्माओं ने, तिन का सामाजिक और दूसरे सांसारिक कामा-विद्या पटाने और इनर सिम्हाने इत्यादि मे-क्विड गाण अग में संबंध या, इस ओर से च्यान की हटाकर अपना सारा समय अपने मुराय काम आरिमक शक्तियों के जगाने में छगाना प्रारंभ किया, और यदि अब फिर सचा धर्म्म अगट होकर सामाजिक उन्नात का काम। ठीक तरह आरम्भ ही तो ऐसे सबे सन्यासी महात्मा भी अवज्य प्रगट होजादेंगे, जी सामाजिक उन्नति के कामों में भी सहायता हेर्व और मुंच सन्यास-योगाभ्यास-ज्ञान और मोस आहे साधनों वाभी इपढेश दरें, जिन का मौक्षित ब्रुतान्त भीचे

। दूसरा भाग ।

। पहिला अध्याय ।

। संन्यास धर्मा ।

। संन्यास धर्म्म की व्याख्या। सन्यास एक संस्कृत अब्द है, जिस वा अर्थ छोड्ना है,

बोल चाल में संन्यास का अर्थ गृहस्थाश्रम के कम्मे और स्वार्थ से भरी हुई इन्द्रियों और उन के विषय संबंधी कार्यों

स्वाय सं भरा हुइ इान्द्रया आर उन के 19पय संवधा काया के छोंड़ने–आत्मिक शक्तियों के बढ़ाने और उन के द्वारा स-चे आनंद और शांति के प्राप्त करने को कहते हैं।।

जिन कम्मों के बरने से, इन्द्रियां मन और बुद्धि वश में रहे, परोपकार का स्वभाव पड़े, निरिच्छा का धन प्राप्त हो, काम कोथ छोभ मोह और अहंकार से सामना करने और उन के

कोष छोभ मोह और अहंकार से सामना करने और उन के जीतने का पराक्रम उत्पन्न हो, सज्जा ज्ञान मास हो, उन सब कम्में। और क्षक्तियों के काम में ठाने को सन्यास धर्म्म

समझना चाहिये ॥

आनंद और उस के भेद और उन के त्याग करने की रीति ।

परमातमा ने प्रत्मेक जीव को अपने बचाव और उन्नति के लिये असंख्य जिक्तयां दी है. मनुष्य के ज्ञरीर में वे संपूर्ण जाकियां पर्ण वल के साथ उपस्थित है; और वे सम्पूर्ण जाकि-यां अपनी रहा और उन्नति के लिये मित क्षण अपने आहार की इच्छा करती रहती है; और उस आहार के मिटिन पर एक

प्रकार की असन्नता शात, होती, है-जैसे इन्द्रियां हर समय-अपने आहार की इच्छा करती हैं-अर्थात कान चाहते हैं, कि कुछ सुनते रहें, नेत्र देखते रहना चाहते हैं इत्यादि-और जिस प्रकार के शब्द, अच्छे हों वा बुरे, कान में पड़ते रहते हैं, वसी प्रकार के शब्दों की मुनने की इच्छा बढ़ती रहती है-और उन को मुन के प्रसन्नता होती हैं; और जिस प्रकार के पदायाँ को नेत्र बहुधा देखते हैं, उन्हीं को देखने की इच्छा करते रहते हैं और उन को देख कर प्रसन्नता प्रगट करते हैं। । पहिला त्याग । कानों को बुरे शब्दों से इटाकर, अच्छे शब्दों में लगाने का स्वभाव डालना; और नेत्रों को हुरे पदायाँ से हटाके, उत्तम पदायों में लगाना-सन्यास धर्म्म में पहिला त्याग सम झना चाहिये, जिन महात्मा पुरुपों ने इस त्याग के फल को प्राप्त किया है, वे इस त्याग के फल की चक्रवर्ती राज्य मात होना कहते हैं-अर्थात् अरीर रूपी नगर में, जो इन्ट्रियों के द्वारा कम्म का चक्र चल रहा है उस को वे अपने बज्ञ में कर छेते हैं॥ । दूसरा त्यान ।

इन्हियों के आनंद से अधिक आनंद मन के द्वारा प्राप्त होता है-निदान जांच से जाना गया है, कि जब मनुष्य अच्छे वा चुने विचार में मन्न होता है, उस समय पास का भी जब्द सुनाई नहीं दिता-निन्नों के आगे परा हुआ पदार्थ ही नहीं सुन्नता-उन विचारों को यदि वे पुरे हों तो अच्छों से बद्छ-ना सन्यास धर्म्य में दूसरा न्याग है जिस के प्राप्त होने पर स्वां होष की प्राप्त कि कि विचारों के द्वारा सदैव अच्छे ही कर्म्म होते हैं जिन का फल सदैव सुख का देनेवाला होता है; और सुसही स्वर्ग का सञ्चा लक्षण समझा गया है॥

) तीसरा त्याग i

चिर काल तक उत्म विचारों में लगे रहने से, बुद्धि निर्मल और साविक होजाती है, और वह झुटे विचारों को महण करना कभी नहीं चाहती, इस अवस्था को त्याग का तीसरा पद समझना चाहिये, जिस के द्वारा सत्य लोक की प्राप्ति होतीहैं-अधीत सचाई के आनंद में मग्न रहना होता है; और उस बुद्धि के बल से जिस विचा वा अभ्यास की और ध्यान लगाया जाता है, उस में पूरी उन्नति होने लगती है और असंख्य सचाइयां मगट होजाती हैं।

। चोथा त्याग ।

जब दुद्धि अस्पेत सूक्ष्म होजाती है, उस समय उस के द्वारा जान पहता है, कि उस को सहारा देने वाली एक चेतन्य शांकि है, जिस को जीवातमा कहते हैं—उस चेतन्य शांकि तक पहुंच के दुद्धि जांत होजाती है और जीवातमा के स्वाभाविक गुण मगट होजाते हैं, और यह स्पाण का चौथा और अंतिम पद समझना चाहिये. इस पद पर पहुंच कर, जीवातमा के द्वारा, प-रामात्मा का अनुभव हो करके, ब्रह्म लेक की प्राप्ति कही गई है—अर्थात ब्रह्म स्वरूप परमात्मा, जो सम्पूर्ण हमानों में ज्यापक और पिरपूर्ण है, उस का अनुभव हदय क्यी भूमि में होकर, भीतर वा वाहर सब स्थानों में उसी वा मक्षा हिलाई देन लगता है—इसी को महा आनंद ब्रह्मानंद इत्यादि नामों से कहत हैं वह सब से उन्तम आनंद इस हतु से कहा जाता है, कि इस

से पहिले के सम्पूर्ण आनंद उद्योग से प्राप्त होते हैं, तिस पर

भी सदैव रहनेवाले नहीं है-क्योंकि जिस समय उद्योग बंद कर देते हैं, तत्काल ही वे आनंद भी जाते रहते हैं-वर्न प्रतिदिन उद्योग वंन रहने पर भी एक नियत समय पश्चास, व आनंद वंद होजाते हैं—परंतु यह आंतम आनंद जीवातमा के स्वाभागिक गुणों के द्वारा प्राप्त होता है, जो गुण सदैव रहते हैं—क्योंकि लेसे जीवातमा अनादि और अविनाशी हैं। ऐसे ही उस के गुण भी अनादि और अविनाशी हैं।।

ा त्यांग की किठिनाह्यों।

प्राप्त हो कि ऊपर लिखे आनंदों का त्यांग करना. यद्यांप सुगम काम नहीं है, वरन अत्यंत ही कठिन है—परंतु विरक्षालक परिश्रम, जो धर्म और वीरता से किया जाते, तो सफ-, लता होनी सम्भव है—क्योंकि प्रथम तो अविद्या रूपो असावधानता के विक से, यह भरोसा रहता है, कि प्राप्त आनंद

जिस में रस आता है, वही आनन्द सब से उत्तम है। इसी हेतु उस के त्याग की इच्छा नहीं होती; और जब तक वह छोड़ा न जावे, उस से ऊंचे पद वा आनंद मास होना असम्भव है। और यदि विसी महान्मा के उपदेश और ससंग से यह विश्वास होनर कि वर्णमान आनंद से अधिक आनंद मास होना संभा है, उत्तम आनंद की उच्छा की लावे, तो बर्णमान आनंद का समा होना संभा है, उत्तम आनंद की उच्छा की लावे, तो बर्णमान आनंद का रस आड़ में आता है—अर्थात वार-म्यार अपनी ओर संविता है, और प्यान को अपनी और सं इट्रेन नहीं देता—क्यों कि उसका स्वभाव पड़ाहुआ होता है।

। दशन्त महागजा भृतहरिजी । व्यक्ती राज्य के छोड़ साथ कर है।

भर्तुनी राज्य की छोड़ माधु हुए थे. एक दिन गत के

समय वन में जारहे थे, चांदनी खिली हुई थी, मार्ग में किसी पिक ने, जो इन से पहिले उस पय में निकला था, पान की पीक थकी थी, वह चांद की किरणों से एक सुंदर छाल सी दीसती थी भर्तजी की दृष्टि उस पर पड़ी, तो लालच के वज्ञ होकर उस को उठाना चाहा-परंतु यह विचार करके कि सारा राज्य ही छोड़ दिया, तो अब एक लाल की रठाकर पया करेंगे, वैराग्य के बेग में आगे बटु गये-परंतु मन ने फिर द्वापा, कि छाछ को छेना चाहिये-अंत में थोड़े से पावेंड्रे चल कर, फिर लोट कर आए, जब उस मन कल्पित लाल को उठाने लगे तो उस की ययार्थ दशा जान पडी: और पीक के भेड़ से उंगड़ी अगुद्ध हो गई, उस समय भट्टेंजी ने मन को बहुत थिकार दिया उन का बाक्य है ॥

। दोहा ।

रत्न जडित मंडप तजे, तजी सहस्रों नार । अजर्डु कामना नहिं तजी, हे मन तोहि धिकार ॥ ९ ॥ दृष्टांत विल्व मंगलजी ॥

यह महास्मा ब्राह्मण कुछ में उत्पन्न हुए थे-परंतु कुसंग ! के कारण एक बेश्या से शीति करके, दिन रात उस के घर पर पड़े रहते थे. एक दिन किसी धर्म्म सम्बन्धी कार्य के हेत सब दिनभर घर में रहना पड़ा, रात्रि को अवकाश मिला, उसी समय अर्ध रात्रि की बेश्या के घर की चले. मार्ग में आती थी, उस समय देवयोग से कोई मृतक बहा चला आता था-ये समझे, कि प्यारी ने नौका भेजी है, उस पर चढ़ वेंडे और नदी पार उतर गये, घर का द्वार बंद या और किसी ओर से युसना सम्भव नथा,चारों ओर घर के यूमने छंगे-।

देवाधीन एक सर्प दीवारसे छटक रहा था. इन्होंने अपने काम विकार के कारण यह समझा, कि माण प्यारी ने मेरे ही निमित्त निसेनी लटकाई है-तुरंत उस को पकड़ के छत पर पहुँचे; और जब नीचे टतरने को कोई मार्ग न मिला, तो चोक में कुद ^{पहे}. कुदने का शब्द सुन के,वेडया और उस के सम्बन्धी सब जाग पडे. बिल्व मंगलजी को देखकर, उन से पूछा, कि किस प्रकार नदी को पार किया और छत पर घटे उन से उत्तर सुन वर धेइया के मन में यह विचार उत्पन्न हुआ, कि यदि विल भंगलजी को ऐसी मीति परमात्मा से हो जाने तो बहुत अच्छा हो, यह विचार उसने विल्व मंगलजी से कहा और कहते समय उस को ऐसा प्रेम उत्पन्न हुआ, कि यह विल्व भंगळजी से बोली, कि तुम जो चाहो सो करो, में तो इसी समय परमात्मा से प्रेम का संबंध आरम्भ करती है, विल्व मंगलजी पर बहुत कुछ प्रभाव हुआ-रात का श्रेष भाग टोनों ने परमात्मा की चर्चा में वाटा; और भोर होते ही सांसारिक संबंधों को त्याग कर, और एक दूसरे से पृथक होकर, बन में चरे गये, विल्व मंगलजी चिरकाल पर्यंत परमात्मा के प्रेम में मन होकर, भ्रमण करते रहे, एक दिन किसी नगर में पहुँचे-कई स्त्रियां नदी की तट पर स्नान कर रही थीं, इन की हाट उन पर पड़ी और सबे त्याग और बहुत समय तक सत्ती। में रहने पर भी उन का मन एक मुद्देर स्त्री पर आसती हो गया, जब वह स्त्री स्नान करके चली, ये भी उस कि पीछे हो डिये जब स्त्री अपने घर में च**डी गई, तो** य ह्योही के द्वार पर बैठ गये; थोड़े समय पीछे, उस स्त्री का पति आपा, वह घटुत भला मानस और साधु सेवा करने वाला या, अपा, वह मेगलजी-को द्वार् पर मेठा देखकर, स्त्री से जाकर

पूछों, कि साधु को भिक्षा क्यों नहीं दी ? स्त्री भी पति-ब्रंता और सत्यवादी थी, उस ने सारा वृत्तान्त विल्व मंग-रुजी के नदी से उस के पीछे २ आने का वर्णन किया, उस के पति ने यह सम्पूर्ण वृत्तान्त जानने पर भी विल्व मंगलजी को अपने चौबारे में लेजाकर उनका बहुत सत्कार किया-बात चीत करने से वे सचे साधु विदित हुए, तब मन में बहुत अचीभत हुआ कि क्या किया जावे एक ओर अपने नाम और आवरू का विचार था और दूसरी और साधु सेवाका-अंत में सांसारिक पदार्थी की असत्य और अल्पाय समझ कर साथ सेवा को उत्तम समझा-और सायंकाल को स्त्री से कहा, कि उत्तम मुंगार करके और भोजन का थाल लेकर, विल्व-मंगळजी के पास जा और उन की सम्पूर्ण इच्छाओं को पूरी कर, स्त्री यह सुनके आश्चर्य में हुई और सोचने छगी, कि यदि स्वामी की आज्ञा पाछन नहीं करती हूं, तब ती पतिब्रत धर्म, खंडन होता है और पालन करूं तो महा पाप में फँस तीहूं-अंत में उस ने पतिवत धर्म मुख्य समझ कर, सब सुंगार किया और उत्तम २ भोजन थाल में रख के, बिह्ब-मैगलजी के पास गई--परंतु मन में परमातमा से प्रार्थना करती थी, कि जिस प्रकार आपने द्रोपदी वी छज्जा रक्सी षषी प्रकार मेरी भी सहायता कीजिये ! जब नेवल्व मंगलजी के पास पहुंची, तो उस स्त्री और उसके पति की भिक्त और निश्चय को देख के, व भयभीत हो गये-अपने भूछे हुए चित्त की धिकार देकर, यश में किया; और स्त्री से कहा, कि दी सुइयां भी छे आजो, जिस समय खी सुइयां छाई। विल्य मंगलजी ने दोनों सूड्यां अपनी दोनों आंखों मार डीं-डोह की धारा बहने डमी और में अंधे ही

यये, स्त्री ने पबरा के सम्पूर्ण वृत्तान्त अपने पति से कहा, यह दीहा हुआ विल्व मंगळजी के पाछ आया और यहत दीनता से बाला, कि है महाराज ! जो कुछ देते. मुझ से वा मेरी खी से हुआ हो, वह क्षमा करके, आप कारण मतलार्ये, कि आपने आपनी आसे क्यों फोड डाली? बिल

मंगलजी ने इंसकर कहा,कि तुम दोनों परमात्मा के भक्त हैं। तुम्हारे सत्संग और सची भक्ति को देख के मेरा चंचल मन बरामें जा गया−तुम दोनों छुवा करके मेरे अवराध को स्मा।

फरा और इस कारण से, कि इस सम्पूर्ण दुःख का हेतु आसे थीं, में ने उन की दंढ देना टचित समझा, उनकी दण्ड देने में, जो कुछ क्षेत्रा मुझ को इआ, में उस के योग्य था-क्योंकि में ने

अपने गुरू की आज्ञा पालन नहीं की-उन्होंने कहा था, कि पुराई के कारण को समझकर, उस को सदैव रोक देना चाहिये भीर यह शिक्षा देते समय उन्हों ने एक महात्मा का इतिहास भी सुनाया था, जो संक्षेप से इस भांति है ॥

पक संन्यासी महात्मा किसी साहुकार के घर टिके हुए थे, एक दिन साहुकार के पांव में उत्तम पगरतियां देख कर, टन के मुंद से निक्छा, कि ये पगरातियां बहुत सुंदर है— साहकार ने तुरंत उस प्रकार का एक जोड़ा धनवा के उन से

। एक महात्मा का इतिहास ।

प्रार्थना की, कि उस की धारण करें-महात्मा ने कहा, कि ऐसा बहु मुल्य और सुंदर जोड़ा पहन कर आवश्यकहै, कि सम्पूर्ण बेश भी उसी मकार का ही साह्कार ने कहा, कि बख भी तरंत बन सक्ते हैं महातमा ने कहा कि जब वेश उत्तम होगा, तो बैठने की धा और जानम इत्यादि भी उत्तम होना चाहिये मारका के

बहा, कि वह भी वनाया जा सक्ता है, महातमा ने महा, कि
बब बतम पर और उत्तम वस्न होंगे, तो भोजन भी उत्तम ही होना
बाहिये, साहुकार ने उस को भी अंगीकार किया. महातमा
ने बहा, कि जब ये सम्पूर्ण सामान होंगे, तो विषय भोग
बी भी कामना होंगी, साहुकार ने कहा, कि इसका भी प्रयंथ
होना संभव है, महातमा ने कहा, कि फिर बाठ
बंब होंगे, उन की बीमारी और मृत्यु के समय शोक प्राप्त
होगा उस का भी तुम ज़िम्मा छेंछो, साहुकार ने कहा, कि उस
शोक का भी तुम ज़िम्मा छेंछो, साहुकार ने कहा, कि उस
शोक का भी विस प्रकार ज़िम्मा छे सक्ता हूँ । महातमा ने
कहा, कि बिस प्रकार ज़िम्मा नहीं छे सक्ता, तो एक पगरींखयों
की जोड़ी के छिये इतना झगड़ा रचना और फिर हु:स और
छेश उठाना, हमको स्वीकार नहीं, और इसी कारण तुम
अवनी पगरिस्वयों पीछी छे जाओ।

बिल्त मंगळची ने कहा, कि इस इतिहान के अनुसार हमारा पहला धर्म्म यह था, कि जिस समय नुम्हारी खी पर कुटारे पड़ी थी, उसी समय सम्पूर्ण कुरे परिणामों को धोष कर, उस दृष्टि की इटा लेते~दूसरा कर्म्म यह था, कि उस के साय न आते~तीसरा कर्तव्य यह था, कि तुम्हारी भिक्त को देख के, मन में लक्षित होकर, पीले वले जाते~परंतु लगा-तार मूल पर मूल की गई-निदान इस का दंढ भोगना आवरणक था॥

। ऋषियों के समय में त्याग की एक साधारण रीति।

हिन्दुस्तान के ऋषियों ने कर्म्म फल की इच्छा स्वामने को सञ्चा त्याग कहा है-इस स्वाग को वे धीरे २ इस रीतिसे प्राप्त किया कृरते थे, कि जब कोई कर्म्म करने लगते, उस समय परमारमा से प्रार्थना किया करते थे, कि यद्याप हम इच्छा के पुतले हैं और इसी कारण इच्छा से रहित नहीं हो

सके, तोभी इस वर्तमान अपने कर्म का फल हम आप की सेवा में अर्पण करते हैं इसी प्रकार एक २ कर्म्म का फर्ल पर-मारमा के अर्पण करते २ उन का स्वभाव पड जाता था, कि

कर्म्म फल की इच्छा को त्यागसकें-जब इस त्याग का भली। भांति स्वभाव हो जाता था, तब उन का यह उद्योग होता या, कि कर्म्मफल की इच्छा त्याग के साथ ही त्याग के आभेमान की भी छोड़दें जब इस में भी भले प्रकार सफलता हो जाती थी,

तव उनको महात्याभी कहा जाताया ॥ ॥ पराशर ऋषि और मैत्री का वर्णन ॥

कहते हैं, कि याज्ञवल्क्य ऋषि ने जब बन में जाने का विचार किया, तव अपनी स्त्री गागीं और मैत्री को बुटा के, रूपयों,

मोहरों और दूसरी अमील्य वस्तुओं से भरे हुए संदुकों की कंजियां उन की दीं और कहा, कि तुम आधा २ धन बाँटलो यह सुन करके, गार्गी ने अपने मन में सोचा, कि याजवल्वय-जी महाविद्वान और बुद्धिमान हैं,जब वे अपना सारा धन हम की सोंपकर, बन में जाते हैं,तो अवश्य इस से अधिक धन उन की उस स्थान में प्राप्त होगा; और इन सांसारिक धन के भंडारों की त्याग करने से अवश्य उन की अत्यंत उत्तम आत्मिक धन के भंडार मिलेंगे. यह सीच करके, गागी ने उत्तर दिया, कि हे महाराज ! सम्पूर्ण धन मेत्री को देदी-में आप के साथ बन म बलकर, सत्संग वाधन लेन की इच्छा रसती हूँ –िनदान गागी इन के साथ चली गई और मैत्री सब धन लेकर अपना निर्वाह करने छंगी, कुछ काल में उस को भी बैराग्य हुआ और बह करण करिया है। समीप गई और उन से धन आदि सांसारिक

पदायों के क्रेश वर्णन करके, उन क्वेशों से छूटने का उपाय पूछा. पराशरजी ने उत्तर दिया, कि जिस वस्तु में छेश प्रतीत होता है, वह त्यागने के योग्य है मैत्री ने अपने धन आदि को पराशरजी के भेट करके, वन में एक कुटिया बनाई और उस में रहना आरम्भ किया. कुछेक दिवस पश्चात, पराशर जी भेत्री के तिकट गये और पूछा क्या दशा है? मैत्री ने कहा, महाराज आनंद प्राप्त नहीं हुआ. पराशरजी ने कहा, कि तुम्हारा त्याग पूर्ण नहीं है. यह सुनकर, मैत्री ने कुटिया को भी त्याग दिया फिर भी पराशरजी ने बहा, कि तुम्हारा त्याग पूर्ण नहीं है. यह सुनकर, मैत्री ने कुटिया को भी त्याग दिया फिर भी पराशरजी ने बहा कि अभी तक पूर्ण त्याग नहीं

रतर भा पराशरजान चहा कहा, कि अभा पक पूजा प्लाप नहीं हुआ, मैजी ने अपने बस्त आदि भी अग्नि में जला दिये, 'फिर भी पराशरजी ने यही कहा कि परिपूर्ण त्याग अभी नहीं 'हुआ, 'तव में जी ने कहा, कि अब तो केवल यह देह वची है, यदि आप आज्ञा दो तो, इस को भी अग्नि में मस्म कर दूं पराशरजी ने उत्तर दिया, कि इस के जलादेने से भी पूर्ण त्याग नहीं होगा, ऐसी ही दूसरी देह मगट होजावेगी -इस पर मैजी ने विनय पूर्वक पूछा, कि जिस मकार पूर्ण त्याग होसक, वह विधि बतलाइये. परा-

धन आदि है, उस को परमातमा का समझ के तन मन और धन से परोपकार करों इसी को पूर्ण त्याग कहते हैं; और इसी में महा आनंद है. यह वह करके मेत्री का धन आदि उस को पीछा दे दिया ॥ । पराशरजी और निर्मीही राजा का आख्यान ।

शरजी ने कहा, कि त्याग के आभिमान को छोड़के, जो कुछ

्रसी प्रकार से एक राजा ने, जो पराशरजी का शिष्प था आकर उन से कहा, कि है महाराज ! में संसार के दुःखों से बहुत दुःखी रहता हूं, इन की निवृत्ति का केई उभाय बतलाईये

पराशरजी ने कहा, कि संसार को छोड़दो, दुःस भी साथ ही छूट जार्वेगे. राजा ने कहा, कि महाराज ! में तो संसार त्यागन के लिये बहुत दिनों से उदात हूं-केवल इतना विचार है, कि मेरा पुत्र अभी छोटी अवस्था में हैं। जिस समय वह राज्य का काम संभालने योग्य द्वानविगा, में तुरंत राज्य उस को सोंपके, संसार को त्याग दुंगा, पराशरजी ने कहा, कि यदि वास्तव में तुम वो संसार के दुःख क्षेत्र देखें हैं, और तुम्हारा विचार उन से छूटने का और राज्यके त्याग करने का है, तो पुत्र के जवान होने की माट देखना आवश्यक नहीं--न जाने वह युवा हीने की भवस्या तक जीता रहे वा नहीं, और यदि जीता भी रहा. तो राज्य के योग्य हाँवे वा नहीं अतएव यही उचित है, कि राज्य इमको सोंगो और तम सांसारिक केशों से निवृति प्राप्त करो. राजा ने राज्य तुरंत पराशरजी को संकल्प कर दिया और प्रसन्नता पूर्वक यहां से उठकर वन की ओर जाने लगा उस समय पराशरजी ने कहा कि कहां जाते हो। राजा ने उत्तर दिया कि महाराज!आप ने कृपा करके मुझको राज्य के बोझ से हरका कर दिया अब में जहां चाहूंगा रहूंगा केवल हो रोटी की आवश्यकता है, भौर वह थोड़ा सा परिश्रम घड़ी दो घड़ी करके पास खोद कर भी प्राप्त कर सक्ता हूं. पराशरजी ने कहा, कि दे रानन ! तुमने कभी घास नहीं स्नोदा है-इस-लिये तुमको इस नवीन वाम में अधिक परिश्रम और केश

होगा-क्योंकि अत्येक काम के आरंभ में छेश होता है-इसी प्रकार हमने राज्य कभी नहीं किया, इसलिये हम की रा-ह्य करने में दुःख होगा-इसीसे हम किसी न किसी टसरे मनुष्य की राज्य का काम सोंप देंगे-तुम से अधिक योग्य पुरुष हम की नहीं तमिल सकेगा-अतएव तुम हमारी और

से राज्य करो. जो कुछ हानि लाभ हो, वह हमारा-तुम

वेवल दो रोटी के अनुमान अपनी वेतन लेलिया करी भीर मत्येक वर्ष हमारे राज्य का छेला चोला हम की समझा दिया करी-राजाने ऐसा ही किया-और इस कारण सै, कि राज्य अपने गुरू पराज्ञरजी का समझता था, षहुत परिश्रम और जीव झोंक कर न्याय और दया से सम्पूर्ण कार्य करना आरंभ कर दिया, जिस के हेतु चारों ओर उन्नति और सुख के सामान दिखाई देने रुगे, और वह पराशरणी की बुद्धिमानी का वारम्बार धन्यवाद देता या और स्तुति करता था और मन में सोचा वरता था, कि य-दि सम्पूर्ण राजा, महाराजा, सेठ और साहकार इसी मकार से अपना धन आदि अपने परम गुरू परमातमा का समझ कर के, अपने आप की केवल सेवक जान के, जैसा कि बास्तव में वे हैं, यही न्याय और सचाई का वर्ताव रक्खें, तो स्वमं सांसारिक क्वेशों से बचे रहें, और संसार के दुःख भी सुखां से बदल जावें. कुछ कालतक ऐसा बर्ताव रखने से राजा " निर्मोही राजा " के नाम से प्रसिद्ध हो गया-क्योंकि जिस में जो गुण होता है, वह शीघ वा इछ काछां-तर में सब की अवश्य ही ज्ञात हो जाता है और सम्पूर्ण उस की उसी नाम से पुकारने छगते हैं. एक दिन निर्मोही राजा का कोई चाकर वन में गया और वहां एक महात्मा साधु से मिलना हुआ साधुने पूछा, कि तुम्हारे राजा का क्या नाम है ? चाकर ने कहा, कि " निमोही राजा " साध यह सुनके मुस्करा कर, चुप हो रहा और मन में कहने छ-गा, कि देखी सांसारिक छोभ कितना बर्गया है, कि राजा लींग सम्पूर्ण सांसारिक सन्मानों से तृति, न पृकर, वे स्पा-

थियां जो मुरूप तमें के पीछे साधुओं को भी कठिनाई है मिलती है, अपने नाम के साथ लगोन लगे हैं, कुछ दिनों पीछ राजा का कुवँर भी दैवाधीन शिकार केळता हुआ, वसी यन में आगया और साथ से जल मांगा, साधने जल बिलाया और पूछा, कि तुम किम राजा के कुकैर हो ! उस ने उत्तर दिया कि " निर्मोही राजा " वा-यह सुनवे हाधु से न सहागया विचार विमा, कि गता की परीक्षा करनी चाहिये-निदान उस ने राजा के पत्र से कहा, कि तम इछ बाल मेरी क्टिया में ठहरी में तुम्हार विता भी परीक्षा छेने की जाना चाहता हूं. तुर्केर उस स्थान में ठहरा रहा-सापु एस बाहक का नाम पृष्ठकर, और उस के बख्न छोड़ मे भिनो करके, राजा के महल की ओर गया और प्रगट किया, कि राजा का पुत्र सिंह की जिकार करता था, सिंह ने उस की फाटडाला. इस बात की सम्पूर्ण सेव की ने सुनकर, एक साधारण सी बात समझ कर, कुछ भी चिता नहीं की-अब साधु राजा के समीप पहुँचा, तो राजा ने केवल यह क्ट के, कि संयोग के साथ वियोग अवब्य है, जी वस्त उत्पन्न हुई है, वह एक दिन अवश्य ही नष्ट होगी-मेरे पुत्र के शरीर का वियोग इसी रिति से होना था-केवल इतना क्टकर, साधु की सेवा और सत्संग में लग गया. साधु ने यह दशा देख करके, मन और वाणी दोनों से राजा की प्रशंसा की-और अपनी परीक्षा का बृत्तान्त राजा की सुना-बर पूछा, कि ऐसा उत्तम और पवित्र उपदेश तुम की विस महातमा के द्वारा प्राप्त हुआ। ? रोजा ने पराशरजी का नाम वताया. शाचु परशास्त्री के पास गया और उपदेश वी

बोड़ा प्रगट की. पराशरजी ने उस का समस्त ब्रुजान्त सुनकर, और विचार द्वारा अनुमान कर के, उस से कहा, कि पहिले दुष्ट वासना अर्थात् हुरे विचारों को मन से भु-छारो, फिर सन्यास धर्म्म के अधिकारी होंगे—क्योंकि महिषें मनुजी ने कहा है, कि जिस मनुष्य के मन में दुष्ट वासना उपस्यित है, उस को न विद्या का पढ़ना छाम पहुंचा सक्ता है, न तप और न मत के दूसरे साधन, और नीचे लिखाहुआ हु। त भी समाया:....

। पिपीलिका और मिश्री के पर्वत का दृष्टांत । एक पिपीलिका अर्थात् चिऊंटी एक मिश्री के पर्वत पर

रहती थी और मन चाही मिश्री खाकर, मुख से जन्म व्य-तीत कर रही थी, कोई ट्सरी पिपीलिका उस के पास गई और उस को बहुत प्रसन्न चित्त देखकर, उस मसन्नता का का-राण पूछा और मिश्री के पर्वत का चुत्तान्त मुनकर, याचना की, कि मुझ को भी उस पर्वत की सेर कराइये—निदान पहि-ठी पिपीलिका ने पर्वत का पता वतला दिया. दूसरी पिपी-लिका बड़ी प्रसन्नता से उस पर्वत पर गई और सम्पूर्ण पर्वत पर प्मकर, छोट आई तिस पर भी यही कहा, कि वह पर्वत तो ठीन वा है. पहिली पिपीलिका यह मुनकर, अचीभत हुई-परन्त उस की दृष्टि अचानक दूसरी पिपीलिका के मुस की और चली गई, जिस में एक छोन का कंकर था—निदान उस ने हंसकर वहा, कि बहिन इस छोन के कंकर की मुस से निकालकर, पर्वत पर आओ—दार्द्यन्त यह है, कि यह सं

सार सुरा सागर है-परन्तु जो मनुष्य मन की दुःख रूपी जिहा के द्वारा इस में से जरु पीते हैं, खारी ,जान पहता है; और अमृत क्यी जिह्ना से पीने में मीठा-अर्यात् शुभै कम करने वाले पुरुषों को मीठा-अतएव दुष्ट इच्छाएं दूर करनी चाहियां. यह दृष्टान्त मुनाकर, पराशरजी ने साधु वो कहा, कि तुम्हारे लिये पहिले मन की चंचलता को रीकना और अंताकरण को शुद्ध करना ही सीचत स्पदेश है और वह योगाभ्यास द्वारा संभव है, योगाभ्यास का वर्णन आगामी अध्याय में किया जावेगा ॥



। दूसरा भाग ।

। दूसरा अध्याय ।

। योगाभ्यास ।

। योगाभ्यास की व्याख्या।

योगाभ्यास उन साधनों की कहते हैं, जिन के द्वारा मन की बृतियां रुकते २ और संकल्प विकल्प कम होते २, मन

अत्यन्त शुद्ध और बलवान हो जाता है, उत्तम २ और नवीन२ विचारांस उत्पन्न होने लगते हैं, बहुत सी मन की शक्तियां,

जो बहुधा गुप्त रहती हैं, धीरे २ प्रगट होनी आरंभ हो जाती हैं और चोहे कितने ही दुःख वो छुंश पड़ें वे सब सहन हो सक्ते हैं और उन से निवृत्ति का साधारण उपाय ध्यान में आ सक्ता है: शारीरिक आरोग्यता उत्तम हानी और टीर्व आप

होने का भी यह एक वड़ा साधन है ॥

। योगाभ्यास का आनंद । थोडे काल तक अभ्यास करने से मन को एक ऐसा आ-

नंद मात्त होता है जिस की उपमा किसी सांसारिक आनंद से नहीं दीजा सकी और न जिहा वा लेखनी की सामर्थ्य है

कि मर्णन कर सके-परन्तु इतना कहा जा सक्ता है. कि जैसे कोई प्रिक धूप की गमीं और जरुकी तृपा से व्याक्त ही कर किसी महस्थल में घयरा कर पूम रहा हो उस अवस्था में छापादार पृक्ष और सीतल जल मिलने से इस को जैसी छ-

ित मिलनी संभव है उस से भी अधिक शांति योग के साथ नों से होती है, और यही शांति अभ्यासी को भविष्यत काल में उन्नति करते रहने के लिये उत्साह दिलाने वाली होती हैं।

। योगाभ्यास का अधिकारी। मत्येक देश और प्रत्येक मत[्]और संप्रदायों के सम्पू^{र्ण}

मनुष्य नहीं दों वा पुरुष न्योगाभ्यास के अधिकारी हैं. इन साधनों में न तो द्रव्य क्यय करने की आवश्यकता है। और न घर बार स्थाग करने की निकंतु जिसे २ योगाभ्यास में रस आता जाता है और उत्तमोचम सुख प्राप्त होते जाते हैं, बैसे ही सुब्ह सुखों की इन्ह्याएं स्वयं बृटती जाती हैं।

। योगाभ्यास का समय ।

यदापि योगा-पास आरंभ करने, और उस से पूर्ण लाभ उ-ठाने के लिये उत्तम समय तो पन्द्रह वर्ष से पेतालीस वर्ष वी अवस्या तक है, तो भी जिस मनुष्य ने बचपन में ब्रह्मचर्ष्य सेवन किया हो, और युवाबस्या में बिषय भोग में अत्यन्त लंगट न रहा हो, वा पूरी इच्ला रखता हो, वह पेतालीस वर्ष के स्थान में सत्तर वर्ष की अवस्था तक भी योग साधन आ-रंग करके पूरा लाभ उठा सक्ता है।

। योगाभ्यास के साधन ।

वे योग साधन, जिन की महिमा ऊपर कही गई है, नीचे छिसे अञ्चलार है. मन की प्रतियों का, जा नेज, कले इ-त्यांहि इन्द्रियों के द्वारा नाना प्रकार के बाह्य पदायों में फे-टी हुई हैं, सब पदायों से हटा कर आन्तरीय प्रकास देखने और अनाहत शब्द सुनने में लगाया जावे ये साधन बाहा और अन्तरीय भेद से दो प्रकार के हैं और अवस्था, आरोगय-ता, बाल बलन, रहनगत, बुद्धि, और विद्या की अपेक्षा, इनकी असंख्य अवस्थाएं हैं, जिनका संक्षेप से बर्णन करना उपित जान पहता है ॥

। अधिकार के अनुसार साधन करना ।

मत्येक पुरुष वा ह्वी को अपने अधिकार अर्थात् योग्यता के अनुसार साधन आरंभ करने से शीव और उत्तम रीति से स-फलता होनी संभव है. इस बात का अनुमान कि कीन मनुष्य किस अवस्था के योग साधन करने का अधिकारी है, वह स्वयं सचाई के साथ अपने शुद्ध अन्तःकरण से स्थापित करे और यदि उस को शंका रहे ती किसी ट्सरे सच्चे निरपेक्ष, सत्य ब-का, और योग्य पुरुष से सम्मति लेकर अनुमान करे, वा सा-वधानी के हेत लख पद से ही आरंभ कर दे।

। योगाभ्यास के नियम ।

इस हेतु से कि मनुष्य के सम्पूर्ण विचार और कमीं का प्र-तिविंव मन पर पड़ कर, भले वा सुरे मभाव हर समय उरान्न होते रहते हैं, इस लिये अभ्यासी को सदेव सरसंग में रहना, और विचार पूर्वक अपने समय का विभाग कर के और उस में उचित अवला बदली करते हुए, सम्पूर्ण कामों को विधिपूर्वक और नियत समय पर करने का उद्योग करते रहना चाहिये प्रत्येक काम को नियत समय पर ही करने से, प्रथम तो वह

काम सावधानता और उत्तमता से किया जाता है, और दूसरे यह छाभ भी होता है कि मन में किसी मुख्य समय में हि-वाय उस काम के धिचार के, जो उस समय के छिये नियत किया गया है, दूसरे विचार मन में नहीं आने पात और विन

च में एक समय में एक ही विचार के रहने और दूसरे विचार के न आने से, योग साधन में बहुत सहायता मिळती है.
यद्यपि भोजन का भी, विचार और कमें पर, बहुत प्रभाव पइता है तो भी अभ्याधी को आरंभ के समय भीजन के अदछा बदछी में अधिक ध्यान नहीं देना चाहिये, जैसे २ अभ्यास की शक्ति बद्दी जायेगी, वैसे ही स्वयं सात्विक भोजन की
ओर मन की हाचि होती जायेगी—केवळ इतना विचार रहे कि
दुरपुच, कन्ना, सहा हुआ, दुर्गधवाळा, कह, वा सहा पदार्थ

काम में न लाया जावे। । अभ्यास का समय और बैठक की रीति।

नियत समय पर(प्रातः काल नित्य नियम का समय अखुतम है)
गुद्ध, एकान्त, और रमणीक स्थान में सिद्धासन से बैठें
सिद्धासन से बैठेंने की यह रीति है कि वाई टांग को मोड़
कर उस की एडी को अंडकोप के नीचे की सीवन और दाहिनी टांग को मोड़ कर उसकी एडी को अंडकोप के

जिस मनुष्य की अवस्था पन्द्रह वर्ष की हो, वह गति दिन

और दाहिनी टांग को मोड़ कर उसकी एडें। को अंडकीय के ऊपर की सीवन पर रसकर, पालची मारकर, बेंटे; और ऊपर के सारे शरीर की तना हुआ रक्से इस आसन का चित्र पुस्तक के प्रारंभ में दिया गयाहै इस आसन के अभ्यास से शरीर की नैरोग्यता भी बढ़तीहै ॥

यदि इस आसन में किश कारण से क्वेत हो, तो जिस प्रकार सुख हो उसी भांति बैठना चाहिये-परंतु हर अवस्या में शरीर, अवस्य वरके गर्दन बो, तना हुआ रखना अधिक लाभ दायक है ॥ सिद्धासन से बेठ कर, मन को शांत करने वा उद्योग करे-यदि मन में कोष वा शोक इत्यादि से उद्देग हो और मन शांत न हो सके, तो जब तक उद्देग रहे साधन का आरम्भ न किया जांवे. मन को शांत करने के पश्चात कम से कम पांच माणायाम करें. प्राणायाम की विधि नीचे लिखी जाती है।

। श्राणांयाम की रीति ।

एक होते हैं ऊपर खेंच कर, और थोड़े काल तक वहां ही रोक कर, फिर उसी प्रकार धीरे २ बाहर निकालना चाहिये, और कुछ काल बाहर रोक कर, फिर ऊपर खेंचना चाहिये, भास को ऊपर खेंचने में, रोकने में और बाहर निकालने में इतनी देर न लगानी चाहिये और न इतना यल करना चाहिये कि जिस में बकावट वा क्षेत्र जान पड़े॥

धीरे २ स्वास की उस स्थान से जहां नाक के दोनों छिद्र

े । ध्यान का जमाना । प्राणायाम के पीछे किसी स्थूछ पदार्थ पर जिस की

अभ्यासी, मत के द्वारा आदर योग्य, वा त्रिय जानता ही-

जैसे चित्र, मूर्ति, इस्पादि पर पांच मिनट तक प्यान जमाये; पाद्पेण सामने रख कर पांच मिनट तक उस पर दृष्टि जमावे अर्थात् दोनों नित्रों की पुतिल्यों को देखता रहे--यदि दर्पणकी चमक अप्रिय हो तो हरे रंग का पत्र, एक फुट ब्यास का, गोला-कार काट कर, और उसके मीचों बीच में, अंगुष्ठ के नस के परिमाण एक बिन्दु स्थाही से बना कर उस पे प्यान जमावे, इस के पीटे पांच मिनट तक विसी उसम अजन गाने, पा पर्म्म की पुस्तक पटने, वा धीमा सुरीला बाना सुनने में,

कानों को लगावे. इन दोनों साधनों को एक २ अदवाडा करने के पीछे, एक २ मिनट बढाना चाहिये. जब प्रत्येक साधन का समय आध घंटा हो जावे और इसने समय तक आसों के द्वारा ध्यान, मूर्ति, चित्र, दर्पण, वा पत्र पर और चार्नो के द्वारा भजन, धर्म्म पुस्तक पढने, वां सुरीहे वाजे ना शब्द सुनने में भरू प्रकार जम संक, तब अभ्यासी को एक विचित्र आनन्द आने छगेगा, उस समय बाह्य साधन आंख और कान को, जैसा कि एक २ भिनट बढाया गया था, उसी प्रकार। एक २ मिनट घटाते जाना चाहिये, और पांच मिनट तक जिस मृति, चित्र वा पत्र पर ध्यान को जमाया हो, उसी का आंसों को मूंद करके उस स्थान पर नहां नेत्रों की दोनों धारा एक होतीहें अर्थात् भवोंके बीच में ध्यान करना चाहिये और इसी मनार से जिस वाजे का शब्द कानों से सुना ध जरी शब्द को कान बन्द करके अंतर में सनने का उद्यम के जय ये साधन एकं २ मिनट बढते २ आधे घंटे तक प् जावें, तब इन में पहिले से अधिक आनंद होगा, जब है. घंटे तक ये साधन भी होने छगें, तब इनको भी एक रि मिनटक्म करते हुए और पांच २ मिनट तक आंद्रा मूंद क्रोंके दोनों भवों के बीच मे अंतरीय प्रकाश को देखना चाहिये-और इसी प्रकार कानों को दोंनों अंग्रुष्टों से बंद करके पांच मिनट तक अंतरीय शब्द सुनना चाहिये. अंतरीय साधनों को भी बाहरी साधनों के अनुसार एक २ मिनट प्रत्येक अठवाड़े में बढ़ाना चाहिये जब ये साधन भी बढ़ते २ आधे घंटे तक पहुंच जावेंगे तो पहिले वानस्य से उत्तम आनन्द, और कई अनोखी बातें जान पहेंगी ॥

मगट हो कि अंतरीय साधनों में ध्यान को ध्रुकुटी इत्यादि के बीचों बीच जमाना और बद्दोत जाना चाहिये. प्रयम तो ध्यान बीच से किसी ओर की न टले, कदाचित टले, तो दाहीं ओर को, बाई ओर से, अभ्यासियों ने उत्तम माना है।। इस के पीछे, इन आंतरीय साधनों की भी एक २ मिनट कम करना आरंभ किया जाने, और पांच २ मिनट निना नेत्र मूंदें आंतरीय प्रकाश का ध्यान और बिना कान बंद किये अंतरिय शब्द का सुनना आरम्भ करना चाहिये; और इस अभ्यास को प्रयोक अठवाड़ा एक २ मिनट बदाना चाहिये. इसी को योग परिभाषा में सविकल्य-समाधि और सम्प्रज्ञात

योग का आंतिम भाग कहा गया है. इस पद पर पहुँच कर प्रा-णायाम के साधन का त्याग कर देना चाहिये. जिस स्त्री वा पुरुप की अवस्था चालीस वर्ष से अधिक हो, वा नेत्र वा कर्ण अरोग न हों, उस को बाहरी साधन प्राणायाम और नेत्र और कर्ण के नहीं करना चाहिये. इसी प्रकार जिस की अवस्था बीस और चालीस वर्ष के बीच में हो, और दुद्धि तीव और विद्याभ्यास उत्तम हो, वह भी बाहरी साधन न करें ॥ पहिली अवस्थावालों—अर्थात् चालीस वर्ष से अधिक आयु

वा जिनकी आरोग्यता अच्छी न हो—उन को दर्पण वा पत्र द्वारा बाहरी साधनों के बदले शब्द रूप वा और कोई शब्द जिस में उन की रुचि हो, इत ने समयतक अर्थात् जितना समय प्राणायाम, ध्यान और भजन में लगता, मुख से जपना चाहिये, फिर मुस के जप को एक एक मिनट कम करते हुए चुप चाप बद्वालयों पर जप करना चाहिये फिर इस जप

चुप चाप बङ्गाल्या पर जप करना चाहिय किर इस जप की भी एक एक मिनट कम करते हुए नेन्न और कर्ण के आन्तरीय साधुनों को आरंभ करना चाहिये, दुसरी अवस्था वाले अर्थात् जिन भी मुद्धि तीन और विद्या एतम हो। वे बारी साधन प्राणायाम, ध्यान, वा भजन के बदले, धर्म पुरतक के सुनने सुनाने और विचारने में कम से कम आप पंटा नित्य लगावें, और प्रति दिन एक एक मिनट बढ़ाते हुए, जब ही पंटांत क अभ्यास बढ़ जावे, तब पुरतक के विचार का एक एक मिनट कम करना आरंभ करें, और नेत्र और कर्ण के आतर रीय साधन को पांच पांच मिनटतक करना आरंभ करें के आते कार्य के से साधन को एक एक मिनट घटाते हुए विना नेत्र और कर्ण - मूंदें के अन्तर में प्रकाश को देखने और शब्द के सुनने वा अभ्यास करें।

जिन मनुष्पों वा चाल चलन उत्तम न हो और अवस्था ३० वर्ष से न्यून और आरोग्यता उत्तम हो, वे बाहरी साधन, प्राणायाम, आंख और वान के साधन और शब्द का जप और धम्म पुस्तकों का सुनना सुनाना और इन के अतिरिक्त स्थायाम पुरुष करके बाहू और लाती के साधन किया करें और लातिक भोजन के िवाय दूसरा भोजन न करें, सम्पूर्ण साधनों के लिये जो समय और नियम रक्ता गया है उसी रिति से करें, और ब्यायाम और नियम रक्ता गया है उसी रिति से करें, और ब्यायाम ने न्यून आधा चंटा और लगाया करें और उपाया मांच चलन उत्तम होता जाये और इच्लाएं वम होती जावें वैसे २ बाहरी साधनों और व्यायाम को कम करते जावें और उनतीय साधनों और व्यायाम को कम करते जावें और उनतीय साधनों को आरंभ करते जावें, साधु इत्यादि ऐसे पुरुष, जिनका समय किसी पुरुष व्यायार के बाल में वहीं जाता है, उन को अपने अधिवार के अनुसार सावन कम से बम दो चंटे प्रतिदिन करना चाहिये और कम बीलना, कम स्थान, और वम सोनवा

समान डालते हुए, कर्म और विचारों को डराम बनाने का उद्योग करते रहना चाहिये, जिस किसी को अधिक रुचि ही उसको चाहिये, कि हन सब साथों के आतिरिक्त, निद्रा आने के समय, और जागते और सोते रहने के दील के समय में, जागते रहने के दील के समय में, जागते रहने के दील के समय में, जागते रहने का उद्योग करके, ॐम् इत्यादि का जप करें, इस साथन से वहुत लाभ पहुंचिगा. निर्वल वा शृद्ध मनुष्य इस साथन को न करे, अन्तरीय प्रकाश के ध्यान करने वालों और अन्तरीय शब्द के सुनने वालों की कुछ काल तक छोटे? परमाण और फिर रक्त पीले नीले इत्यादि सुन्दर रंग बदलते हुए दील पहुंगे, और इसी प्रकार कानों के साथन में पिहले साई साई का शब्द सुनाई देगा, और फिर झींगर के शब्द के तुल्य रसीली ध्वनि सुनाई पहेगी यह पहिला पद है-इस पद में मन एकाप होना लार्स्म होता है।

। चित्त वा ध्यान में मुरूय चिह्न उत्पन्न होने।

कुछ काल के पीछे; जिस का समय नियत नहीं हो सका।
क्योंकि यह समय अभ्यासी के अवकाश, रूचि, तीव दुद्धि,
भीर सच्चे विश्वास के आधीन है; चमकते हुए तारों का सा
प्रकाश दिखलाई देना आरंभ होगा, और नगरि का सा शब्द सुनाई देगा. यह दूसरा पद है. इस पद में सत्य ग्रहण करने की शक्ति उत्पन्न होकर, मनुष्य ऐसा ही चाहने लगेगा और निरंपक वार्तों से चित्त हटने लगेगा॥

इस पद में मन इतना शुद्ध होजाता है, कि अशुद्ध विचार उत्पन्न होने स्वर्थ बंद होजाते हैं—परंतु मन की कोमलता के हेतु सरसंप और कुसंग का बहुत तीन प्रभाव होता है, इस कारण बहुत सावधानी के साथ कुसंग का स्थाग बित है. इस के पीछे चंद्रमा के से प्रकाशवाले मंडल ज़ीर पंटे का सा शब्द जान पड़ेगा-यह तीसरी अवस्या है. इस अवस्या में ऋतंभरा खुद्धि प्राप्त होकर, सत्य असत्य का विवेक करने।

और सत्य महण करने की शांकि उत्पन्न होजावेगी, जिस की माप्ति होनेपर अभ्यासी निर्भय और निष्पन्न होजाता है और

जिस विषय को विचारता है, उस को ययायोग्य जान डेती." है, और जिस कार्य को आरम्भ करता है, उस को शीष्र और उत्तम रीति से पूरा कर देता है, इस अवस्या में ^{धीरे} रे

और वत्तम रीति से पूरा कर देता है, इस अवस्था में धीर ९ सांधारिक कामों में ममता न्यून होती जाती है, इस के पश्चार्य एक प्रकार का इलका और धुंघला सा फेला हुआ बेत रंग का प्रकाश दिसलाई देगा, और मधुर ९ बांसुरीकी सी ध्वार्ग

का प्रकाश दिसलाई देगा, और मधुर २ बांसुरीकी सी ध्वान सुनाई देगी-यह चौयी अवस्था है, इस अवस्था में 'बहुत से' अभ्यासियों को महात्माओं के दर्शन होकर, उन से प्रेरणा भी होती है और धर्म्म की सत्यता ज्ञात हो जाती है, जिस के कारण इस अवस्था के मतुष्यों में मत मतांतरों के भेद कभी नहीं रहते-किन्तु उन की सत्संग और उत्तम विचारों का

जितने मनुष्यों पर प्रभाव पडता है, वे भी सत्य धर्म्म की समझ कर ऊपरी बातों में झगड़े नहीं करते ॥ जैसे जैसे श्वेत प्रकाश और बांसुरी की ध्वनि शुद्ध और

जित जित नित अकाश आर बामुरा का ध्वान शुद्ध आर उच पद की होती जाती है वैसे ही उच्च पद वा आनंद और आंति का अनुभव और प्राप्ति होती जाती है, संग ही संग चिद्धियों अयात् अद्धुत शक्तियां भी प्रगट होती जाती है। जिन पर अभ्यासी को कदािए ध्यान नहीं देना चाहिये। क्योंकि इन पर ध्यान देने से मन को विशेषता होती है और उद्योति में अवरोध हो जाता है॥

उन्नात न जरराय हा जाता है ॥ जब मिद्धियों में गुरू भी स्त्रोभ नहीं रहेगा, स्त्रीर अभ्यास बिना किसी, विग्न के होता रहेगा, तम सब् मुस्तों को देने बार्डी निर्विकल्प समाधि प्राप्त होगी. इस समाधि को अभ्यासी इनै: २ यदि वह चाहे तो दिनों, सप्ताहों, महीनों और वपों-तक वड़ा सक्ता है इन साधनों से अंतःकरण शुद्ध होकर दुष्ट कम्म और उन का बीज दुष्ट संस्कार भरम होजाते हैं॥

मश्र-यद्यपि आपने धर्म के संपूर्ण अंगों को एक अपूर्व हंग और नई शिति से बर्णन किया है, तोभी बुद्धि द्वारा वे सन सत्य जान पडते हैं-परंतु घोगाम्यास की पिद्या का निरं-ता अभाव होने से, और बुद्धि के द्वारा उन का अनुमान न करने के हेतु आवश्यक है, कि आप किसी प्राचीन प्रसिद्ध योगी के बचनों का प्रमाण देंगे।

उत्तर-प्रत्येक देश और जाति में, और प्रत्येक मत मर्ता-तर में असंख्य मतुष्यों का मुख्य वसके उनके देहान्त के पश्चात अनेक प्रकार की शक्तियों वाटा होना वर्णन किया जाता है-अत एव उन संपूर्ण का प्रमाण दिया जाना कैसे संभव है ? !

प्रश्नं—आपने अनेक अवसरों पर भरत खंड के ऋषियों का प्रमाण दिया है और इस देश में पर्तजिल् मिने प्रसिद्ध योगी हुए हैं और उन्हों ने योगशास्त्र रचा है उनका प्रमाण देना उचित है।

उत्तर-पतंत्राछि सुनिने-संस्कृत वाणी में, जो उनके समय में, सर्वत्र प्रचित्र थी, योग् शास्त्र रचा है, वह बोली अब

बहुत प्राचीन ही मई है. और बीछी भी नहीं जाती है और केवछ क़दार्थ पर वादानुवाद करने वार्छों ने कभी २ अपनी बात को सिद्ध करने के अर्थ एक २ शब्द के अनेक और एक टूसरे से विरुद्ध अर्थ किये हैं—जैसे आत्मा का अर्थ किसी स्थान में चैतन्य शक्ति का छिया गया है और किसी स्थान

में जड शक्तिका भी लिया गया है इस कारण शब्द प्रमाण के स्थान में सारांश वर्णन करना अति लाभ दायक है जिस को वर्णन करने से पहिछे यह बतलाना आवश्यक है, कि पतंजाले मुनि ने योग शास्त्र के लिखने से पहिले योगाभ्यास के साधन करके उस विद्या की प्रगट किया था और वे साधन यही साधारण साधन है जिनका संक्षेप वृत्तान्त ऊपर छिखा गया है वरन पतंजछी मुनिने अपने समय की विद्या और धर्मा भाव का अनुमान कर के उस समय के अधिकारियों के लिये स्पष्ट रीति से लिखा है और महर्षि व्यास जी ने उन के सुत्रों की टीका कर के उन की और भी प्रसिद्ध और लाभ दायक बना दिया है ॥

। पतञ्जल सूत्र सार ।

अर्थात्

पतञ्जही जी के योगशास का सारांश।

योग शास्त्र के चार विभाग हैं ॥

श्समाधिपाद--जिस में अनेक प्रकार की समाधियों का वर्णन है और उस में पचास सत्र हैं.

२साधन पाद-जिस में अभ्यास की सरह रीतियां अठा-वन सूत्रों में लिखी हैं.

३ विभृति पाद-जिसमें सिद्धियों अर्थात अनुए शक्ति-योंके प्राप्त होनेका वर्णन वावन सूत्रोंमें लिखाँहै।

४ केवल्य पाद-जिस में मोझका वर्णन चोंतीस सुत्रों में हिसा है, योगसे प्रयोजन चितकी दृतियों की रोकने का है-

अर्थात चितकी वृत्तियों को दुष्टसंस्कार और दुष्ट कम्मों से हटा का, शुभ संस्कार और शुभ कम्मों में स्थिर करने और उसके

पश्चात् संकल्पों से गहित होने, और परमात्मा के समीप पहुँचने को योग कहतेहैं।

चित्त की संपूर्ण वृत्तियों को पांच विभागों में बांटकर, पतंज-टिंजी कहतेहें कि संपूर्ण क्षेत्र को नी प्रकार के हैं उन वृत्तियों के रोकने से, दूर होजातेहें।

पतंजिल्जी ने-जैसे कि प्रत्येक ग्रंथकार की रीति है-सब प्रकार के अधिकारियों के लिये उपदेश कियाहै ॥

प्रथम उत्तम अधिकारी ।

चत्तम अधिकारी उस को समझना चाहिये, जिस के संस्कार और कम्म दोनों उत्तम हों उस को अभ्यासी महात्माओं के समीप जाकर वितर्क-अर्थात् बाद विवाद-करना चाहिये यह प्रयास समाधि है, फिर एकांत में बेठकर उस विवाद संबंधी विचार करना चाहिये, यह दूसरी समाधि है जब विचार में- आनंद प्राप्त होंने उने, तो तीसरी समाधि समझना चाहिये, जब सालिक बुद्धि के द्वारा आनंद के मूळ आस्मा सक पहुंच होंने, उस को चौथी समाधि कहा है, ये चारों सविकरप समाधि कही गई हैं, और चारों का नाम सम्प्रज्ञात योग रक्सा है, क्योंकि ये समाधियां इन्द्रियों, मन और झुद्धि के द्वारा प्राप्त होती हैं, इस के पीछे निर्विकरप समाधियों के नियम और आनंद का वर्णन है, जिनका नाम अस-मज्ञात योग रक्सा है।

। दूसरा मध्यम अधिकारी ।

मध्यम अधिकारी उस को समझना चाहिये, जिस के संस्कार दुष्ट हों-परंतु कम्भे श्रेष्ठ हों, उस को मथम संस्कार उत्तम करने चाहिये, जिन के उपाय नीचे लिखे जाते हैं:-

निष्काम कम्मीं का करना-अर्यात अपनी इच्छाएं और स्वार्य को त्याग कर, परीपकार के काम करना वा परमातमा की स्तृति, प्रार्थना और उपासना में छगा रहना ॥ २--तप-अलंकार रूपी कथा में तप की व्याख्या इंड रीति से वर्णन की है, कि विश्व को एक मार्ग समझो, जिस के रचर में अर्यात् ऊंची ओर स्वर्ग है और दक्षिण अर्यात नीची ओर नरक है मनुष्य का अरीर एक एय समझो, जिस में इन्द्रियां रूपी अन्य जुते हुए है मन रूपी सारथी अर्यात् मोच-वान् है आत्मा रूपी राजा उसके भीतर विराजमान् है और युद्धि रूपी मंत्री उस की आज्ञाओं को मन तक पहुंचाता है. मार्ग के टोनों ओर भांति भांति के मनोहर पदार्थ दिलाई देते हैं. और भयानक वन और वंदराएं भी है. मन दन को देमने में बारम्बार लग जाता है और नशों नी पर्ण सावधानी रखके चलाने के बदले, उन की लगाम डीली छोड देता है मीर रथ की सहसहाहट में बुद्धि के वहने को नहीं सनता है वाश ऊपर जाने के बदले। जिस में उन की द्वारा और परि-श्रम होता है, बार बार नीचे की और फिर जाते हैं: और भागने छगते हैं, और दुमार्ग चल के रथ के विभागों को विगाह देते हैं, तप है यह प्रयोजन है, कि घोड़ों और सार्यी को यथायोग्य नियम में रख कर, आवश्यकता के अनुसार, कभी जीव और कभी धीरे धीरे चलाया जावे और रय के संपूर्ण अंगों को देखा जाने, जब कोई विभाग निश्चित भी बिगढ़ा हुआ दीसे, एसी समय टस की सुधारा जावे, और मार्ग में, चाहे जैसी सुंदर वस्तुएं दृष्टि गोचर हों, उन पर ध्यानं न दिया जावे, और चाहे जैसी विदेनाइयां हों, उन की धर्म जीर भीरता से सहन किया जाने, वारम्यार किसी

एक शब्द ॐम आदि वा जप करने, और इस प्रकार से मन के रोकने को भी तप कहते हैं. एवानत में बैठ कर इन्द्रियों के रोकने को भी तप कहा गया है. जारीरिक राग द्वेपों को रो-कने के लिये ब्रत करने वा पंचपूणी तपने इत्पादि को भी तप कहते हैं तप के द्वारा हुए संकल्पों का बीज भस्म होजाना कहा गया है!

। तीसरा कनिष्ट अधिकारी ।

किनष्ठ अधिकारी उस की समझना चाहिये, जिस के विचार और कर्म्म दीनें दुष्ट हों उस की उचित है कि परमात्मा की सर्व व्यापी समझ कर दुष्ट कर्म्म करने छे डरता रहे, और इसी प्रकार परमात्मा की अंतर्यांभी समझ कर दुष्ट विचार का संकल्प भी मन में न छावे यदि निराब्हार परमात्मा की ध्यान में न छा सके, तो जो वस्तु अत्यंत भिय हो, उस पर ध्यान जमाना चाहिये॥

चौथा अत्यंत कनिष्ठ अधिकारी i

अस्यन्त कंनिष्ठ आधिकारी उस को समझना चाहिये, जि-स के संस्कार भी हुए हों, और कर्म भी; और उन में इतना मोह हो गया हो—वा स्वभाव पढ़ गया हो-कि उन को स्यागने की इच्छा वा साहछ भी न हो सके-परन्तु योगाभ्यास की इच्छा हो उस के ठिये अष्टाग योग है ॥

अष्टांग योग का दिस्तार पूर्वक वर्णन ।

अष्टांग योग से प्रयोजन काउ साधनों से हैं, जिन में से एक एक ऐसा साधन है जिसका भछे प्रकार अभ्यास करने से पुरी अवस्या अच्छी अवस्या से बदछ जानी संभव है; वे आठ साधन ये हैं:--

१ यम. ५ प्रत्याहार.

२ नियम. ६ धारणा.

३ आसन. ७ ध्यान.

४ प्राणायाम, ८ समाधि.

इन आठों की संत्रेप ब्याख्या इस रीति से है ॥ १यम-यम शब्द का अर्थ रोकना है, योग परिभाषा में

चाल चलन के पांच नियमों से प्रयोजन है:-

२ सत्य.

३ अस्तेय. ४ ब्रह्मचर्य्य.

र असारित्रह.

अहिन्सा- छे यह प्रयोजन हैं, कि किसी जीन की दुःस न दिया जाने, न दुःस देने का मन में विचार किया जाने, यह आहिंसा २१ प्रकार की कही गई है और इस को काम में

यद लोहसा २९ प्रकार का कही गई है और इस को काम में लाने के लिये सदैव बुद्धि को काम में लाना चाहिये—जैसे किसी हत्यारे को फांसी दी जावे वा अपने बचाव वा देश के हित के लिये किसी का प्राण तक भी लिया जाये तो वह

हिंसा नहीं है- अहिंसा अर्थात् दया आतमा वाएक गुण है, अब सदेव उस को उत्तम प्रकार से बर्ता जाता है, तो किसी

जीव से दुःस नहीं पहुँच सक्ता-क्योंकि मनुष्य का विश्वत, जो हर समय शरीर से निकळता रहता है, उस में मनुष्य के विचारों का प्रभाव आ जाता है. दयावान् मनुष्य का विद्युत्, जहांतक उस का प्रभाव पहुँचेगा, दूसरे जीवों को भी द्यावान बना देगा-यही कारण है कि बहुधा ऐसी वातें सुनी जाती हैं कि कोई महात्मा सिंह वा सर्प के सन्मुख आये-परतु उन की कुछ हानि न पहुंची कारण यह है, कि उन के विद्युत के प्रभाव से, वह पशुभी दया के गुण से गुणी हो गया ॥ सत्य-से यह प्रयोजन है. कि जैसा मन में हो वैसा ही कहै, करे और माने ॥ उत्तम सत्य यह है, कि जैसा भविष्यत में होनेवाला हो

उस को भी विचार कर के वैसा ही कहें. सत्यवादी का मन शुद्ध हो कर, उस में प्रकाश उत्पन्न हो जाता है और जो

कार्य वह करता है, वह उत्तम प्रकार से सफलता के साथ अंतको पहुंच जाता है ॥ अस्तेय-से प्रयोजन किही बस्त को बिना इस के

मालिक की आज्ञा के न छेना-बरन छेने का विचार भी न करना. ऐसी प्रतिज्ञा से उस को प्रत्येक बस्तु यथा योग्य प्राप्त होती रहती है।

ब्रह्मचर्य्य-से प्रयोजन वीर्य की रक्षाओर विद्याका पढ़ना है, इस का फल यह है कि शरीर आरोग्य और बुद्धि निर्मल

होकर, सदैव आनंद प्राप्त होता रहता है ॥ अपरिश्रह-से यह प्रयोजन है कि सामर्थ होने पर भी आवश्यकता से अधिक पदार्थ एकत्र न करना और जितेन्द्रिय रहना, इस साधन के बहुत कालतक ठीक ठीक करने से जन्म

जन्मांतर के मृत्तान्त ज्ञात होने लगते हैं ॥

२ नियम-यह भी पांच हें,-१ ऋोच, २ संतोष.

३ तप.

४ स्वाध्याय. ५ ईश्वर-प्रणिधान.

द्यांच-से प्रयोजन शुद्धता से है जब नित्य प्रति शरीर को शुद्ध रखने पर भी बाहर भीतरमञ्जनता भरी रहती है, तब अंग्रों कशार में भी मेरी ही तथा होते का विश्वास होता है और

औरों केशरीर में भी ऐसी ही दशा होने का विश्वास होता है और इस कारण से दूसरों केशरीर से स्पर्श दरने की मन नहीं चान

इस कारण स दूसरा कशरार संस्था वरन का मन नहां ना इता और बवेटा रहना भटा टगता है, जिस के हेतु मन में एक मुख्य आनंद और एकाशता प्राप्त हो ती है ॥

सन्तोप से यह प्रथोजन है कि जिस वस्तु की आवश्य-कता हो उस के लिये उचित उद्योग किया जाने, फिर भी यदि प्राप्त नहीं, ती सन्तोप किया जाने, जो सुख, धन आदि के।

प्राप्त नहीं, तो सन्तोप किया जावे, जो सुख, धन आदि के। मिलता है, इस से बहुत अधिक सुख संतोप से प्राप्त होजाता है, इसी कारण से बहुगा महात्माओं ने संतोप की मोश के सुख

इसी कारण से बहुभा महात्माओं ने संतोप को मोश के सुख के तुल्य कहा है, एक किंद का वाक्य है ॥ । दोहा ! गोधन गजधन बाजिधन, और रक्ष धन खान ।

जब आयो सन्तोपधन, सब धन घूर समान ॥ २ ॥ | महाराजा भर्तृहरीजी का इतिहास । कहते हैं कि भर्तृहरीजी साधु पने वी जबस्या में किसी बन में

बैठेथे, उस ओर किसी राजा की सवारी आई,राजा के सेवकोंने भर्न्नहरीजी से कहा, कि राजाजी की सवारी आती है, तुम इधर से हट जाओं. भर्न्नहरीजी ने कहा, कि हम महाराजा है,राजा को कहदो कि दूसरी ओर को चला जावे, राजा ने यह बात सुनर्छा और भरहरीजी से पूछने छगा, कि तुम किस प्रकार महाराजा हो?भर्त्वहरीजी ने कहा कि तुम किस प्रकार राजा हो? राजा ने उत्तर दिया, कि मेरे पास असंख्य सेना है, भर्तृहरीजी ने पछा कि सेना किस प्रयोजन के छिये हैं? राजा ने उत्तर दिया, कि शत्रुओं को दंड देने और जीतने के लिये, भर्तृहरीजी ने कहा कि हम इस कारण महाराजा हैं कि हमारा कोई शश्रुही नहीं और इसी कारण सेना भी रखने की आवश्यकता नहीं. राजा ने कहा, कि मेरे पास असंख्य द्रव्य है,जिस के द्वारा,जिस वस्तु की इच्छा हो, तुरंत प्राप्त हो सक्ती है, भर्त्रहरीजीने कहा कि तुम द्रव्य इत्यादि से, जिस बस्तु की मन चाहे, प्राप्त कर सक्तेहो और हम किसी वस्तु की इच्छा ही नहीं रखते, इसी कारण धन आदि प्राप्त करने और रक्षा करने के दुःख से बचे हुए हैं, इस हेतु यदि तुम अपने तई राजा समझते ही, तो हम अपने की महाराजा मानते हैं ॥

तप की व्याख्या पहिले कही गई है ।

स्वाध्याय से उन पुस्तकों के पढ़ने वा नित्य पाठ करने से प्रयोजन है, कि जिन के द्वारा अपने स्वरूप का ज्ञान होकर, एका जानन्द प्राप्त होता है, जो मनुष्य विद्यावाले हों वे आतम विद्या की पुस्तकं पढ़ें, जोर जो विद्यावान न हों, वे परमात्मा का नाम जपें, वास्तव में मनुष्य के भीतर सची विद्या का सीता उपस्थित है—परंतु एक तंग और अंधेरे जंगल में होकर, उस अमृत के सीते पर पहुंचना होता है—पद्यपि विद्यावान पुरुष विद्या का दीपक लेकर उस मार्ग में सुख से जासका है—परंतु यह भी संभव है कि दीपक के प्रकाश से कई मन के सुभाने वाली परंतु-

विद्यावान् का अनेक प्रकार से आदर होता है इस लिये बहुया विद्यावान् वस सुख और मान बड़ाई के की चह में फँस जाते हैं; और नाम का जप, बंधे की लाटी के अनुसार है, कि सटसटाता हुआ धीरे धीरे चला जाता है. स्थान के पहुंचने पर दोनों को एकसा आनन्द होता है, योग साधनों में स्वार्थ्याय एक उत्तम साधन समझा गया है, ब्यासजी अपने भाष्य कर्यात् योगसाख की टीका में लिखते हैं, कि इस साधन करने बाले के पास देवता और सिद्ध और ऋषि लोग जो अंतरिस लोक में विचरते हैं, दर्शन करने आते हैं, और उस के उत्तम कम्मों और प्रयोजनों में बहुयां सहायता करते हैं.

ईश्वर प्रणिधान से प्रयोजन यह है, कि परमात्मा को अपना स्वामी समझकर, उस के अतिरिक्त और किसी पर भरोसा न करना-इस साधन से परमातमा हर समय सहायक रहता है और उस की सहायता के कारण सारी इच्छाएं पूर्ण होजाती हैं॥

3-सीसरा सापन अप्टांग योगका आसन है-पत्रअछीजी कहते हैं,कि जिस बैठक से सुल हो बैठना चाहिये-परंतु जिस बैठक से बहुत काल तक एक पुरुष बैठता है, उसी में सुख जान पहता है-सुख्य करके सिद्धासन से बैठना आति लाभ-दाय कहै, जितना हट आसन होता है स्तनी ही योग साधन में सुल्मता होती है ॥

४—चीया साधन भाणायाम है-जिस मकार अग्रि में सुवर्ण डालने से उस का मेल, मिट्टी कट जाते हैं, उसी प्रकार से प्राणायाम के द्वारा इन्द्रियों के दोष दूर हो जाते हैं-मन स्थिर हो जाता है और झान की भी प्राप्ति हो जाती है।।

५-प्रत्याहार पांचवां साधन है-प्रत्याहार का शब्दार्थ ब्लटे भोजन का है-कानों का भोजन अर्थात विषय[े]

सनना और नेत्रों का भोजन देखना है, इस साधा-रण भोजन से इटांक कानों की भीतर के शब्द सुनने में और नेत्रों को भीतर का प्रकाश देखने में लगाना चाहिये।

इसी प्रकार ये दोनों इन्द्रियाँ एक जाती हैं. इन्द्रियों के एकने से मन भी रुकने छगता है ॥ ६ धारणा-से यह प्रयोजन है कि हृद्य, मस्तक इत्यादि

स्यान में चित्त की लगाना और दस स्थान में ज्योति निरंजन अर्थात् प्रकाश रूपे आत्मा का अनुभव करना ॥

८ बारम्बार इस प्रकार से करने और उस स्थान में चित्र के स्थिर करने को ध्यान कहते हैं॥

८ जब भले प्रकार चित्त स्थिर होने लगे और आत्मा के मानन्द में मप्र होकर, उस में रम जावे, उस की समाधि

कहते हैं. इस अवस्था की प्राप्त हीकर अंतःकरण शुद्ध ही जाता है, संकल्प-मुख्य कर के दुष्ट संकल्प-नष्ट हो जाते हैं, बुद्धि सारिक हो जाती है और सचे ज्ञान के सुनने और समझने का अधिकार हो जाता है, जिस का वर्णन आगामी अध्याय

में किया जावेगा ॥

VALLATORIA DE LA COMPANIA DE LA COMP

। दूसरा भाग।

)। तीसरा अध्याय ।

। ज्ञान ।

। ज्ञान की व्याख्या।

ज्ञान-एक संस्कृत शब्द है जिस का अर्थ जानना है, पीर भाषा में ज्ञान से यह प्रयोजन है, कि अपने स्वद्भप को और संसार की सारी सृष्टि को जैसी वह है, भल्ने प्रकार से जान ही जावे, और उस से यथा योग्य काम लिया जावे।

। ज्ञान प्राप्त होने के लक्षण।

जब योगाभ्यास के द्वारा मछ विसेष और आवरण अर्थात् रुरीर के रोगांदिक, और पापों की प्रबलता, और मन की चंचलता, और बुद्धि की अविद्या रूपी मूर्वता का चिक दूर हो जाता है, तब जीवारमा की चमस्कार रूपी शांक का अनुभव होने लगता है, जिस का पहिला लक्षण यह है, कि विवेक की शांक अर्थात् भला वा बुरा सस्य वा असस्य इत्यादि में विवेचना करने की शंकि उत्पन्न हो जाती है।

म ावचना करन की शाक उत्पन्न हा जाता है। भारतवर्ष के ऋषियों ने, इस पद पर पहुंच कर, जान लिया है कि जीवातमा पांच कोश के भीतर है और चार उस की अवस्थाएं हें—परंतु वह इन सब से निराला है, पांच कोश नीचे लिसे—अनुसार कहे जाते हैं।

। कोपों की न्याख्या।

अन्नमय कोश-त्वचासे ठेकर अस्थि पर्यंत का समुदाय पृथ्वी तत्व से बना हुआ है। २-प्राणमय कोञ्रा-प्राण, अपान, समान, उदान, व्यान के समुदाय का नाम है।

प्राण जो भीतर से बाहर आता है-अमान जो बाहर से भीतर जाता है.-समान जो नाभि में स्थित होकर सर्व शरीर में रस पहुंचाता है-उदान जिस से भोजन और जल मुख के द्वारा भीतर सेंचा जाता है-स्यान जिस से शरीर में संपूर्ण हिलांचली की जाती है॥

्रभारिका पता पता पता है। ३-मनोमय कोञा-वह है जिस में मन के साथ-अर्ह-

कार और पांच कर्म्मेट्रियां हैं ॥ ४-विज्ञानमय कोञा-वह है जिस में बुद्धि, चित्त और पांच ज्ञानेट्रियां हैं-जिन से जीवात्मा ज्ञान आदि व्यव-

हार करता है ॥

५-झानंदमय कोञा-नह है जिस में प्रीति-प्रसन्नता-योड्। आनंद-अधिक आनंद और बाधार कारण रूप प्रकृति है। ये पांच कोष हैं, जिन के द्वारा जीवात्मा सब प्रकृति के दर्म, उपासना, ज्ञान आदि व्यवहार करता है॥

। अवस्थाओंकी व्याख्या । मार मकार की अवस्याएं कही गई हैं!--

१-- जा अवस्था - अर्थात् जगर के हारा-इस में जीवात्मा १-- जा अवस्था - अर्थात् जगने की दशा-इस में जीवात्मा इन्द्रियों में विशेष प्रवेश कर के सारे वाहरी व्यवहार करता है ॥

इन्द्रियों में विशेष प्रवेश कर के सार्र वाहरी व्यवहार करता है। २-स्वप्नावस्था-अर्थात् अर्थ अथवा सामान्य निद्रा इस

में इन्द्रियां शांत होजाती हैं और जीवात्मा का विशेष प्रवेश मन में होता है ॥

३-सुपुष्पवस्था-अर्यात् गहरी निद्रा वा अचेतनता-इस में इन्द्रियां और मन दोनों श्रांत होजाते हैं, और जीवामा वा विशेष प्रवेश अर्टकार रूपी दुदि में होता है, जिस के कारण जागने पर कहा जाता है, कि बड़ी गहरी निद्रा आई और उस में सुख मिला॥

४-तुरीयावस्था-अर्थात् आनंद् यह अवस्या केवळ योग की समाधि के द्वारा भाष्त होती है-इस में जीवातमा इन्द्रियों मन बुद्धि और अहंकार से रहित होकर, अपने स्वाभाविक ग्रुणों के द्वारा आनंद में रहता है ॥

इन सब अवस्याओं से भी जीवात्मा पृथक है--बरन इन का भेरक, साक्षी, ओर कर्चा भोक्ता है ॥

विवेक के द्वारा ज्ञानवान को जान पड़ता है, कि पापाचरण दुःख का मूळ कारण है, और धर्म्माचरण सुख का मूळ कारण है-निदान वह धर्म्माचरण मॅही प्रवृत्त रहता है, जिस के कारण सत्य धेराग्य चरपत्र होता है ॥

। वैराग्यकी व्याख्या ।

संपूर्ण सांसारिक पदायों को असत्य समझकर, उन में मन न छगाना और असत्य शरीर, मन, इन्द्रियों इत्यादि के द्वारा सत्य स्वरूप परमात्मा की प्राप्ति का यत्न करना-सृष्टि की संपूर्ण वस्तुओं से उनके ग्रुण, कम्मे और स्वभाव जानकर ययायोग्य काम छेना और परोपकार की परम धर्म्म समझना विराग्य कदाता है ॥

। सत्योपदेशकी प्राप्ति ।

इस प्रकार विवेक और वैराग्य के साधनकरने से, ज्ञानवान् को तुच्छ २ बातों से भी उपदेश मिटने छगता है, और जितना उस उपदेश का आदर, और सबे मन से पाटन किया जाता है, उतनी ही ज्ञान की प्रांति अधिक होती जाती है।

। दत्तात्रेयजी का बुनान्त ।

पाचीन समय में दत्तात्रेयजी एक प्रसिद्ध योगी हुए हैं। कहते हैं कि उन्हों ने चौदीस गुरू धारण किये, जिस का प्रयोजन यह है कि जहां जहां और जिस जिस प्रकार से उन को ज्ञान का उपदेश हुआ, उस की तुरंत ही महण और स्वीकार किया. एक बार दत्तात्रेयजी बाजार अर्थात चौहटे में खडे थे राजा की सवारी बड़ी धूमधाम से आई, संपूर्ण मनुष्य उस को देखने छग गये-परंतु एक तीर बनानेवाला अपने कार्य में ऐसा तत्पर यानी उस को राजा की सवारी और

संपूर्ण धूमधाम की कुछ भी सुध न रही. दत्तात्रेयजी न वस को गुरू धारण कर लिया और उस से यह शिक्षा ली, कि इसी प्रकार धार्मिक पुरुषों को परमात्मा के ध्यान में इतना मग्र होना चाहिये, कि सांसारिक यूमधाम का उन को झान तक भी न हो ॥

इसी भनार जीवातमा के चमत्कार रूप शक्ति से अंतर में यही शिक्षाएं मिलने लगती हैं, कि उन टपदेशों को अति पवित्र समझ कर विना किसी भकार के बाद विवाद के तुरंत

पवित्र समझ कर विना किसी प्रकार के बाद विनाद के तुरंत उन का पालन करना उचित है. यदि उन आझाओं का पालन नहीं किया जाता, तो भविष्यत् काल में उन का मिलना बंद हो जाता है, ये उपदेश, प्रति अवस्था में, लाभ दायक ही होते हैं-किन्तु कभी कभी उन का लाभ तुरंत समझ में नहीं लाता॥

ये ही प्रेरणाएं हें जो शन्द-नाद-आकाश वाणी-श्रुति~ हदीस- इंट्रहाम इत्यादि नामों से क्ही जाती है।

। चेतन्यजीका वृत्तान्त ।

यह महात्मा वंगाल देश में भिक्त मार्ग फैलाने के लिये प्रीसद हुए हैं-मुल काल तक उपदेश करने के पश्चात, चैतन्यजी को, ऊपर लिखे अंतरीय प्रकाश के द्वारा, प्रेरणा हुई, कि वह गृहस्थाश्चम को त्याग कर, सन्यास धारण करे, चैतन्य जीको अपनी माता से अधिक प्रीति थी, फिर भी उन्हों ने, अवनी माता और दूसरे संबंधियों की प्रीति और गृहस्य के सुखें से मुख मोड़ कर, तुरंत सन्यास धारण करल्या, थोड़े काल में उन को निश्चम भी हो गया, कि सन्यास धम्में में वे अपने को और संसार को अधिक लाभ पहुंचा संसे थे-क्योंकि उस आश्चम में जाने से उन को माता आदि संबंधियों का कुछ भी मोह, सोच और भार नहीं रहा; और वे अपना संपूर्ण समय धम्में के सूक्ष्म भाव और सिद्धांतों को जानने, और फैलाने में लगा सके, जिस के कारण असंख्य पारी पुरुष धार्मिक बनकर संसार सागर से तिरगये॥

ऊपर डिखे पवित्र प्रकाश के दर्शन होनेपर, बहुपा ज्ञान-पान प्राह्मा ती, उस के देखने से हम होजाते हैं और आनंद में ऐसे मम होजाते हैं, कि बाहरी संसार के संपूर्ण वंधनों से अपना संबंध अलग करके, और उन्हें वित्त से भुला करके, उन की त्याग देते हैं; और कल्ले की भांति अपनी संपूर्ण शक्तियों की लिपा कर, गूंगे के गुड़की तरह अपने आनंद का स्वाद चस्रते रहते हैं—संसारी मनुष्य उन की उनमत्त समझने लगतेहैं, और वे संसारी मनुष्यों को भ्रष्ट खुद्धि और वावला समझ के पश्चाताप करते हैं, विमन में हंसते रहते हैं, कि सांसारिक मनुष्य सुसकी चाहना रसते हुए, कर्म्म ऐसे यरते हैं, कि जिन से दुःस प्राप्त हो । सचा सुख तो उन के अंतर में हैं, परंतु वे उस को वाहर हूँदते फिरते हैं और निस प्रकार से मृग की नाभी के भीतर तो कस्त्री होती हैं,और

जब पवन में उस की सुगंध फैलती है तो मृग उस की बाहर समझकर कोसों श्रमण करता किरता है-वे छोग भी अपने भीतर के कोपों को छोडकर, संसार के घोर अंधकार और मरुस्यल में दौड़ते फिरते हैं. और यदि कोई महात्मा दया कर के उन भी भूछ से उन को सचेत करना चाहता है, ती वे उस से झगडा करने लगते हैं. और अनेक प्रकार से उस को बदनाम कर के दृःस पहुँचाना चाहते हैं-यदापि बहुधा महातमा तो यह अवस्था देख कर चुप ही रहने की भला सम-झते है और अपने आनंद में ही मग्र रहते हैं-परंत जिन की परमारमा की ओर से प्रेरणा होती है, वे सहस्रों केश और वि-रुद्धता सहन करके, और अपने महत् सुख को त्याग के भी उपदेश करना आरंभ कर देते हैं, और उन भूछे भटकियों के च दार के लिये ऊपर लिखे अंतरीय प्रकाश से प्ररेणा चाहते हैं॥ निदान इसी पवित्र प्रकाश से शिक्षा छेने के छिये महाराज रामचंद्रजी प्रति दिन प्रात:काल के समय एकांत में बैठा करते ये और उस समय किसी पुरुप को यहां तक कि अपने प्यारे भ्राता लक्ष्मण जीको भी अपने पास नहीं आने दिया करते ये और जब एक दिवस अति आवश्यकता के कारण लक्ष्मण जी उस अवसर पर उन के समीप गये ती रामचंद्र जी अत्यंत अपसन्न हुए ॥ इसी मकाश के मात करने के लिये सांख्य मुनि गीतमजी ने राज्य त्याग छः वर्ष तक तप किया और उस की आज्ञा

के अनुसार बोद्धमत को मकाश किया ॥

इसी प्रकाश के दर्शन और उस से आज्ञा टिने के टिये इन्रत मुसा तूर पर्वत पर जाया करते थे 1

श्यारत भूता प्ररंपाया करते था। ं इसी प्रकाश को प्राप्त करने और उस से प्रेरणा छेने के छिपे इन्रुरत ईसा अपना मत चलाने से पहिले चालीस दिन तक बन में रहे।

यही प्रकाश है कि जिस के छिये हज़रत मुहम्मद साहिव बहुत कष्ट और इन्द्रियों के दमन के साथ शहर मका की ग्रुफाओं में चिछे सेंचा करते ये और इसी प्रकाश के द्वारा उन की वही उत्तरा करती थी॥

यही मकाश है कि जिस से जरदश्तने आतश परस्त अर्थात् अग्निप्रजक मत की नीव डाळी।

भागपूजक मत का नाव डाला।
पंजाब देश के प्रसिद्ध रिफोरमर अर्थात् मत प्रचारक
गुरू नानक साहिय और उन के उत्तराधिकारी भी रात के

पिछ्छे प्रइर से दिन के पिहले प्रइर तक के समय का बहु-त सा भाग इसी पिवेज रोशनी के दर्शन करने और उस से भेरणा पाने में लगाया करते थे और उसी के अनुसार धर्म्म का प्रचार किया करते थे।

ना अनार विश्वा परता थे। इंक्ता—यदि ऊपर लिखे प्रकाश के द्वारा सत्य भकाश होता है और ऊपर लिखे कई महात्माओं को हुआ तो बतला-इये कि वन सब के मतों में सत्य ही है, वा कुछ असत्य भी? और यदि सत्यही है तो फिर दुसरे अंतर क्यों हैं?

समाधान-इस शंका का उत्तर सुनने से पहिछे यह सम-झना अवस्य है कि सत्य और असत्य का नया खरूप है ।

। सत्य और असत्य का स्वरूप ।

सत्य-वह है जो कभी बदले नहीं अर्थात भूत भविष्यत

और वर्तमान काल में एक ही तरह पर रहे. वह केवल ऊपर छिसी हुई चमत्कार रूप शक्ति है, जिस को चैतन्य शक्ति भी कहते हैं, और उस के वर्ड वर्ग हैं-जैसे शरीर के अंगों में उसकी देवता कहा है पत्येक शरीर के भागों के प्रयक्त देवता हैं जो अपने २ भाग में स्वतंत्रता से काम कर सक्ते हैं परंतु अपने से वडे भाग की अपेक्षा, आधीनता का संत्रंघ रखते हैं. इन अ-संख्य देवताओं को नियम में रखनेवाली शक्ति की जीवारमा कहते हैं, जो संपूर्ण शरीर में व्यापक होकर,जहाँतक उस का अधिकार है प्रत्येक काम करने को स्वतंत्र है परंतु जो कार्य एक बार किया जाता है, उस के उत्तम वा निकृष्ट फल की भीगने के छिये, अपने से बड़ी ईश्वरी शक्ति के आधीन है-अर्थात संपूर्ण जीवात्मा ईश्वर के नियमों के आधीन हैं, और जो शक्ति इन सब शक्तियों को सहारा दे रही है और नियम में रखती है, डस को परमात्मा-परमेश्वर-और ब्रह्म कहते हैं वास्तव में एक ही शक्ति है, परंतु काम पृथक पृथक होने के हेतु भिन्न भिन्न, नाम रक्से गये हैं, भरत खण्ड के सर्व साधारण मनुष्य राम नाम से इस शक्ति को पुकारते हैं और छौकिक में "राम नाम सत्य है " यह वाक्य प्रचाठित है और मुख्य कर के जब कोई मनुष्य मरं जाता है तो उस की रथी के साथ यही वाक्य वारम्यार योछा जाता है--जिस से अधिक बुद्धिमान जौर न्पून बुद्धीय संपूर्ण समझ जाते हैं, कि मृत्यु सिरपर स्थित है, और सत्य केवल परमात्माही है इसी प्रकार से मुसलमानों के मत में भी सत्य स्वरूप परमातमा की"हकृताआला" कहते हैं । ्र असत्य-वह है, जो संदेव एक सुरत से दूसरी सुरत में बदलता रहे, जिस को बोल चाल में प्रकृति और जह शक्ति भी

कहते हैं और वह स्यूछ देह अर्यात् शरीर है, जिसकी सब से सुरुम शकि बुद्धि है।

जगर लिखी हुई दोनों सत्य वा असत्य और जड़ वा चेतन्य शक्ति स्वभाव से अनादि हैं इनमें से सत्य शक्ति तो, सदैव एकही प्रकार से रहती है, परंतु जड़ शक्ति प्रभाव से सदैव बदलती रहती है।

अलंकार में सत्य शक्ति को अमृत रूपी सर कहा गया है, जो चारों ओर माया रूपी मिट्टी की ऊंची २ दीवारों के कोट से विराहुआ है, योगाभ्यास के द्वारा मनुष्य उस सर का अपने अंतर में अनुभव करता है और संयम रूपी डोल और रस्सी से सांसारिक मनुष्यों के अज्ञान रूपी रोग के नाश करने के हेतु, उस सर में से सात्विक बुद्धि रूपी वर्तन में अमृत भर कर बाहर है आता है, और धर्म्म की तृपावाले मनुष्य उस के पास आकर अपनी तृपा बुझाने छगते हैं. ऊपर छिला पात्र अर्थात् सात्विक बुद्धि जितना स्वच्छ और विशास होता है, उतना ही सत्य का प्रकाश उस में अति स्पष्ट और अधिक मात्रा में आता है, और उसी परिमाण से उस मनुष्य के उप-देश में अधिक प्रभाव और लाभ होता है, और सहस्रों पुरुष उसके कथन को तुरंत ग्रहण कर छेते हैं-क्योंकि वह अपनी तीय बुद्धि के कारण कठिन से विठन बात को साधारण शब्दोंमें क-हकर सब को समझा देता है-कई पुरुप अपने निश्चय के अनुसार, उस को भी परमेश्वर वा परमेश्वर के स्थानापन्न समझने छगते हैं-निदान धर्मी प्रचारक महात्माओं के उपदेश में अंतरीय भेद तो बुद्धि के परिमाण से होता है, और वाहरी भेद के कारण नीचे लिखे जाते हैं ॥

सातिक युद्धि से रीफोरमर अर्थात् धर्म प्रवासक के हृद्य में "

जो सत्य का मकाश होता है—उस के दारा केवल यह प्राण होती है, कि जिस सुधार को वह चाहता है, उस में अवस्य स्कलता होगी-यह प्ररणा उस के मन में इतनी जम जाती है। कि चाहे जितने हु:स और छेदा सहने पड़े—परंतु वह न प्रयासत, मसदतापूर्वक उन को सहन करके, अपना कार्य किये चला जाता है, और उस काम के करने के लिये उस

किमें चला जाता है, और दस काम के करने के लिये वस को मुख्य मुख्य रीतियां समयानुकूल उस काल के मनुष्यों के भारीरिक, मानसिक, आदिमक, गृहस्य, सामाजिक और पार-लांकिक धर्म्म की अवस्थाओं का अनुमान कर के, सोचनी और धारण करनी पड़ती हैं-साथ ही उस के पवलिक ओधिनि-यम अर्थात् सर्व साधारण की सम्मति-राज्य-प्रकृति-विद्या हत्यादि की अवस्था और प्रभावका भी ध्यान रखना पड़ता है.

दस्यादि की अवस्था और मभावका भी ध्यान रखना पृडता है।

अनेक मतों में भेद हो जाने के ऊपर वर्णन किये हुए
कारण ऐसे हैं कि वे सदैव बने रहेंगे—परंतु इन के रहते हुए
प्रतिक सच्चे धम्म का उत्साही, अपने मत या जिस मत वो
वह अच्छा समझे, उसके नियमानुसार चलने से मन की
इच्छाएँ पूरी कर सका है।

नाना प्रकार के मत मतान्तर जो बर्तमान हैं, ये ऐसे स-प्रक्षों कि सबे धर्म्म की प्राप्ति के लिये मानो पाट बने हुए हैं, जिन में होकर करार वर्णन किये हुए अंतरीय सर पर सहज से पहुंचना संभव है-परंतु उन घाठों के द्वारा अंदर जाने के बद्ले, कीट के बाहर खड़े सड़े यह बाद विवाद किया जाने, कि हमारा पाट उत्तम है, और दूसरे संपूर्ण होरे हैं, तो कोई लाभ नहीं हो सन्ता।

· और यदि वाचक ज्ञानी महात्मा, स्वार्थ इत्यादि से, सचे धर्म के उपदेश करनेवाले को दुःख देते हैं तो परमात्मा के न्याय से दंड के भागी होते हैं-क्योंकि सैकड़ों में से कोई एक बान की ओर ध्यान देता है-सहस्रों ध्यान देनेवालों में से कोई २ ययायोग्य यत्न करता है-और लाखों यत्न करनेवालों में से कोई ययार्थ ज्ञान की प्राप्त होता है-और करोड़ों ज्ञानियों में से कोई ज्ञान का उपदेश करने के लिये खड़ा होता है-निदान ऐसे विरहे परमात्मा के प्यारे उपदेशक की दु!स देने का विचार करना, मानों परमात्मा के विरुद्ध छड़ाई का इंडा सद्दें करना है, जो कोई मनुष्य ऐसे महात्मा का अप-राध करता है वह जैसे कि कुछ के रोग वाला दुःख पाता है और उस के दु:स का प्रभाव पीडियोंतक रहता है, उसी प्रकार अपनी सात पीढ़ी समेत नरक में बास करता है-और यदि पह किसी कुछ का मुखिया होता है तो सारे कुछ को क्षेत्र होता है-यदि वह जातिका अगवा होता है तो सारी जाति की हानि होती है-यदि राजा होता है तो उसका राज्य नष्ट हो जाता है-इस के विरुद्ध जो कोई ऐसे महात्मा का यथायोग्य भादर करता है, वह अपनी सात पीढी समेत स्वर्ग का भागी होता है-कुछ का मुखिया हो तो उस का संपूर्ण कुछ छाभ चठाता है-जाति का अगवा हो तो सारी जाति **च**न्नति पाती है-राजा हो तो उसके राज्य में अनेक उन्नतियां होने लगती हैं--भीर जो कोई उस महारमा के उपदेश का आदर करके।उस के अनुसार चछता है, वह सचा ज्ञान प्राप्त करके यह छोक और परहोक दोनों को सिद्ध कर छेता है-अहोभाग्य है वे मनुष्य वे कुछ के मुखिये, वे जाति के अगुए, और वे राजा,

जो सचे महात्मा का पूर्ण आदर करते हें और उन के उपदेश के अनुसार चलते हैं !

दूसरी शंका।

आपने ज्ञान प्राप्ति की बड़ी छंत्री चौड़ी रीतियां वर्णन की हैं और वेदन्यासजी ने कि जिन्हों ने वेदान्त शास्त्र रचा है। और झँकर स्वामी ने कि, जिन्होंने बेदानत झाछ का भाष्य अर्थात् टीका की है, ज्ञान माप्ति के लिये केवल एक वाक्य जा-नना उचित समझा है अर्थात " ब्रह्म सत्य जगत् मिथ्या और जीव ब्रह्म एक हैं और में ब्रह्म हूं " इस को महावाक्य और संपूर्ण वेदों का सार कहते हैं इसी का उपदेश गुरू भंत्र की भांति दिया जाता है क्या इस बात के जानने से मनुष्य ज्ञानवान् नहीं हो सक्ता ?

। समाधान ।

इस बाक्य ही को क्या परंतु चारों वेदों को भी पट्कर ज्ञानी होना संभव नहीं, उस समय तक कि वेदों को पढ़ कर-के उन में जो उपदेश छिसे हैं, उस के अनुसार चिरकाल पर्यंत कम्मी न किए जावें-केवल पुस्तक विद्या से बाचक जानी ही कर, अपने को ब्रह्म समझना ऐसा है जैसे कि थिएटर-अर्थात नाटकगृह के कौतुक में राजा इन्द्र का स्वांग बन कर वोई

मनप्य अपने को राजा इन्द्र समझ छै। ऋ।पयों ने असम्प्रज्ञात योग की निर्विकल्प समाधि द्वारा ज्योति स्वरूप परमात्मा का अनुभव किया है, जिस से उन की निश्चय हुआ है, कि इस जगत् में सार वस्तु, जो स्थूल से स्थूल और स्दम से स्ट्रम है, केवल ब्रह्म स्वरूप परमात्मा ही है-उस से ही सब पदार्थ उत्तवल हुए, वही उन सब की सत्ता दे रहा है, और महा मलय के समय उसी में सब पदार्थ लय हो

जावेंगे-पांद केवल एक वाक्य के जानने हे ही ज्ञानी होना रंभव होता तो वहें बढ़े ऋषि और मुनियों ने जो बहुत काल तक तप, सत्संग, और योगाभ्यास किया क्या वह सव व्यर्थ था ?

। शुकदेव मुनि का वृत्तान्त ।

यह महात्मा बाद्रायण ऋषि अर्यात वेद्व्यासजी के घुत्र हुए हैं-वाल्यावस्या से बैराग्य आदि शुभ गुणों से सुशोभित थे-िव्राकाल पर्यंत तप करने के पश्चात् इन्हों ने अपने पिता से आत्म विद्या की शिक्षा पाई परंतु इन को कैवल्य ज्ञान की गाति और पूर्ण शांति न हुई तब व्यासजी ने इन को राजा जनक के पास सप्देश लेने की भेजा। राजा जनक ने पहिले इन की कई प्रकार से परीक्षा की और जब इन का अंतःकरण शुद्ध पाया, और इन के मन में ज्ञान प्राप्ति की सची अभिलाप देखी, तब इन के अधिकार के अनुसार उपदेश करके इन की सीत सीत वीन परिश्रम और उद्योग के बदले वह वाक्य व्यासजी वचपन में ही शुकदेवजी को बतला सक्ते ये वा राजा जनक विना परीक्षा के उनके पहुँचतेही तुरंत वतला देते।

नारद जी का आख्यान ।

इसी प्रकार से छांदोग्य उपनिषद् में एक इतिहास आता है, कि नारदन्ती को बेद आख आदि यद छेने पर भी सचे ज्ञान की प्राप्ति और शांति न हुई-इस कारण वे जहां किसी ज्ञानवान पुरुप से मिलते ये उन से ज्ञान प्राप्ति का यस्न पूछते थे-और जब वह साधारण पुस्तकों में लिखे नियम बतलाता या, तो नारद जी निरास होक कहा करते थे, कि यह संपूर्ण उपदेश तो हम पुस्तकों में पढ़ जुके हैं-परंतु उन से ज्ञान और उस के द्वारा परमानेद मात नहीं हुआ, अंत में कहावत मिस्द है कि "जिन सोजा तिन पाइया" नारह जीका एक बार सनतुकुमार से मिलाप हुआ उन से भी नारदजी ने ज्ञान माति का उपाय पूछा सनतुकुमारजी विद्यावाद अभ्यासी थे-उन्हों ने नारदजी से पहिले यह महन किया कि

अभ्याती थे-उन्हों ने नारदजी से पहिन्ने यह प्रश्न किया कि नारदजी ने क्या २ विद्या पढ़ी है जिस से अधिक विद्या का उपदेश करें नारदजी ने उत्तर दिया कि हम ने ऋक, यज्ञ', साम, अयर्व चारों बेद और आयुर्विद्या जादि चारों उपवेद और ज्योतिप जादि चीदह विद्या हत्यादि पड़ी हैं-यह उत्तर

मुनकर सनत्कुमार जी ने मुसकरा वरके कहा कि नारद जी जिस परमातमा का वर्णन तुम ने इन सब पुस्तकों में पढ़ा है सस को योगाभ्यास के द्वारा अपने अंतर में खीजो, तब सत्य ज्ञान और परमानंद मात होगा–यह कहकर योगाभ्यास की मुगम रीतियां नारद जी जैसे शुद्ध अंतःकरण बांछे पुरुष को अधिकार के अनुसार सन्हों ने बतलाई–जिन के द्वारा नारद

जी को ज्ञान मात्र हुआ ॥ । वीसरी शंका ।

प्राचीन इतिहासों से यह भी निश्चय होता है कि अभ्यासी महात्माओं ने ज्ञान सणभर में भी सिखछा दिया है निदान दी प्रसिद्ध इतिहासों का उदाहरण दिया जाता है ॥ । जड़ भरतजी और राजा रहुगण का बृत्तान्त ।

वहते हैं कि राजा रहुगण पाछकी में बैठे हुए विसी बन में जा रहे थे-पाछकी सा एक कहार बीमार होगया राजा ने आहा वी कि उस के बदले दूसरा मतुष्य तुरंत लाया जावे- दैवापीन उस बन में जह भरत जी विचरते थे, राजा के सेवकों ने उन की पुष्ट और आरी शरीरवाला देखकर, बीमार कहार के स्थान पर, पालकी में लगा दिया-जह भरत जी ने उस की प्रारक्ष का भीन समझ के कुछ बाद नहीं किया—परंतु मार्ग में चिऊंटी इस्पादि जीवों को दुःख न पहुंचने के अभिप्राय से देख र करके कभी जलद कभी धीरे पांव रखते थे एकबार पालकी को लेकर बैठने लगे तब राजा ने कुद्ध होकर उन से वैष्ठा करने का कारण पूछा—जह भरतजी ने धर्म भाव के साथ ऐसे उचित् कारण बताये कि राजा के मनपर बहा ममाव हुआ और उन को ज्ञानवाद महातमा समझकर, वह

भभाव हुआ और उन को ज्ञानवान महातमा समझकर, वह पाळकी से उत्तर पढ़ा, और उनके चरणोंपर मस्तक नाय, अपने दोष की क्षमा मांगी; और ज्ञानोपदेश की प्रार्थना की— जड़भरतजी ने उस को एक पळ में ऐसा ज्ञानोपदेश किया कि राजा पाळकी और अपने सेवकों को स्याग कर उसी वन

में ज्ञान के आनंद में मुग्र होकर विचरने लगा ॥

। राजा जनक और अष्टावक्र का वृत्तान्त ।

इसी प्रकार से कहते हैं कि राजा जनक ने यह इच्छा प्रगट की कि कोई उस की एक पछ में झानोपदेश करे-बहुधा महारमा तो इस इच्छा का पूर्ण होना असंभव समझते थे-पर्ततु महारमा अष्टावक ने राजा से कहा कि हम तुम्हारी इच्छा पूरी

करेंगे—अर्थात् इतना ही शीघ उपदेश कर हैंगे- जैसा कि तुम चाहते हो—परंतु यह बताओ कि उस उपदेश के बदले तुम हम की क्या दोगे? राजा जनक ने कहा कि संपूर्ण राज्य आप केमेट कर दूंगा, अष्टावक ने इस में दीप निकाला, कि राज्य प्रयम ती प्रजाका है जिस को वे चाहें राजा चनावें, कुसरे जैसे तुम अपने पिता के स्थानापत्र राजा हुए उसी प्रकार तुम्हारा पुत्र भी तम्हारे पीछे राज्य का अधिकारी है-इस हेत तम दसरे की

तुम्हारे पीछे राज्य का अधिकारी है-इस हेतु तुम दूसरे की किस प्रकार दे सक्ते हो राजा ने कहा कि अपनी रानी दे हूंगा अष्टावक ने इस में भी दोप निकाला, कि जैसे वह तुम्हारी

स्त्री है, इसी प्रकार तुम्हारे पुत्र की माता है- वह केसे अपरी माता को भेट करने देगा-निदान इसी प्रकार से जिस जिस बस्तु को राजा अपनी समझ कर भेट करना चाहताथा उन सब वस्तुओं को अद्यावकजी सिद्ध कर देते थे कि वे राजा की नहीं हैं-अंत में राजा ने कहा कि में अपना मन संवल्प

काने को उद्यत हं-अपायकजी ने कहा कि यद्यपिमन भी तु-

म्हारी बस्तु तो नहीं है, पर तो भी मन की हम भेट में छेना स्वीकार करते हैं, संकल्प कर दो, जब राजा ने अपना मन अधा बक्रजी की भेट कर दिया अधावक्रजी बिना ही उपदेश किये टठ खड़े हुए, और वहां से चल दिये—राजा ने पूलना चाहा कि उपदेश क्यों नहीं किया-परंतु फिर यह सोच कर, कि मन अधावक्रजी को संकल्प कर दिया है उस में जो इच्छा

क्य टंठ संड हुए, आर वहां से चंछ दिय-राजा न पूछना चाहा कि उपरेश क्यों नहीं किया-परंतु फिर यह सोच कर, कि मन अष्टावक्षजी को संकल्प कर दिया है उस में जो इच्छा उत्पन्न हो वह मेरी इच्छा नहीं है, उपहो रहा-एक वर्ष तक इसी प्रकार जो इच्छा मन में होती थी उस को रोक कर निःसंकल्प होगया-एक वर्ष पीछे अधा-वक्षजी फिर आये और राजा के मन को इच्छाओं से रहित देख कर, ज्ञानोपदेश किया॥

। समाधान ।

ये दोनों द्दशन्त हमारे कयन को ही दृढ़ करते हैं, जड़ भरत जी ने राजा रहुगण को उपदेश करते ही अवश्य ज्ञानी बना दिया परंतु राजा रहुगण चहुत काळ से अधिकारी . हुआ था और अब कपिलजी के पास उपदेश के लिये बला या इसी कारण तुरंत है। जहभरतजी के उपदेश का प्रभाव हो गया-बही उपदेश पालकी रठानेवालों ने भी सुना था उन पर जुछ भी प्रभाव न हुवा-क्योंकि वे इस मार्ग के भेट् न थे राजा जनक और अष्टावक के दर्शत में आप स्वयं कहते हो। कि राजा एक वर्ष तक निःसंकल्प रहा, निःसंकल्प हो जाना योगाभ्यास का सञ्चा साधन है-उस निःसंकल्पता के पीछे प्रत्येक मनुष्य ज्ञानोपदेश से तुरंत लाभ उठा सक्ता है-अंतःकरण शुद्ध हुए विना, ज्ञानीपदेश चाहे कितने ही बडे सांसारिक बुद्धिवालों को किया जावे, वह उपदेश कोई मुख्य मभाव नहीं कर सक्ता-निदान कहते हैं कि विदुरजी ने महात्मा सनत्सुजात के द्वारा महाराजा धृतराष्ट्र की महाभारत की लढाई से पहिले ज्ञानोपदेश किया, विदुरजी का प्रयोजन यह या कि इस की ज्ञान प्राप्त होने से संभव है; कि महाभारत का भयानक युद्ध रुक सके-परंतु धृतराष्ट्र ने संपूर्ण उपदेश सुन कर उत्तर दिया, कि महाराज ! आप के उपदेश ने मेरे हृदय पर विजली की भांति प्रकाश डाला और उसी के प्रकाश की तरइ नष्ट भी हो गया-जब विदुरजी ने महाभारत के युद्ध के पीछे, बैराग्य के कारण धृतराष्ट्र का मन इच्छाओं से. रहित हो जाने पर, वही ज्ञानीपदेश किया तो हुरत उस का मभाव हुआ ॥ जिस तरह अप्रि.को. अच्छी-तरह प्रज्वित किये

प्रभाव हुआ ||

 जिस तरह अग्नि को अच्छी तरह प्रव्वित किये |
विना यदि उस में इवन की सामग्री डाल दी जावे, तो न वह जल सक्ती है और न उस में से सुगंप निकल सक्ती है, इसी प्रकार से बिना आतःकरण की शुद्धि और विना ज्ञानांपदेश |
की इच्छा के ज्ञानोपदेश निष्फल जाता है—यरन सुन्नेवाला

एस का आदर जैसा चाहिये वैसा नहीं करता है, परमात्मा का यह एक नियम है, कि जिस प्रकार भूसे की होटे रोटी के अतिरिक्त और किसी वस्तु पर नहीं जाती, और प्यासे को जब तक पानी न मिळे अत्यंत न्याकुल रहता है, इसी मकार से जब ज्ञान प्राप्त होने की सची ट्या लगे और ज्ञान प्राप्ति बिना चित्त किसी और न लगे, उस समय ज्ञान प्राप्ति बिना चित्त किसी और न लगे, उस समय ज्ञान प्राप्ति बिना चित्त किसी और न लगे, उस समय ज्ञान प्राप्ति बिना चित्त किसी और न लगे, उस समय ज्ञान प्राप्ति बिना चित्त किसी और न लगे, उस समय ज्ञान प्राप्ति बिना चित्र किसी की स्वार्ति और आवरण के चिकों से उस का ज्ञान दका हुआ रहता है-निदान वे चिक्त हूर करने चाहिये-फिर ज्ञानीपदेश प्रत्येक द्वार वा दीवार से स्वयं मिलना आरम्भ हो जाता है ॥

अश्र~क्या यह सत्य हूं कि ज्ञाना जन्म मृत्यु स राहत श जाता है−अर्यात् ज्ञान की प्राप्ति से आवागमन छूट जाता है ? डक्तर्~हां यह सत्य है और उस का कारण जानने के छिये पहिछे यह जानना चाहिये कि आवागमन क्या तृत्व है।

। आवागमन का कारण ।

जब मृत्यु काल आता है, उस समय जिस इच्छा का मन
पर अधिक प्रभाव होता है और जिन जिन व्यतीत कम्मों के
फल भोगने का समय आ जाता है उन दोनों के अनुसार
प्रारम्थ बनकर दूसरा जन्म मिलता है-प्रारम्थ के अनुसार
उत्तम वा निकृष्ट कुल में राजा वा रंक के घर में, आरोग्य वा
रागमस्त अवस्था में, जन्म धारण करना होता है। उत्पन्न होने
के पश्चात् पिछले कम्मे संस्कार रूप होकर श्रेष्ठ अथवा कनिष्ठ
इच्छाएँ उत्पन्न करते रहते हैं और वर्समान संबंध अर्थात
सत्संग वा कुसंग इत्यादि का भी प्रभाव पडता रहता है-इसी

मकार से प्रारच्य और पुरुषार्थ मिलकर जन्म भर भली वा इपी अवस्या उत्पन्न करते रहते हैं —िनदान इस प्रकार से अनंत समें उत्पन्न होकर संचित्त होते रहते हैं और उन में से कई कमें वारम्बार प्रारच्य बनकर भीगे जाते हैं ॥ योगाभ्यास के द्वारा प्रारच्य और संचित कम्मों का अनुमान होता है और धीरे धीरे उन कमों से चूटना आरंभ होता है और धीरे धीरे उन कमों से चूटना आरंभ होता है —अपीत् योगाभ्यासी पुरुष पहिले अयंत पुरुषार्थ कर के इप कम्मों को अन्न कमों से काटता है जैसे एक लोहे की गाली साभारण चाल में निचे की ओर—अयीत दक्षिण में—हु-दकी जारही हो और एक दूसरी गोली किश्चित् अधिक वल से उस के पीले फिर लुढ़काई जाने,इस मकार से कि वह दूसरी गोली

पहिली गोर्छी की दिशा भी दक्षिण पूर्व की लोर हो जावेगी-इसी प्रकार हुए कम्में भी जो दक्षिण की ओर अर्थात् करक मार्ग में छेजा रहे हैं उन को पूर्व की ओर अर्थात् शुभ कम्मों के द्वारा स्वर्ग मार्ग की ओर मोड़ना चाहिये और फिर पूर्व से उत्तर की ओर अर्थात् मोक्ष मार्ग की ओर फेरना चाहिये, योगा-पासी पुरुष अशुभ कम्मों को शुभ कम्मों से बदल कर के, शुभ कम्मों के विभाग करता है और छोटे पद के कम्मों को त्यागन करता इआ, उच्च पद के कम्मों में प्रमुत्त होता है और उच्च पद के

कम्मों से निष्टाम कम्मों तक पहुचता है—जैसे जैसे निष्काम कम्में अधिक किये जाते हैं, वैसे ही इच्छाएँ न्यून होती जाती

पहिली से टकराकर योडीसी दाहाण-पूर्व की ओर आकर्षण करे,तो

हैं और जब किसी प्रकार की इच्छा नहीं रहती, तो शरीर जो इच्छाओं से बना हुआ है, इच्छा राहत हो जाता है और मृत्यु के समय कोई इच्छा के न रहने से दूसरा शरीर नहीं मिस्रता-निदान योगाभ्यास के द्वारा अंतःकरण शुद्ध होने पर ज्ञानी जन्म मरण से रहित हो जाता है-अर्थात् आवा गमन से दूर जाता है और सर्व काल मोक्ष के सुख को भोगता रहता है, जिस का वर्णन आगामी अध्याय में किया जावेगा ॥



। दूसरा भाग ।

। चौथा अध्याय । ्

। मोक्ष ।

। मोक्ष की व्याख्या।

मोक्ष एक संस्कृत शब्द है, जिस का अर्थ छूटना है, वोल-बाल में मोक्ष उस सुख की अवस्था को कहते हैं, जिस में संसार के दु:खों से निजृति होकर, परमानंद की माति होती है-अर्थात् संसार के क्वेशों से छूट कर सदेव का सुख प्राप्त होजाताहै॥

। मोक्ष के लिये ऋषियों की सम्मति ।

भरतखंड में जब कि सामाजिक उन्नति का उत्तम प्रवंथ या और सच्चे धार्मिक पुरुष कम से उन्नति करते हुए, मोक्ष की अवस्था की सुगमता से प्राप्त हो सक्ते थे, उस समय कें कई महात्माओ की मोक्ष के लिये जी सम्मति है वह नीचे लिखी जाती है ॥

। वशिष्टजी की सम्मति ।

यशिष्टजी महाराज ने महाराजा रामचेंद्रजी, दूसरे राज-क्रुमारों और अधिकारी पुरुषों को अनेक प्रकार से उपदेश किया है, जिस के कारण महाराजा दशरण, महाराजा राम-चंद्रजी, हतुमानजी, महारानी कौशल्या इत्यादि आठ अधि-कारी पुरुष मोझ अवस्था को प्राप्त हुए है, उन का बिधि पूर्वक वर्णन योगवाशिष्ट नाम पुस्तक मे लिखा है, इन वशि-एजी महाराज नी सम्मति है, कि जब योगाभ्यास के द्वारा दुष्ट कर्म और दुष्ट वासना क्षय हो जाती हैं, तब मनुष्य की

सम्पूर्ण शक्तियां अपने स्वभाव में स्थित होजाती हैं, स्वभाव से विरुद्ध कोई कार्य नहीं करती हैं और इस कारण से नीई दुःख प्राप्त नहीं होता है. जैसे कि गहरी निद्रा में स्यूछ देह

की कुछ सुध नहीं रहती वैसे ही जागृत अवस्या में भी यही दशा हो जाती है, और अति बाग्र देह से सम्पूर्ण

सुख भोगे जाते हैं; इसी अवस्या को मोस माना है ॥ २ पतञ्जलिजी-जिन्हों ने योग शास्त्र रचा है, और जिस का संक्षेप वृतान्त पारहोकिक धर्म के दूसरे अध्याय योगा-

भ्यास में ही चुका है, सारे छेशों से सूरने को मोस कहते हैं. पतञ्जलिजी ने सारे छिशों को सारी चित्र की ग्रतियों की भांति पांच विभागों में बांटा है, वे पांच विभाग नीचे छिसी

जाते हैं ॥ (२)-अविद्या-इस को सम्पूर्ण क्वेशों की जड़ कहा है।

इस अविद्या के फारण ही जन्म मरण आदि दुःख सागर में झलना पडता है, पतञ्जलिजी ने अविद्या के भी चार भाग

किए हैं. (क)-नित्य पदायों की अनिस्य और आमेत्य पदायों की

नित्य समझना-जैसे परमात्मा जो जगत वा निमित्त वारण है और इसी प्रकार से जीवात्मा जो देह का निमित्त बारण है। और महति जो स्पादान कारण है ये तीनों अनादि हैं इन को अनित्य समझना और कारज रूप संसार को अर्थात पृथ्वी तत्व से यने हुए स्यृष्ट शरीर को नित्य समझना

अविद्या का पहिला भाग माना है।। (ख) -शोच में अशोच और अशोच में शोच बुद्धि वा करना, अर्पात् मङ मुत्र आदि से भरे हुए शरीर में पदित्र पुद्धि का करना, रपश इन्डियों के भोग में अत्यन्त गीति करना-महता भाषण आदि व्यवहारों को शुद्ध समझना और सत्य भाषण, परोपकार आदि व्यवहारों में अपवित्र बुद्धि का करना अविद्या का दुसरा भाग कहा गया है ॥

(ग)-दुःख में मुख और मुख में दुःख धुद्धि का करना अर्थात् विषय, वृष्णा, काम, क्रोध, छोम, मोह, राग, द्वेष, हर्ष, शोक, ईर्षा आदि दुःख रूप न्यवहारों में मुख मिछने की आशा करना; और जितेन्द्रियता, संतीष, प्रेम, मित्रता आदि मुख रूप व्यवहारों में दुःख धुद्धि का करना आवद्या का तीसरा भाग कहा गया है।

(घ) — अनात्मा में आत्मा बुद्धि और आत्मा में आनात्मा बुद्धि—अर्थाद् अपने देह को अजर और अमर समझ कर अपने मुख के लिये पग्न पक्षियों आदि में जो आत्मा है उस को जह समझ कर, उन को अनेक प्रकार के दुःव देना-यह अविद्या का नौया भाग है। इस चार भाग वाली आविद्या में फॅसे रहने से सदेव बंधन रहता है॥

(२)--दूसरा क्षेश अस्मिता का माना है अर्थात् अ-भिमान और अईकार से अपने को वडा और दूसरों की छोटा समझकर, उन की उत्तम शिक्षा और उत्तम गुणों को प्रहण' न करना ॥

(३)-तीसरा क्वेश राग अर्थात मोह का होना माना है-जन कोई सुख बहुत काछ तक भोगा जाने और फिर किसी कारण से बहु सुख न रहे, तो उस सुख को स्मर्ण कांके तरसने रहना॥

(४)-चोषा क्रेश द्वेद्रा अर्थात् श्रष्टता करना माना है-जब किसी कारण से दुःख पहुंचा हो तो इस की स्मरण करके सदा क्रोध दुद्धि होना॥ (६)-पांचवां अभिनिवेदा छेल माना है अपीत् मृत्यु से डर कर सदा यह उद्योग करना कि कभी मृत्यु न आवे॥

इन छेशों से छूटने के च्याय भी पतअलिजी ने कहें हैं-अयात महात्माओं के उपदेश और सत्संग और योग सापनों के नियम से अविद्या नष्ट हो, जाती है, उस के नष्ट होने से रहे सहे छेश भी नष्ट हो जाते हैं-अभिमान नम्रता से बदल जाता है-संयोग और वियोगके नियम को अच्छे प्रकार समझेने से राग, देश, और अभिनिवेश छेश का अभाव हो जाता है-इसी

को मोल माना है ॥

३-गोतम ऋषि भी, जिन्हों ने न्याय शाख रषा है, वविद्या के दूर होने से ही मोल अवस्था की प्राप्ति मानते हैं,
गीतमजीका निश्चय है कि अधर्म, अन्याय, विषय आसक्त
आदि की वासना में फंसे रहना दुःस का मूल कारण हैजय वासना दूर हो जाती है तो फिर जन्म नहीं मिलता, और
जन्म न मिलने से सम दुःसों का अस्यन्त अभाव हो जाता हैदुःसों के अभाव से सुख दी सुल भोगना शेष रह जाता हैऔर इसी का नाम मोल है ॥

दुस्ता य जिनान से छुत है ।।

४-पराद्यारजी, जो बेद व्यासजी के पिता थे, कहते हैं

के जीवारमा मोस अवस्था में अपने स्वाभाविक गुणों से आनंद भोगता है, इन्द्रियादि पदायों का उस अवस्था
में अभाव हो जाता है। उन के पुत्र बेदच्यासजी का ऐसा
सिद्धान्त है कि भाव और अभाव दोनों ही बने रहते हैं—
अर्थात् छेश, अतान, और अशुद्धि वा अभाव हो जाता है।
और आनंद, जान, छुद्धता आदि गुणों वा भाव बना रहता है।

५-जैमनीजी, जिन्हों ने पूर्व मीमान्सा शास्त्र रचा है, वहते हैं कि मोल अवस्था में जीवातमा के साथ शरीर, प्राण और इन्द्रियों की शुद्ध शक्ति बराबर बनी रहतीहै, उपनिषदों में भी बहुधा प्रमाण मिछताहै, कि मोल अवस्था में जीवात्मा संकल्प से शरीर रचछेताहै और संकल्प से ही उस को त्याग देताहै ॥

। वंध और मोक्ष बुद्धिका विषय है।

सत्य वात यह है कि वंध और मोह बुद्धि में है-जब बुद्धि मोह और अज्ञान में फंसती है तब बंधन समझना चाहिये. इस समय हुई और शोक होताहे और इन्द्रियों के द्वारा जो ज्ञान होता है वह मुख्या और शोक का देनेवाला होता है ॥

📶 मोहका उदाहरण । 🕠

कोई साहकार निर्धन हो गया था, धन कमाने को उस ने पर-देश में जाने वा विचार किया, उस समय उस की खी गर्भवती थी, थोड़े काल में उस के घर पुत्र का जन्म हुना, जब पुत्र बहा हुआ तो उस ने अपने पिता का गृचान्त पृष्ठ कर, उस से भिल्ने के लिये दिशाटन का शिचार किया, इस काल में साहकार भी धनाटच हो गया था, उस ने भी अपने नगर को पीला लोट आने और अपने पुत्र से मिल्ने का विचार किया, देव योग से दोनों वा मार्ग में एक धर्मशाला में भिलाप हुआ, परन्तु पुत्र वो अपने पिता की सुप्त न यी और विता अपने पुत्र को नही पहिचानता या, पुत्र धर्मशाला में पहिले से आ टिकाया, पीले से पिता भी आया और पास ही नी कोटरी में उहर गया, देवाधीन रात्रि को पुत्र वा पेट दूसना भारंभ हुआ और वह पीड़ा से व्याकुल होकर उदन और

विलाप करने लगा, उस के पिता साहकार ने धर्मशाला के प्रबंधक की बुलाकर और कुल द्रव्य देवर कहा कि इस दुसरे पथिक की धर्मशाला से वाहर निकास दो, इस की इस का रोना चिछाना सन कर निदा नहीं आती, पत्र को अंतर्में सराय से बाहर जाना पहा और प्रातः काछ उस की ऐसी । मुडी आई कि उस के चाकर नौकर उस को मृतक समझ कर रोना पीटना करने लगे. उस समय साहकार भी सराय से बाहर निकला और उस ने बत्तान्त पुछा और यह जानने पर कि वह उस का पुत्र था, बहुत शोक करके रीने छगा. उस समय एक धन्दन्तर रूप महात्मा का उस स्थान में पधारना हुआ, उन्हों ने सम्पूर्ण वृत्तान्त सुन कर साहकार की उपदेश किया, कि इस संसार में सब जीव अपने २ कर्म अनुसार मिलते हैं और सुख दु!स भोगते हैं, जब प्रारन्य रूपी सम्पूर्ण कर्म का अंत हो जाता है तो देह छूट जाती है और सब संबंध ट्रंट जाते हैं-निदान डिचत यह है, कि जन्म से मरण पर्यंत सम्पूर्ण जीवों से जिस प्रकार का संबंध हो उस की अत्यन्त उत्तमता के साथ धर्म भाव से निर्वाह करना चाहिए और जब उस की मृत्यु आजावे, जो वेवल उसी के अंतिम कमा के भाग पूरे होने पर आती है, तब संयोग वियोग के तत्व की भले मकार समझकर, कुछ शोक नहीं करना चाहिए इस झान के उपदेश से साहकार को कुछ धीरज बंधी और महारमा ने उस बारक को ध्यान से देखा तो मृत्यु के बदरे मूर्टित पाया. उचित दवा देने से उस की मूर्छा खुठी और वह सचेत हुआ और आरोग्यता मात हुई उस समय साहकार बहुत प्रसन्न हुआ और अनेक प्रकार से मोह प्रगट करने छगा, उस समय किर महातमा साधु ने वपदेश किया कि इस अधिक मीड वा

फल फिर दुःखदायक होगा-जेंसे तुम को उचित न था कि इस अपने पुत्र को पीडा की अवस्था में अपना संवंधी न समझ कर, निर्देयता से सराय के बाहर करवादिया, इसी प्रकार से यह भी उचित नहीं है, कि अब अपार प्रीति करो-बरन उचित यह है कि सारे संसार के मनुष्यों को अपना संवंधी समझकर उन के ग्रुण, कर्म और स्वभाव के अनुसार बर्ताव करते रही, ऐसा करने से न कभी हर्ष होगा और न शोक-परन्तु कुतकृत्य होने से ऐसा आनंद प्राप्त होगा, जैसा कि मोझ का आनंद होता है॥

। शोक का उदाहरण ।

कहते हैं कि कोई मनुष्य प्रति दिन एक छोटा जल अपने िस्ताहने रसकर सोया करता था. और प्रातःकाल उटते हैं। वह लोटा लेकर शंका निवारण को जाया करता था, एक दिन रात्री को जब वह सोगया, उस की खी ने एक दूसरे लोट में के खोलकर, वह छोटा भी चारपाई के पास रस दिया. वह सनुष्य प्राताकाल उठते हैं। अपने स्त्रमाव के अनुसार लोटा लेकर जंगल को चलागया. जब हाय पानी लेने लगा तो दैवात उस की टीट अपने हाथ पर और विवदे हुए पांनी पर पड़ी, उस में लाल रंगत देसकर, उमझा कि उस के शरीर से लोह निकलाई. उसी समय शरीर में निर्वलता जान पड़ी, नेत्रों के सामने अधेरा लगपा, में के कट से गिरता पडता नगर में सामाया, मार्ग में एक वैद्य पिर गया, उस से लेड़ निकलने का उत्तान कहा. बेदनी ने नाडो इत्यादि देसकर, एक बटा लेवा चीडा जीवध पत्र अर्थात तसरा

छिल दिया, यह लेकर घर पहुँचा और जातेही चारपाई पर

गिर पडा. स्त्री भी वीमारी वा ग्रुचान्त सुनकर और मुंह को देख कर घवराई. योंडे काल पीछे स्त्री ते गेरूं के छीटे को टूंडातो उस के बदले दूसरा लोटा घरा पाया. जब यह भूल बस मुद्रुप्य को ज्ञात हुई तो सारी कल्पित बीमारी चली गई और हँसता हुआ चारपाई से उठ खड़ा हुआ. यह दोनों उदाहरण कान और आंखों के दिए गए है, यही दोनों इन्द्रियां हैं, जिन के द्वारा मनुष्य बंधन में फंसता है, और यही प्रित्न द्वार हैं, जिन के द्वारा सस्य ज्ञान होकर, सब बंधनों से खूटकर मीक्ष

सुल की प्राप्त होता है।।

। मोक्ष सुल बुद्धि की जीवात्मा के द्वारा मिलता है।

जावत अवस्था में मुद्धि बाहर के पदायों और इद्रियों के मेळ से सुख अनुभव करती है. जब इन्द्रियां स्वप्न अवस्था में शान्त हो जाती है, तो वैसा ही मुख मुद्धि, अंतर में इन्द्रियों और बाहरी पदायों के बिना भी, मन के द्वारा अनुभव करती है, जब गहरी निद्रा में मन भी शान्त हो जाता है,

करता १. जिस को अनुभव होता है, जिस को जागने पर बर्गन किया जाता है-अर्थात यह कहा जाता है कि बढ़े मुख से निद्रा आई दुछ भी न जान पढ़ा. और जब योग साधनों के द्वारा मुद्धि, जीवातमा की पमत्वार

आर जान जान तावना कहारा शुष्ट्य जानाता ने प्रसार रिक्ट शक्ति वा, अनुभव करती है तन ऐसा सुख मिछता है। कि बहिर्मुख होने दी इच्छा ही नहीं रहती। एस से उत्तम मुस वोई भी नहीं है और यह नित्म रहनेवाछा है। निन्हों ने उस सुख वो भाग विषा है, वे और सम्पूर्ण मुसों वो एक गृंद के तुल्म और उस सुख वो सागर के तुल्म बहते हैं—रसी की प्रमानंद, शहानंद, और मोश सुख वहते हैं।

। मोक्ष के भेद ।

मीक्ष के दो भेद हैं-जीवन मोक्ष और कैबल्य मोक्ष-जब योगाभ्यास के द्वारा ज्ञान की मासि होती है, तब हर्ष शोक से रहित सम्पूर्ण कमों को धर्मानुसार करते हुए, और उन के फल की इच्छा न रखते हुए काम आदि विकारों के बेग को रोकते हुए और बैराग्य का सहारा लिये हुए, सदैव काल आनंद में मग्न रहना जीवन मोक्ष का स्वरूप है ॥

। राजा जनक का वृत्तान्त ।

प्रसिद्ध कहावत है, कि राजा जनक का एक चरण तो वड़ी सुंदर ख़ियां अपने स्तनों से दवाती थीं, और एकचरण अग्रि में जलता यापरन्तु उन को न सुख होता या और न दुःख अभिप्राय यह है कि राजा जनक युद्ध के समय धर्मानुसार युद्ध करते ये और उस में जो कुछ दुःख वा हानि होती थी उस का सोच नहीं करते थे. अन्तः पुर में जब जाते थे, तो धर्मातुसार वहां के सम्पूर्ण सुख भोगते थे. थोडासा काल नित्य प्रति एकान्त में बैठने और संसार की अनित्यता पर विचार करने के छिये भी रखते थे, और थोड़ा समय संत महात्माओं के सत्संग में भी अवद्य विताते थे निपिद्ध कम्मीं का सदैव परित्याग रखते थे, सकाम कम्मी को करके उन के फल की इच्छा नहीं करते थे, नित्य कर्म्म शीच आदि को कर्तव्य समझकर रीति अनुसार किया करते थे, और निष्काम कम्मों को उद्योग करके किया करते थे. वाणी मन और शरीर को सदैव अपने वश में रखते थे, इस कारण से उन को जीवन मोक्ष का सुख प्राप्त या और जी मनुष्य रीति से जन्म व्यतीत करे, वह जीवन मोक्ष का मुख श्राप्त कर सक्ता है ॥

जय बहुत काछ तक जीवन मोक्ष का मुख मिछता रहता है, तब शरीर छूटने पर दूसरी स्थूछ ट्वेह नहीं मिछती हैं—

क्योंकि कोई इच्छा नहीं रहती है और ऊपर लिखा जीवन मोस का सा सुख जीवात्मा के स्वामाविक गुणों के द्वारा मि-लता रहता है-इस अवस्था को केवल्य मोक्ष कहते हैं ॥ । जन्म से ही मोक्ष वा बंधन का आरंभ होता है। जैसे मनुष्य पदास वर्ष के लगभग तक उत्पन्न होता रहता है, और इसी मकार से आगामी पचास वर्ष की अवस्था तक मरता रहता है, ऐसेही मोल वा बंधन भी एक पछ में नहीं दोजाता, किंतु धीरे २ उत्पन्न होता है यदि जन्म छेते ही धर्म्म में प्रवृत्ति आरंभ होजावे तो धीरे २ मोझ अवस्या की ओर चलना होता है और यदि अधर्म में रुचि होजावे तो बंधन की ओर ॥ जब गाउक जन्मता है उसी समय से जैसार उस की बोध होताजाता है, वैसेही उस के मन में विचार और कर्म्म उत्पन्न होते जात हैं, यदि वह अपने माता पिता और इसरे संबंधियों को छछ कपट और मिथ्या भाषण आदि दोषों में फँसे हुए पाताई, तो वह भी उन्हीं दोपों की ग्रहण करना आरंभ कर देता है और यदि उन को शुभ गर्णो-विद्याध्ययन, परोप्रकार, सत्य भाषण आदि में प्रवृत्त हुए पाता है, तो वह भी उन गुणों को स्वाभाविक ही अंगीकार करलेताहै, इस लिये माता पिता आदि संत्रंथियों को प्रयत्न करके शारीरिक, मानसिक वा आ-रिमक धर्म को भन्ने प्रकार स्वीकार करना, और अपनी संतान को स्वीकार कराना चाहिए--परन्तु ये धर्मी उस समय ही पालन होसकेंहें, जब गृहस्य धर्म ठीक हो और गृहस्य धर्मा केवठ सामाजिक धर्मा की सहायता से ययोचित नियम में रहसक्ताहै, सामाजिक धर्म्म की उन्नति से ही सन्यास आदि पारहोकिक धर्म के नियम भी पाछन किए जाना और उन में बनाति होती रहना संभव है, इस लिये सम्पूर्ण बुद्धिमान और विद्रान और देशहितेपी सजन पुरुषों को सचित है, कि

सामाजिक उन्नति में भले प्रकार प्रवृत्त हों और यदि आर्यावर्त्त में इस समय नाना प्रकार की रीति से सामाजिक उन्नति का आरंभ होगयाहें, तो भी उन सब रीतियों में धर्म्म महोस्तव के द्वारा शीव और भले प्रकार सामाजिक धर्म में उन्नति होना संभव है, क्योंकि इन में सारे धार्मिक पुरुष और धर्म के सोजी, चाहे वे किसी जाति और संप्रदाय के हों, बाहे वे किसी मत मतांतर को अच्छा समझते हों और स्वीकार करते हों, वे सब एकत्र होकर सुगम रीतियां सामाजिक उन्नति की सोच सक्ते हैं, और काम में छा सक्तेहें ॥

प्रकन-क्या सामाजिक उन्नति के बिना कोई मनुष्य मीक्ष

अवस्था की प्राप्त नहीं होसक्ता ?

उत्तर-सामाजिक उन्नाति मानो एक पक्षी सड़क है, जिस के द्वारा मोल रूपी पर्वत पर सुगमता से चड़ना हो सका है परन्तु पदि किसी को सची रुचि हो, तो वह अनेक महान्माओं और उन की पुस्तकों के द्वारा एक पगडंडी बनाकर परिश्रम और क्रेश के साथ चड़सका है परन्तु यह बड़े साहसवालों का काम है और उन को भी हर पांवडे पर नीचे गिरजाने का भय रहता है।

दूसरा प्रश्न-श्री कृष्णनी महाराज ने अर्जुन को सारे धर्मों का उपदेश करके अंत में यह कहा है, कि सब धर्मों की त्याग कर, मेरी शरण है, क्या यह सत्य है और इस रीति से मोल पदनी मिलसक्ती है?

भात पदना मिळसका है?

उत्तर—यह सत्य है और एक सायारण रीति मीख के मात
होनेकी है-परन्तु इस उपदेश पर चळना बहुत कठिन है
और यदि उस के अनुसार बतीब किया जाने, तो निराकार
परमात्मा उस सबे अन्यासी के हृदय में ऊपर छिसा धर्म
प्रगट कर देतेहे, वा किसी अभ्यासी महात्मा से उस का संबंध
करा देते हैं-परन्तु परमात्मा पर ही भरोसा रखने से यह प्रयो-

'(२५६)

जन है, कि अपने संकल्प को सर्वथा त्याग दे और जो हिसा जिस काल अन्तःकरण में मिले तुरंत उस के अनुसार करें ॥

। ग्रंथकर्चा का स्वयं अनुभव ।

पन्द्रह वर्ष से अधिक समय हुआ, कि ग्रंथकर्त्ता ने जो किसी शास्त्र वा धर्म पुस्तक से उस समय जानकर न या और न किसी महात्मा का रीति अनुसार सत्तंग किया था, केवल

एक परमात्मा पर विश्वास किया, अन्तरयामी परमात्मा ने सची प्रीति और निश्चय को देखकर एक पूर्ण विद्यानान् और पूर्ण योगी स्वामी शिवनिगीजी महाराज से संबंध

पूर्ण योगी स्वामी शिवगिरीजी महाराज से संवंध कर दिया, यह महाराज कुंजाह, ज़िला गुजरात, देश पंजाब में मोन वृत्ति धारण किए चालीस वर्ष से रहते हैं, मेरा सचा

भाव देखकर, महात्मा ने स्वप्न द्वारा, उपदेश देना आरंभ किया जिस का पाछन जहांतक हो सका में ने किया. उन्हीं महात्मा की कृपा दृष्टि और सहायता से विशेष करके, में ने

यह पुस्तक लिसी है और मेरा टट निश्चय है, कि मेरी-भांति यदि कोई सबे मन से परमात्मा की शरण लेगा और सांसा-रिक प्रयोजन के बिना और सुख वा दुःख, हानि वा लाभ आदर वा निरादर, का विचार किये बिना परमात्मा का उपदेश प्राप्त करने के लिये, हर समय उद्यत रहे और उस के

अपदेश पात करने के लिये, हर समय ज्यात रहे और उस के
अनुसार करना अपना कर्तव्य समझे, तो परमातमा चाहे
उस की बुद्धि सालिक करके उस के हृद्य में स्वयं सच्चे झान
का उपदेश कर देवेंगे, चाहे किसी पूर्ण झानी महातमा सं
संबंध करा देवेंगे, और धीरे २ जब वह पूरा अधिकारी हो
जायेगा, तो उस को मोस का भागी कर देंगे॥

,इति शुभम् ।

श्री: 1

साधारणधर्म-कठिनशब्दों का कोप ।

¢@m>

अनाहत-ध्वति अर्थात् सब्द जी विना अ ताहना के उत्पन्न ही अञ्चलपय-आगे की मिन्ती में आनेवाल

अजर-बूटा नहीं होनेवाला. अजायब-अद्धत

खजाना

भघाना-मरनाना

अत एच-इक्षे से अस्पाचार-नुत्म

अति~बहत. असिरिक्त-विवाय

अतिसार-पहत बहना आयुत्तम-बहुत भच्छा

अन्तर्गत-मीतर मात हुना अस्तःपुर-जनानाः

अद्वैत-वेदान्त स्रभ्यक्त्⊸मालिक

क्षस्याप-गढ अधरमं-पाद.

अध्यक्ती~पापी अधिवारी-हानिम. अधिपति-महिक

अधाति-अधीर. अन्भिज्ञ-अन्त्रान अन्य-द्वरा

अस्तिम-विद्यरा अनात्मा-मूर्व..

अभिमान=धमर, देखे पृष्ट, ४०

अभित्य-विगडनेवाला अञ्चकरण-नकती. अज्ञक्तळ-महदमार

अंडकोप-धीर्य बाहिनी नाडी, बझाट का अनुगाभी-पीछे चलचेवाला अनुचर-चाकर.

सन्चित् = अपोग्य अनुपम ≂ अनुप, श्रेष्ठ अनुवाद = दस्या.

असुभव = अर्श द्वान. भतुयायी ≈साथ चलनेवाला. भसराग = श्रेड

अनुप्रात = अभ्यास, अनुसार = मताविक.

अपंडित = विन परा. अपमान = निरादर अपरा ≈ दूसरी,

अपरिम्रह=देखो. पृष्ट २१९ ,, २२६ अवात =

भप्रिय = दुरा अपेक्श ≈ से, निस्बत भपोस्छ = स्तूर.

भक्तिमची = अमरहार.

भभ्यास=स्त्र. भभिषाय = मतर्ग.

(२)

अभिलापा = रच्हा. अर्थण = देना, सॉपना,

अहर = योहा. सळेकार = आभुष्ण.

अवकाश = फुर्षत. अवनात = घटाव.

अवयव = अग, भाग अवरोध = स्कानट.

अवछोक्रन = देखना, पहना. अवसर = मौका.

अवसर=माका, अवस्था = वम्र, देखो पृष्ठ २२६. अविद्या = मूर्खता, देखो पृष्ठ २४६.

अश्वविद्या = बालहोत् घोडे की विद्या. अश्रद्धा = श्रद्धारीव, देखे पूछ ७७, भूगोन = अपीत. . १४६

अश्रद्धाः श्रद्धाः वित्तः वृद्धः वित्तः अशोचः = अपितः, ११ २४६ अष्टोगः = आठ मागः, ११ २१७. असहमः = नहीं सहनाः

धस्तेष ≕षेति न करना, पृष्ठ २१९, अस्यि = दद्दी अस्मिता = अपनापन, देखो पृष्ठ २४७, आसिन्य = तन्दुस्त.

क्षर्वीकार = नामनूर. भसाष्य = नेवर. भसंख्य = नेबुमार. भसंख्य = नेबुमार. भसंस्थात = नहीं जाना हुआ. भहनिति = दिन रात.

श्रद्धित्सा = नर्श माता. श्रद्धेवार = घमड, गुस्र. श्रद्धि = नेत्र. श्रद्धात = नर्श जना हुमा.

अहात = परा जना हुना. आह. आह.पंज = धेंबना.

आक्रल = मराहुमा...

आग्रंद्ध = इठ आचरण = चलन. आचार्य = भन्नका अर्थ करनेवाला

भातुरती = जस्मे, पीडा, भात्मिक = भात्मा सम्बन्धीः भादि = शुरू प्रथम वगैरा.

बाख्यान = कहना, वर्णन,

आगामी = भौगाहा.

आन्तरीय = भीतरी आधान = स्थापन, आध्यात्मिक = मन का दुःख

आधिदैविक = किसी का दिया हुआ आधिदैविक = किसी का दिया हुआ अधिभौतिक = क्शीर का हुःस आधीन = क्य

आपत्ति = दुःख. आपदा = आपति, आपुदा = वन्न, अनस्या. आरम्भ = युरू

आस्द्राद् = अतन्द्र, आस्द्रण = रकता, आस्द्रयक्षता = ज़रुरत, आस्पायमा = आनानाना, मरक्रर हिर अन्य ऐता.

भाक्षम = स्वान, देशो पृष्ठ १८२. श्रासक्तः = लगदुभा भाक्षेप = दुर्ववन.

हरवादि = भारि, वृत्ता. इत्सुळववीन = इसी पृत्र ७५

आश्चर्य == भषम्भा,

ऋतंभरा = सत्य से परिपूर्ण. एकच = एक जगह, हकट्टा. र्दर्षा = देव. एकान्त ≈ सनहाई, गुप्त जगह, उचित = योग्य. उत्तराधिकारी = विडल, हाकिम, जान एसु हरयकीन = देखी पृष्ट ७९, भीत, काइम मुकाम, दिन्दर्ध = सामर्थ्य. उरकृष्ट = शेष्ठ. क. अस्पति ≃ रेंदाइय. कट्ट = कडुवा, वस्पञ्च = पैहा. कदाचित = भागद. वस्साह = उमग. कत्याशाला = हरकियों का भरर्ता. उद्देश ≂ उदाहरण. क्रसिप्र = छोरा. बचव = मुस्तैद. कर्तव्य = करने योग्य. उद्योग = घन्या, काम, कर्म=काम. उछति = बदवारी. कल्पना = दिचार. उन्मत्त = भतवाहा. क हिपत = बनाया हआ. उपदेश = भिक्षा, सिखाना क्ष्ट्र ≍द्रास् चपदेशिका = बिसा देनेवासी. कारारता = वायापन. उपनिषद = वेर का श्रेष्ट अग. कांग्रेस = मजमा, सभा. खपवेद = बेद से निकला बेद कान्फ्रेन्स = स्मा. रपयुक्त = योग्य, कान्ति = तेन्. उपयोगी = समकारी, उपस्थित = मुस्तैद, मोगुद हुआ. क्याचोळिक = इसाईयो का एक फिक्री द्रपाधि = वर्षेडा. जिन का महत पोप उपासना= देखो पृष्ट ८८. कह साता है. टभारता = बाहर करना. किंचित् = थोड्।, रहेघन = उलागन कारित = कोशहसा. 莱 कुष्ठ ≃ कोइ अतु = अतु छ होती है ! चैत्र वैपाप कुम्दिळाना = मुर्शाना. वसत, २ नेष्ठ, आपाद, ग्रीव्म. सुद्ध = कोष्युत्तर. ३ सामण, भारो, वर्षा. ४ फृतकृत्य ≈ पूर्ण काम. भारतेत्र, कार्तिक, शरद, ४ कृतार्थ = धन्यधन्य, मुगंबिर, पोष, बिकिर, ६ कृषाण=तस्त्रार, कृषीकार्र = कास्तकार, माथ, फारगुल, द्वेमन्त्

वेत्द्र = बीच, मर्रज टर केवछ=सिर्फ छिद्र = हेर्, गर्ती. कोमऌ≈ न(म कोष = खपाना कीतुक ≈ तमाशा जदराग्नि=पेट की अधि जनरुद्ध एज्यक्षेत्रान = भाग तालाम ਜ. जिज्ञासा = नारते वी रच्छा. खिसियाना = गुस्सा करना, ग. टाइमटेबळ = समय का विभाग, गज=हाथी टी पार्टी = चाइ पिलाने के लिये अपने गज= एक माप ३ फुट बद्द से मित्रों का किसी। गर्भ = बीच, हमल स्यान में एकत्र करना ग्रस्त = पक्टा हुआ ग्रहण = १कशना ड गुणप्राही = गुण की करर करनेवाला, दिखिगेट = परची, वकील ग्रम = डिपाहुआ. गृहस्य = खीयन तत्व = साराग्न, असरी गोचर=इदियाँ के विषय. वरविवेचक ≈तरबे की प्यार्थ जा-गोप्य = ट्रपायाहुआ. ननेवाला गौण = साधारण. वदाधीन = वस के का तम = अधेग घातक = मारनेवारा. तरी = गीलपर धाण = नाक वेरुण = बराव घृण(=ग्लनी, नफरत खचा = चमरी वामसी ≈तमोगुणी, गुरहेपाला. 휙. चक्रवर्तीराजा≈बहुतवे छोटे एजा-रकाम = धीरमा ओंका अधिशति तितीशा = धमा, चैपछता = चचलता तिरस्वार=निगर चक्ष = भौत, नेत्र सीझ =तेत्रवात चाप्छसी≃सशामा वीक्ष्य=तेत्र चाहानी ≈रम, स्वार, त्रा = विकास चिरकाळ=बरुवामय. टपा = पग विरस्थायी = बहुत कानत्र रहतेताला सोबा = मान्ध मणता

थ

थियेटर = नाटक घर, धीयोसोफीकेळ = तत्वविवेचक.

₹

द्रपण≃काच. द्रुच्य == धन, पदार्थ. सम्बद्धाः स्टेस्ट

दान ≕देना, खैरात. देश्यात ≕दूसरा उदाइरण.

द्वारा = साधन, वहीला. द्विच्य = चमकीला, प्रकाशवान.

द्विविध=हो तरह का. दीनार=मुद्दर, अग्रत्की.

दानार≕ मुहर, अग्ररफा. दुर्ग्≕ किला, गट्ट.

दुर्गध = बर्बू. दुरशीळ = बुरे स्वमाववाला,

दु: १८ = दु:ख देनेवाला. दु:ए = दु:ख देनेवाला. दु:ष्य = दुर्जर, • कठिनाई से

होनेवाला. दुरद्शिता = दूर देश. दृढ = मजबत.

ट्रु = नग्यून. दृष्टि = नग्र. देशाटन = परदेश किरतः

दशादम-गरदश करता देश=वैर

ध

धनुविद्या = धनुष की विधा. धारणा = बुद्धिक, धार्मिक = धर्मेबल, धर्मात्मा.

धी=बुद्धि भवि=धार

धृति = धारण. धर्षः = धीरज न

न्युंसकः ≂नामर्रे.

नष्ट = नाम्न. नाद् = ध्वति, आपाज्-न्यायशास्त्रा = अशलत. हनसाम

जगह. निकृष्ट = अधम.

नित्य = सङ्ग रहनेपाला. निदिध्यासन = निरंतर ध्यान में लाना

निवृत्ति = छुटकास. जिम्म = नीचे.

निमंत्रिण=नूतना, नीवादेता. नियत=मुक्रिर.

नियम = प्रण. नियम = प्रण.

निर्धंक ≈ बिना अर्ध. निर्धे = केव्छ.

निरुत्साही = विन वमग. निरूपण = वर्णन करना. निरंतर = छगातार.

निर्मम = निकलना. मिर्जम = मनुष्यरहित, शून्य. निर्णय = निश्चय करना.

∤निर्णय ≈ानेक्षय करनाः |निरपराधि ≈ बिना कुसूरः |निर्याद ≈गुजारा,

निर्मेख = शांक, स्वच्छ. निर्माण = बनाना.

निर्द्धाता = वेशमां. निर्दिकस्य = शका रहित

निद्यारण = केरदेना. निश्चय = शेक.

निश्चय≕रीक. निशि≂पत्रि. (· E)

निष्याम = वेकाम. निष्पक्षता = वेहिमायत.

ने रोग्यता=तन्द्रहस्ती,

नेशनळ = कोंमी.

पटळ = दक्षणः.

पथ्य ≈ हितकारी.

परम = बहा.

नीति = न्याय, कानून. न्यूनाधिक = थोडाबहत.

पठान = मुसरमानी की जातका नाव है

पश्चिक = बरोही, सहगीर.

पदाळिक ओवितयन ≃आमराय.

परमाणु = बहुत ही छोटा अग्र

पराजय = हार,

परास्त = हरादिया. परिभाण = भंदाजा परिधर्त्तन = बरलना

परिवर्त्तनीय = बदलनेयोग्य. परिश्रम = मिहनव प रीक्षा = इमतिहान.

पर्धत = तक. पश्चात् = पंछे. पश्चपात = दिनायत करना, प्रकाश = ठजारा, चौरना_

प्रवाशित = जाहिर, श्राट,

प्रण≂ प्रतिज्ञा

प्रकृति = स्वमान, भादत, प्रचलित = ज्ली, प्रचारकः= बलानेनाला प्रचंद्र=तेष्.

प्रत्याहार=इन्द्रियो को विषयों हे. रोकना. प्रतिकळ = वल्टा, विरुद्ध. प्रतिविम्ब = अवस, परछहि।.

प्रतिष्ठित = इज्ञतपाया हुआ, प्रतिक्षण = इखक. प्रतिज्ञा = नियम, मण. प्रत्युत्तर = जवब.

मधान = मुख्य, प्रवस्तः = बलवानः प्रबन्ध = बन्देवस्त, इन्तिज्ञाम. **प्रबन्धकः =** सुन्तत्रिमः, मब्धकारनेवालाः

श्रमति = स्पनाः प्रभाव = असर. प्रभाविक = असर करनेवाला. प्रमत्तः ≃ मनवाला.

ममाद = असावधानी, गफलत. मयत्रं ≈ दपाय प्रयोजन = आश्रष, मतलद प्रकासा = तारीफ, बडाई प्रसद्य≃ जन्माना, जनना, प्रसंग ≈ सिरविरा,

महर= पहर, याम. महा = अच्छा जानने बार्टी बढि. पाठशास्त्रा=स्त्रुल, मदर्सा, पाणि ≂ हाय, नर, दस्त. पात्तन ≃िगराना, ररकाना, शर**छीकिक=** रत्नेत्रना, दूसरे शेकना. पारितोशकः = विल्म, इराम,

प्राथित = जल्या हुमा, भन्मायुना, पाश्चात्य = र्धिम के रहतेशहे. मागर्य = भगर होता

बाइबळ=१नजील, इसाईयो की पवित्र भा सीन = पुराना, माप्त = मिल्गा. पस्तक पित्त = इसिर की धातु विश्रेप. वाजि = धोडा पिपीलिका = नोही, चिड**धे**. सारिका = गीनी. पीस = स्थिर विकार. वानमस्य=देखो पृष्ठ १८२, वास=निवास, महल्ला पुतकी = मतिबिब, नमुना, वाहन = सवारी पुनक्क = कहे हुए को कहना. पुरुषार्थ = सामर्ग्य. धाद्य = बहरका प्रवस्कृत = पहले किया हुआ. व्याधि = इ.स. रोग. प्रशि= गोपण, **व्यापता** = रगता पूर्णता = समाति. व्यापार = रेग्ना, सोहागरी व्यास = चौहाई पूर्वक ≈ अनुसार. पृथकः = नुहा, अलग विकल्प=देखा पृष्ट ७७ भेरणा = भाद्रा करना. विकार≕ य्रल. मेशित ≈ भेजा हुआ, वित्रद्ध≔ल्हाई. **पैगम्बर** = खुबर लानेवाला, अवतार विचक्षणत। = चतुराई. वोष=बडा पाररी जो रोम (इटरी) विचित्र = तरहतरहका, में रहताहै विपत्ति = आपरा, दु:ख. पोषण् = पालनः विवेचन = पर्चान, प्रोटेस्टेन्ट = इहाईयो का एक फिर्का. विभाग = खड, दुकडा, विरुद्ध = उल्हा. विद्धम्ब=देर. बपतिस्मा=देखो पृष्ठ १६० विशाळ=च्या. यरत = बस्कि विषयी = स्पसनी, शोकीन. यर्णन = विषय. विपन्नता =घरावबडाव बर्द्धन = बराव. सिषय = मजमून, आश्रय धनद = कैंद विसर्जन = त्याग **ढयक्ति** = मगट विस्तार = फैलाव. व्यतीत = भीता हुआ, व्युहरस्वता = मोरचार्वाधना, ह्यय = सर्घ वृषभ = बैल. व्यवस्था = हाहत बहाचर्य = रेखो पृष्ठ देखे घेदोक्त = वेदके अनुसार. ब्रह्मनिष्टी = मझर परीन विष = रूपवनाना

साधारणधर्म ।

(6)

. बसाय = विवयत्याम. मातृभाषा = माकी बोली जो बोली बोधनी = समझनेवाली. घर में बोली, जाती है बौद्ध = बौद्धपर्ता, बुद्धपर्वमें चलनेवाला, मादक = नश्की बस्तु व्**योदारिक** = व्योहारमें हानेशहा, माननीय = स्वीकार करने योग्य. मानसिक = मन सम्बन्धी. भ. भविष्यत् = आनेवाला समय, मिडान = धर्मप्रचार. ਮਧ ≟ ≳ਹ मन = पेशाव. श्रमण = फिरना, मृत = मरा हुआ. भारतीय राष्ट्रीय=देखी ९४ १७३ मृत्यु = मोत्. भाषण = बोलना मोजिजा = करामात, परचा,, अहु भी≈दर. बात भूमिया = नृमीनहार, मोह=शीत. भक्टी=भर्दे मोक्ष = छुटना. मौनद्रत = घुरबार रहना. म. मई = विशेषता के साय. य. भगञ = दिसाग. यय।योग्य = जैहा चाहिये वैहा. मद्यप = इरावी. यषार्ध = जैसा का तैसा. मनोरथ ≃इच्छा, चाह यथायत् = अनुसार, ममता = यपनापन, मेह ययोचित = मुनासिर. मरस्यळ = रेतील, मेरान यहोषित ≈ जरेड. मर्यादा = हर्, सान. यायस् = जनतकः, मद्ध = दिहा युद्धाभिद्धार्थी = हटाई बाहुनेवाला, मदत् = यश. प्या = जरन. महत्य = बरापन. प्रनीटेरियन = अर्रतवारी, बेरानी, प्रहारयागी = वटा छाइनेवाला, योगाभ्यास = येगमावन मद्दाभारत=बडी रुक्त येंग≈शापक्र'. मदायास्य = रटा हुमला,''तलमंब "सहसद्यानिय" इत्यदि की वैं-र जम्ब्रष्टा ≈ दुष्परति, शैन्यमीरही राज मैं महा-रम्मु = रोती, गुनी बारव बहते हैं रद्वास = रहे 👯 री जगह बहिमा = बटाई, टाग्रैक.

रदस्य = छुरी हि साल

राजकीय = राजाका, सरकारी. राज्यसभा = राजा की समा

राज्याधिकारी = हाकिम. रामायण = रामचरित्र रीकोरमर ≈ इस्लाइ देनेवाला, धर्म

पचारक.

रोमन कैयोछिक = इसाईयो का एक फिकी जिंग का महत

पोप कहलाता है.

रंक = इरिही, ग्रीब ल

ळधुरांका = पेशव. छज्ञा≃ लाज, वर्म.

रक्षा = बचान.

राग = स्नेह:

सम्बद्धः = द्गावान्, छिपायमान = लिपरा हुआ.

ळोकिक = लोककी, संसारी. क्षंक्षा = जो रापू दिन्दुस्तान के दक्षिण

लका है. ਥ

घायु = पवन

व्याख्या = वर्णन. व्यायाम = कसरत. वास्तव=दर असल. वित्रकं = विचार.

विदित = महाहर, मसिद्ध. विद्यमान = मोनूद. विधाध्ययन = इस्म का पदना. विद्यालय = पाट्याला. विषरीत = इस्य, विरुद्ध,

विषेक = झन, बोध. विशेष = अधिक, ज्यादा. विश्व = ससार

विभा=चमक, प्रकाध.

चीर्य=धातु, वल. षीर्यवाहिनी = धातुनाली, वृत्तान्त = हाल.

वे**तत** = तन्खा, मोल, श. शक्ति = सामर्प

शरीफ = भच्छा. शरीर ≈देह, बदन. **अवण** = कान, कर्ण, श्रोत्र,

शारीरिक = वरीर सम्बन्धी शाळा = स्कूल, भरसी, शान्ति = स्थिरता शीघ्र≃जल्द. श्रति = कान, वेर

श्रेणी = पक्ति, अवली मे है उस का नाम श्रेष्टतर = सब से अच्छा शोकातुर≔रजीहा. श्रीत्री = सुननेवाला. शीच = पवित्र, पाक

शंका = फक, भम, सदेह, ч. षोडदा = सोलइ ₹. सञ्चिदानन्द = मगवाद, ईश्वर, सत्य≔देखो ग्रष्ट २१९

सदाचार≃ बच्हा बहन. सद्भवदेश = अच्छी नहींद्रत् सनावन = कद्वीमी, आदिका

सन्यास=आदारहित, चीवे आश्रम स्तन = क्च, छाती, का नाम है. स्मरण = याद. सफळता = फल सहित होता स्वजातीय = भएनी जात का. सविकरुप ≈ सरेइ युक्त. स्वतंत्र = स्वाधीन. समाधान = एचर. स्वतः = आपोमाप. सर=सरोवर. स्वयं = हर, सर्वजनिक≈क्ष्य अनो में होनेकटा साखा = हाली, रहती. सर्वया = स्वतरह. साखिक=सतेगुण वृति. सहनशक्ति = सहने की सामर्प्य वर् सामाजिक = प्वानती, रास्त करने की ताकृत, साहस्र=हिम्मत, सहमत = एकएय स्यानापन्न = एवजी, सहातुभवता=साय मिलका अनु-स्यापित = टहराया हुआ, मुक्री. मद करता स्मारक=यादगार. सहासभृति = हमदर्भ, दुखसुप का स्वाधीनता = भागारी. सायी होना. स्वाभावीद्ध=स्वमावहे. सहायकता = मदरगारी. स्वर्धे = अपना मनल्ड संकरप = रेदो ५४ ७७ खिद्धांत = अदमें सादित हुना अर्थ. संकेत = रहारा. स्यिति = दहरान, संतति = भोटार. स्वीकार = मंत्रः संतान = मोटाद. सुरुमारता = कोमलता, ननाव संथा = हबक, पाट. सुरगेसार्थ=आसना संबंदन संदिग्ध = सर्देह युना. मानके. संपाद = धनमल. सगमता = भागनी संबद्धात = अच्छी तरह जाना हुआ, सुरुभता = भागती. संबंध = रिस्ता मुंबंधी = रिस्तेहरू शुष्कः≈सम•् संघाद = मर्स. सुष्ट्रिसि≕ केले की शस्त्र, संभव - मुमहिन, होसक्ता. स्तृति = बहाई, तार्शक, देखी पह संभावना = हरटा, यह, सुक्षम ≈ धेका. संस्थार = भवता. स्युद्धः = बहा. संस्कृत = एक मेटी का नाम है. सोरोस= बना मर्थः. संदेशप = मुरक्तिर. सीग्य≈डुब,

П

गुद्धागुद्ध पत्र।

		 >	-
पृष्ठ.	पंक्ति,	अशुद्ध•	शुद्धः
૧	१२	मान्सिक	मानसिक
ঽঽ	१२	इन्द्रि	इन्द्री
₹Ę	११	म वासों	बास बास
28	१२	अवया	अयवा
१५८	१३	स्रियों	ख्रियों
१८५	ঽঽ	ट त्साँहे	टत्साह
१९६	१०	महात्याभी	महात्यागी
२००	\$	द्ववंर	बु र्वर
२०३	१०	वी	वा ,
၁၁३	૪ ક	, स्यिर	स्यिर
રર્શ	ગર્	79	27
ુ કરેલ	3	अयात्	अर्थात्
588	8	स	से
ર્ષર	१०	इंट्रियों	इंद्रियों
ર્ષ્દ	٩	शिवगिरी	शिवगिरि
.1			